

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 31 «ЗАРЯ»**

ПРИНЯТО
на Педагогическом совете
протокол № 1 от 31.08.2018 г.



**Рабочая программа
младшей группы «Подсолнушки»
(от 3 до 4 лет)
на 2018-2019 учебный год**

**Воспитатели:
Мельник М.А.
Муратова Л.Р.**

**г. ПЯТИГОРСК
2018 г.**

Содержание:

№	Наименование разделов
	Введение
1	Целевой раздел
1.1	Пояснительная записка
1.2	Цели и задачи рабочей программы
1.3	Принципы и подходы к формированию программы
1.4	Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей старшего возраста (возрастные особенности, индивидуальные особенности, состав группы, сведения о семьях воспитанников, лист здоровья)
1.5	Целевые ориентиры, планируемые результаты освоения Программы в младшем дошкольном возрасте
2	Содержательный раздел
2.1	Содержание образовательной деятельности по образовательным областям (обязательная часть и формируемая часть)
2.2	Описание форм, способов, методов и средств реализации программы
2.3	Взаимодействие педагогов с семьей
3	Организационный раздел
3.1	Режим дня
3.2	Учебный план образовательной деятельности на неделю
3.3	Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками
3.4	Материально-технические условия реализации программы
3.5	Организация развивающей предметно-пространственной среды (центры деятельности)
3.6	Программно-методическое обеспечение
4	Приложение
4.1	Годовое и блочно-тематическое планирование
4.2	Перспективный план работы с родителями
4.3	Мониторинг образовательного процесса
4.4	Мониторинг детского развития

Введение

Настоящая рабочая программа разработана как составляющая часть основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ детского сада № 31 «Заря» в соответствии с ФГОС (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 года).

Программа является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации образовательного процесса в младшей группе «Подсолнушки».

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Программа представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

При разработке Программы учитывались также следующие нормативные документы:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

4. Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Срок реализации Программы- 1 год.

1.2. Цели и задачи реализации Рабочей программы

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей младшей группы.

Цель: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, обеспечения безопасности жизнедеятельности младшего дошкольника с учетом особенностей его психофизического развития, индивидуальных возможностей и обеспечивающая социальную адаптацию ребенка.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие *задачи:*

укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей;

развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям;

развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-

ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе:

развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству.

Реализация целей осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);

образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;

самостоятельная деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

1.3 Принципы и подходы к формированию Рабочей программы

Рабочая программа построена в соответствии с основными принципами и подходами, а именно:

соответствует принципу развивающего образования;

сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;

соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;

обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач;

строится с учетом принципа интеграции образовательных областей;

основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

предусматривает решение программных образовательных задач в разных видах деятельности взрослого и детей;

предполагает построение образовательного процесса на основе ведущего вида деятельности - игре;

допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Стержневым ядром Программы является принцип совместного действия, сотворчества, который позволяет обеспечить качество взаимодействия детей, их родителей и педагогов.

1.4 Значимые характеристики для реализации программы

Возрастные особенности детей 3-4 лет

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В

этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка, в ходе которой дети могут вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание: могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу года они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

Сознательное управление поведением только начинает складываться. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.5. Целевые ориентиры, планируемые результаты освоения Программы в младшем дошкольном возрасте

В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры образования в младшем возрасте

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет

пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; в играх ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и включается в игры со сверстниками; проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку;
- эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика, он освоил различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом ребенок 4-ого года жизни на этапе завершения младшей группы должен уметь:

Физическое развитие

- Приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослого).
- Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.
- Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление.
- Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.
- Сохраняет равновесие при ходьбе и беге при ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.
- Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.
- Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.
- Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 метров.

Социально-коммуникативное развитие

- Может принимать на себя роль, непродолжительно.
- Взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя.
- Умеет объединить несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.
- Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх. Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться.
- Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.
- Использует в игре замещение недостающего предмета.
- Общается в диалоге с воспитателем.
- В самостоятельной игре сопровождает свои действия речью.
- Способен самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.
- Может помочь накрыть стол к обеду.

- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.
- Соблюдает элементарные правила взаимодействия с животными и растениями.
- Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Познавательное развитие

Формирование элементарных математических представлений

- Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).
- Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.
- Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.
- Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же».
- Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму.
- Понимает смысл обозначений: вверху - внизу, впереди - сзади, слева - справа, на, над - под, верхняя - нижняя (полоска).
- Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

Формирование целостной картины мира

- Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).
- Ориентируется в помещениях детского сада.
- Называет свой город.
- Знает и называет некоторые растения, животных и их детёнышей.
- Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.
- Проявляет бережное отношение к природе.

Речевое развитие

- Рассматривает сюжетные картинки.
- Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения.
- Использует все части речи, простые нераспространённые предложения и предложения с однородными членами
- Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.
- Называет произведение в произвольном изложении, прослушав отрывок из него.
- Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

Художественно-эстетическое развитие

Конструктивная деятельность

- Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально.
- Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

Рисование

- Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.
- Подбирает цвета, соответствующие изображаемому предметам.
- Правильно пользуется карандашом, фломастером, кистью и красками.

Лепка

- Умеет отделять от большого куска пластилина небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.
- Лепит различные предметы, состоящие из 1 - 3 частей, используя разнообразные приёмы лепки.

Аппликация

- Создает изображения предметов из готовых фигур.
- Украшает заготовки из бумаги разной формы.
- Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию.

- Умеет аккуратно использовать материалы.

Музыка

- Узнаёт знакомые песни.
- Различает звуки по высоте (в пределах октавы).
- Замечает изменения в звучании (тихо – громко).
- Поёт, не отставая и не опережая других.
- Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притоптывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами.
- Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.)

При реализации Рабочей программы производится оценка индивидуального развития детей. Формы и методы педагогической диагностики – наблюдение и анализ продуктов детской деятельности.

Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования;
- оптимизации работы с группой детей.

Сформированные интегративные качества ребёнка - итоговый результат освоения программы дошкольного образования.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы

Оценка уровня развития:

1 балл - ребёнок не имеет представлений по указанному критерию интегративного качества

2 балла – ребёнок имеет отрывочные, бессистемные представления по указанному критерию интегративного качества

3 балла – ребёнок имеет частично усвоенные, неточные, неполные представления по указанному критерию интегративного качества

4 балла – ребёнок имеет усвоенные с незначительными неточностями представления по указанному критерию интегративного качества

5 баллов – ребёнок имеет полностью усвоенные представления по указанному критерию интегративного качества.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание образования по образовательным областям

Содержание работы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать все пять образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Основная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p>Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.</p> <p>Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.</p> <p>Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости.</p>	<p>Познакомить детей с особенностями взаимоотношений ребёнка с детьми и взрослыми с учетом традиционного национального воспитания.</p>

Ребенок в семье и сообществе

Основная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p><i>Образ Я.</i> Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения, в том числе сведения о прошлом и о происшедших с ними изменениях.</p> <p><i>Семья.</i> Беседовать с ребенком о членах его семьи.</p> <p><i>Детский сад.</i> Формировать у детей положительное отношение к детскому саду.</p> <p>Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.</p> <p>Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского, их труду; напоминать их имена и отчества.</p>	<p>Знакомить детей с элементарными правилами поведения в нашем детском саду посредством экскурсий в кабинеты различной образовательной направленности.</p>

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Основная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p><i>Культурно-гигиенические навыки.</i> Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.</p> <p>Приучать детей следить за своим внешним видом; учить</p>	<p>Познакомить детей с региональными особенностями труда в природе (сенокос, уход за</p>

<p>правильно пользоваться мылом, насухо вытираться после умывания, пользоваться расческой и носовым платком.</p> <p>Формировать элементарные навыки поведения за столом.</p> <p><i>Самообслуживание.</i> Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Воспитывать навыки опрятности.</p> <p><i>Общественно-полезный труд.</i> Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям, после игры убирать на место игрушки, строительный материал.</p> <p>Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.</p> <p><i>Труд в природе.</i> Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке.</p> <p><i>Уважение к труду взрослых.</i> Формировать положительное отношение к труду взрослых.</p> <p>Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.</p>	животными).
---	-------------

Формирование основ безопасности

Основная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p><i>Безопасное поведение в природе.</i> Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе.</p> <p><i>Безопасность на дорогах.</i> Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.</p> <p>Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах.</p> <p><i>Безопасность собственной жизнедеятельности.</i></p> <p>Знакомить с источниками опасности дома.</p> <p>Формировать навыки безопасного передвижения в помещении.</p> <p>Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами. Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.</p>	Знакомить с правилами безопасного поведения в общественном транспорте - трамвае.

Образовательная область «Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений

Основная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p><i>Количество.</i> Развивать умение видеть общий признак предметов группы.</p> <p>Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».</p>	Учить детей обращать внимание на группы предметов на участке и определять их количество и размер (высокая гора – одна, низких кустов –

<p>Сравнивать две группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов.</p> <p>Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами.</p> <p><i>Величина.</i> Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины.</p> <p><i>Форма.</i> Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником.</p> <p><i>Ориентировка в пространстве.</i> Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя. Различать правую и левую руки.</p> <p><i>Ориентировка во времени.</i> Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день - ночь, утро - вечер.</p>	много).
--	---------

Развитие познавательно - исследовательской деятельности

Основная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p>Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий.</p> <p><i>Сенсорное развитие.</i> Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов; развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов.</p> <p><i>Дидактические игры.</i> Подбирать предметы по цвету и величине, собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.</p>	<p>Познакомить детей с сенсорной комнатой детского сада. Дать представление об элементах исследовательской деятельности.</p>

Ознакомление с предметным окружением

Основная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p>Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения.</p> <p>Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода.</p> <p>Расширять представления детей о свойствах материалов. Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты. Предложить группировать и классифицировать знакомые предметы.</p> <p>Рассказать о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие созданы природой. Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей.</p>	<p>Дать представление о цвете, величине предметов, материале на примере народной игрушки региона, предметов казачьего быта.</p>

Ознакомление с социальным миром

Основная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p>Знакомить с некоторыми видами театра.</p> <p>Знакомить с ближайшим окружением: дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.</p> <p>Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней.</p> <p>Рассказывать детям о понятных им профессиях. Обращать внимание детей на личностные и деловые качества человека.</p> <p>Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней.</p>	<p>Познакомить детей с социальными объектами микрорайона: улица, магазин, школа, Комсомольский парк.</p>

Ознакомление с миром природы

Основная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p>Расширять представления детей о растениях и животных.</p> <p>Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.</p> <p>Расширять представления о диких животных.</p> <p>Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок.</p> <p>Расширять представления детей о насекомых.</p> <p>Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи.</p> <p>Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями. Знакомить с комнатными растениями.</p> <p>Дать представления о свойствах воды, песка, снега.</p> <p>Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе. Знакомить с правилами поведения в природе.</p>	<p>Продолжать знакомить детей с деревьями и кустарниками на территории детского сада.</p>

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи

Основная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p><i>Развивающая речевая среда.</i> Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений.</p> <p>Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.</p> <p><i>Формирование словаря.</i> Продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов.</p> <p>Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов, качества, особенности, некоторые материалы и их свойства, местоположение.</p> <p>Учить понимать обобщающие слова.</p> <p><i>Звуковая культура речи.</i> Продолжать учить детей внятно произносить в словах и согласные звуки.</p> <p>Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо</p>	<p>Активизировать речь детей через составление фраз о предметах ближайшего окружения на территории детского сада. Расширять словарный запас детей через знакомство с детским садом, его помещениями, кабинетами, сотрудниками.</p>

<p>произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.</p> <p><i>Грамматический строй речи.</i> Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными.</p> <p>Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа.</p> <p><i>Связная речь.</i> Развивать диалогическую форму речи. Обучать умению вести диалог с педагогом.</p>	
---	--

Приобщение к художественной литературе

Основная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p>Учить следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.</p> <p>Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.</p> <p>Продолжать способствовать формированию интереса к книгам.</p>	<p>Формировать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи поэтов и писателей Ставрополья: Л.Ф. Шубной «Не мешайте спать коту», Е. Екимцева «Ехал дождик на коне», «Десять добрых тропок».</p>

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству

Основная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p>Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства.</p> <p>Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства.</p>	<p>Продолжать формировать представления об искусстве на примере народных промыслов Ставропольского края и произведений народных мастеров.</p>

Изобразительная деятельность

Основная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p>Развивать эстетическое восприятие.</p> <p>Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.</p> <p>Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции.</p> <p><i>Рисование.</i> Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть. Учить набирать краску на кисть.</p> <p>Закреплять знание названий цветов, познакомить с оттенками.</p> <p>Учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек и предметов.</p> <p>Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков.</p> <p>Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии в</p>	<p>Продолжать знакомство с традиционными изделиями мастеров-ремесленников Ставропольского края и их колоритом (кружка для нарзана, корзины, вязаная одежда).</p>

<p>разных направлениях. Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции. Учить располагать изображения по всему листу.</p> <p><i>Лепка.</i> Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижиманием.</p> <p>Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей. Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию.</p> <p><i>Аппликация.</i> Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать на листе бумаги готовые и наклеивать их.</p> <p>Учить аккуратно пользоваться клеем.</p> <p>Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Развивать чувство ритма.</p>	
--	--

Конструктивно-модельная деятельность

Основная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p>Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали, сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения.</p> <p>Учить располагать кирпичики, пластины вертикально, ставить их плотно друг к другу.</p> <p>Побуждать детей к созданию вариантов конструкций. Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину.</p> <p>Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.</p>	<p>Формировать конструктивные умения через использование региональной тематики (колонны для Эоловой арфы, мост через Подкумок, трамвайная остановка) и сооружение построек по собственному замыслу.</p> <p>Продолжить знакомство детей с деталями тематического конструктора LEGO Duplo «Ферма» и способами их соединения.</p>

Музыкальная деятельность

Основная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p>Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти.</p> <p>Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы.</p> <p><i>Слушание.</i> Учить слушать музыкальное произведение до конца.</p> <p>Развивать способность различать звуки по высоте.</p> <p>Совершенствовать умение различать звучание музыкальных</p>	<p>Учить слушать лирические народные песни, песни ставропольских и пятигорских композиторов с последующим их разучиванием.</p> <p>Продолжать развивать</p>

<p>игрушек, детских музыкальных инструментов.</p> <p><i>Пение.</i> Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни.</p> <p><i>Песенное творчество.</i> Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля».</p> <p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания; реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.</p> <p>Совершенствовать навыки основных движений.</p> <p>Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально.</p> <p>Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп.</p> <p><i>Развитие танцевально-игрового творчества.</i></p> <p>Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.</p> <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i> Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами.</p> <p>Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.</p>	<p>интерес к народному музыкальному творчеству (календарные, обрядовые песни) через хороводы, игры и танцы.</p>
---	---

**Образовательная область «Физическое развитие»
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Основная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p>Развивать умение различать и называть органы чувств, дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище.</p> <p>Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.</p> <p>Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.</p> <p>Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.</p> <p>Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.</p> <p>Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.</p>	<p>Продолжать знакомить детей с представлениями о здоровом образе жизни и использовании минеральной воды в оздоровлении организма.</p>

Физическая культура

Основная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p>Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.</p> <p>Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед.</p> <p>Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.</p> <p>Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в</p>	<p>Знакомить детей с правилами подвижных казачьих игр.</p>

<p>движении, при выполнении упражнений в равновесии.</p> <p>Учить реагировать на речевые сигналы. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.</p> <p><i>Подвижные игры.</i> Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности.</p> <p>Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.</p> <p>Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.</p>	
---	--

2.2 Описание форм, способов, методов и средств реализации программы

Важнейшим условием реализации основной образовательной программы учреждения является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду доставляет ребенку радость, а образовательные ситуации увлекают своей новизной, фантазией.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.
- Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:
 - проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
 - создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
 - обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
 - обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
 - обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение.
 - обсуждать с родителями (законными представителями) ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов учреждения, и включать семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
Наблюдение, чтение	Индивидуальная работа во	Игры-эксперименты, сюжетные игры (с	Наблюдение, чтение худ. литературы,

художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, народные, дидактические игры. Беседы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание, рассказ.	время утреннего приема (беседы), культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во время прогулки (напоминание), организованная деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми.	собственными знаниями детей на основе их опыта), внеигровые формы: изобразительная деятельность, конструирование, бытовая деятельность, наблюдения. Беседы, чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, решение задач. Игровая деятельность (игры в парах, игры с правилами, сюжетно-ролевые игры). Рассмотрение иллюстраций, настольно-печатные игры.	праздники, конструирование, бытовая деятельность, развлечения чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, игры; личный пример, напоминание, объяснение, запреты, ситуативное обучение.
--	--	--	--

ОО «Познавательное развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
-сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность. Проблемная ситуация	-игра -рассматривание -наблюдение -чтение экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность Проблемная ситуация	Во всех видах самостоятельной детской деятельности.	Во всех видах совместной деятельности детей с семьей.

ОО «Речевое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			

<p>Эмоционально-практическое взаимодействие Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные). Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Чтение художественной и познавательной литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок, заучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций (беседа).</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Поддержание социального контакта. Работа в театральном уголке. Кукольные спектакли</p>	<p>Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек), Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игры в парах и совместные игры. Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Продуктивная деятельность. Настольно-печатные игры.</p>	<p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). Игры парами. Беседы. Пример взрослого. Чтение справочной литературы, рассматривание иллюстраций. Досуги, праздники. Посещение театра, прослушивание аудиозаписей.</p>
--	---	--	---

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
<p>Непосредственно образовательная деятельность (рисование, конструирование, лепка). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игры (дидактические, сюжетно-ролевые). Выставки работ репродукций</p>	<p>Наблюдение. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игра. Игровое упражнение. Конструирование из песка, природного материала. Лепка, рисование. Использование пения: -на музыкальных</p>	<p>Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Самостоятельная изобразительная деятельность, лепка. Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе.</p>	<p>Создание соответствующей предметно-музыкальной, развивающей среды. Проектная деятельность. Прогулки. Совместное творчество (рисование, конструирование и др.) Совместные праздники, развлечения в ДОУ.</p>

произведений живописи. Проектная деятельность. Музыка в повседневной жизни: -театрализованная деятельность; -пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду.	занятиях; -во время прогулки в теплую погоду; -в сюжетно-ролевых играх; -на праздниках, развлечениях и театрализованной деятельности.	Музыкально-дидактические игры.	Театрализованная деятельность.
---	--	--------------------------------	--------------------------------

ОО «Физическое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
<p>Непосредственно образовательная деятельность по физическому воспитанию: -сюжетно-игровые; Тематические; -классические. Подвижная игра большой, малой подвижности. Сюжетный комплекс. Подражательный комплекс. Комплекс с предметами. Физкультурные минутки. Динамические паузы. Тематические физкультурные занятия. Игровые (подводящие упражнения)</p>	<p>Индивидуальная работа воспитателя. Утренняя гимнастика: -игровая Музыкально-ритмическая. Подражательные движения. Игровые (подводящие упражнения) Дидактические игры. Прогулка Подвижная игра большой, малой подвижности. Индивидуальная работа. Подражательные движения. Вечер, вторая прогулка Бодрящая гимнастика после дневного сна</p>	<p>Подражательные движения Игровые упражнения</p>	<p>Беседа. Консультация. Совместные игры. Физкультурный досуг. Консультативные встречи. Интерактивное общение.</p>

2.3. Взаимодействие детского сада с семьей

Ведущая цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развитие компетентности родителей, обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношении друг друга, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи

Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье.

Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников.

Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач.

Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми.

Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области).

Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Принципы

целенаправленность, систематичность, плановость;
дифференцированный подход к работе с родителями с учетом многоаспектной специфики каждой семьи;
возрастной характер работы с родителями;
доброжелательность, открытость.

Направления работы

просветительская работа;
изучение опыта семейного воспитания;
совместные мероприятия.

Формы работы

коллективные и индивидуальные;
традиционные и обновлённые;
наглядно-информационные;
информационно-аналитические;
досуговые.

Сверхзадача: повышение педагогической культуры родителей и включение их в единое образовательное пространство учреждения.

Взаимопознание и взаимоинформирование

Основная цель взаимодействия с родителями: создание в учреждении необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают:

специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений;
посещение педагогами семей воспитанников;
организация дней открытых дверей в детском саду;

разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно – информирование из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов, а также переписки (в том числе электронной).

На стендах размещается стратегическая, тактическая и оперативная информация.

Стендовая информация вызывает больший интерес, если родители принимают участие в ее подготовке, если она отвечает запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена.

Важно дублировать эту информацию на сайте детского сада.

Непрерывное образование воспитывающих взрослых

В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование.

Под образованием родителей международным сообществом понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнение родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей важно строить не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а на принципе личностной центрированности.

Функцию просвещения родителей выполняет не только детский сад, но и его партнеры, в том числе организации, объединяющие родительскую общественность.

Программа родительского образования разрабатывается на основе принципов: целенаправленности - ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;

адресности - учета образовательных потребностей родителей;

доступности - учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;

индивидуализации - преобразования содержания, методов и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;

участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, проекты, игры.

Мастер-класс - особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения.

Тренинг - это совокупность психотерапевтических, психокоррекционных и обучающих методов, направленных на развитие навыков самопознания и саморегуляции, обучения и межперсонального взаимодействия, коммуникативных и профессиональных умений. В процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы.

Формы взаимодействия педагогов группы с родителями по основным направлениям развития ребёнка		
№ п/п	Основные направления развития ребёнка	Формы взаимодействия
1	ОО «Социально-	Ознакомление родителей с основными показателями

	коммуникативное развитие»	<p>социального развития детей (игровое взаимодействие детей и общение, взаимодействие детей на занятиях, усвоение социальных норм и правил).</p> <p>Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социально - личностного развития детей при их личной встрече с педагогом или психологом или через Интернет.</p> <p>Использование современных средств передачи информации, например, передача видеоизображения в режиме реального времени через Интернет.</p> <p>Участие в семейных праздниках, семейных проектах, маршрутах выходного дня.</p> <p>1. Принимать участие в поисково-исследовательских проектах социальной направленности.</p>
2	ОО «Познавательное развитие»	<p>Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательного развития детей при их личной встрече с педагогом, психологом, или через Интернет.</p> <p>Проведение родителями обследования математического развития детей с помощью специальных тетрадей с печатной основой.</p> <p>Привлечение родителей к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения по рекомендованным спискам произведений художественной литературы и участия в литературных, математических и др. праздниках.</p> <p>Участие в исследовательско - проектных, ролевых, деловых играх.</p>
3	ОО «Речевое развитие»	<p>Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь).</p> <p>Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования речевого развития детей при их личной встрече с педагогом, психологом, логопедом или через Интернет.</p> <p>Проведение родителями обследования речи детей с помощью специальных тетрадей с печатной основой.</p> <p>Участие в ролевых, деловых играх, викторинах, литературных праздниках и развлечениях, театрализованных представлениях.</p>
4	ОО «Художественно-эстетическое развитие»	<p>Использование стендов, стеллажей для демонстрации работ по рисованию и лепке с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.</p> <p>Демонстрация фотоматериалов с изображением результатов конструирования детей из различных материалов с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.</p> <p>Организация поквартальных выставок детских работ по свободной (самостоятельной) деятельности.</p> <p>Организация Интернет - выставок с детскими работами.</p> <p>Участие в конкурсах, выставках, музыкально - литературных гостиных, праздниках.</p> <p>Участие в семейных художественных студиях, экскурсиях.</p>
5	ОО «Физическое развитие»	<p>Предоставление в распоряжение родителей программы, ознакомление родителей с критериями оценки здоровья детей с целью обеспечения смысловой однозначности</p>

		<p>информации. Персонализация передачи информации о здоровье каждого ребенка, реализуемой разнообразными средствами («Паспорт здоровья ребенка», «Дневник достижений» и др.) Проведение «Дня здоровья» и физкультурных праздников, досугов, соревнований с родителями. Создание специальных стендов, выставки работ родителей и детей. Совместные походы и экскурсии.</p>
--	--	---

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Режим дня

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим.

Правильный режим дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В учреждении используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Режим дня детей младшей группы

Режимные моменты	Время
Прием, утренняя гимнастика, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.55
Самостоятельная деятельность	8.55-9.00
Организация образовательной деятельности	9.00-9.40
Второй завтрак	9.40-9.50
Подготовка к прогулке, прогулка	9.50-12.05
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	12.05-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.25
Полдник	15.25-15.50
Игры, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность	15.50-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-17.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.50-18.00
Подготовка к ужину, ужин	18.00-18.20
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.20 – 19.00

3.2. Учебный план образовательной деятельности на неделю для младшей группы

Базовый вид деятельности	Периодичность
	Младшая группа
Физическое развитие	
Физическая культура	3 раза в неделю
Познавательное развитие	
Ознакомление с окружающим миром	0,75 в неделю
Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю
Познавательно-исследовательская и конструктивная деятельность	-
Речевое развитие	

Развитие речи Художественная литература	1 раз в неделю
Художественно-эстетическое развитие	
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	1,75 раза в неделю
Итого:	9,5
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Национально-региональный компонент «Мой край»	
Познавательное развитие	0,25
Речевое развитие	-
Художественно-эстетическое развитие (рисование, лепка, аппликация)	-
Художественно-эстетическое развитие (музыка)	0,25
Физическое развитие	-
Итого:	0,5
Всего:	10

3.3. Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками

1 блок – непрерывная образовательная деятельность (ООД);

2 блок – совместная деятельность педагогов с детьми;

3 блок – самостоятельная деятельность детей.

Распорядок дня делится на 3 блока

1) Утренний блок – продолжительность с 7.30 до 9.00 – включает в себя:

совместную деятельность воспитателя с ребенком;

свободную самостоятельную деятельность детей;

утреннюю гимнастику.

2) Развивающий блок – с 9.00 до 11.00 – представляет собой организованное обучение в форме занятий продолжительностью 15 минут. В течение образовательной деятельности проводятся физкультминутки. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности – не менее 10 мин. Организованная образовательная деятельность начинается с 1 сентября. ООД проводится в первой половине дня.

В этот блок входят режимные моменты: дневная прогулка, обед, сон.

Во время летнего оздоровительного периода проводится организованная образовательная деятельность по музыкальному и физическому развитию на свежем воздухе, развлекательные мероприятия.

3) Вечерний блок – с 15.00 до 19.00 – включает в себя:

организованную образовательную деятельность в кружках;

самостоятельную деятельность ребенка и его совместную с воспитателем деятельность.

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<p>Двигательная: подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.</p> <p>Игровая: сюжетные игры, игры с правилами</p> <p>Продуктивная: мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов</p> <p>Коммуникативная: беседа, ситуативный разговор,</p>	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей:</p>	<p>Диагностирование</p> <p>Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом</p> <p>Совместное</p>

<p>речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами</p> <p>Трудовая: совместные действия, поручение, задание</p> <p>Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.</p> <p>Музыкально-художественная: слушание, исполнение, подвижные игры с музыкальным сопровождением</p> <p>Чтение художественной литературы: чтение, разучивание</p>	<p>двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<p>творчество детей и взрослых</p>
--	---	------------------------------------

Двигательный режим детей

Режимные моменты	Младшая группа
Прием детей, самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно 30 - 40 мин
Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-6 мин из 5-6 общеразвивающих упражнений
Физкультурные ООД в зале	2 раза в неделю по 15 мин.
Физкультурная ООД на прогулке	1 раз в неделю
Физкультминутки во время занятий	1-3 мин.
Музыкальные ООД	2 раза в неделю
Прогулка	1,0 ч
Прогулка за пределы участка	-
Корригирующая гимнастика после сна	5-10 мин
Самостоятельная двигательная активность, подвижные игры вечером	20 - 30 мин. ежедневно, индивидуально
Физкультурный досуг	1 раз в неделю 20 мин.
Спортивный праздник	-

Формы реализации программы по образовательным областям

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	<p>Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</p> <p>Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы</p> <p>Формирование навыков культуры еды</p> <p>Этика быта, трудовые поручения</p> <p>Формирование навыков культуры общения</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Эстетика быта</p> <p>Трудовые поручения</p> <p>Игры с ряженьем</p> <p>Работа в книжном уголке</p> <p>Общение младших и старших детей</p> <p>Сюжетно – ролевые игры</p>
Познавательное развитие	<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p>Игры-занятия</p>	<p>Игры</p> <p>Досуги</p> <p>Индивидуальная работа</p>

	Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по участку Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	
Речевое развитие	Организованная образовательная деятельность Игры-занятия Чтение Дидактические игры Беседы Ситуации общения	Игры Чтение Беседы Драматизация
Художественно-эстетическое развитие	Организованная образовательная деятельность Эстетика быта Экскурсии в природу (на участке)	Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа
Физическое развитие	Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) Физкультминутки на занятиях Организованная образовательная деятельность Прогулка в двигательной активности	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Ритмическая гимнастика Хореография Прогулка (индивидуальная работа по развитию движе

3.4. Материально-технические условия реализации программы

соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
 соответствие правилам пожарной безопасности;
 средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными
 особенностями развития детей;
 оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
 учебно-методический комплект, оборудование, оснащение методической
 литературой.

3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Создавая предметно - развивающую среду, необходимо помнить:
 среда должна выполнять образовательную, развивающую, воспитывающую,
 стимулирующую, организованную, коммуникативную функции. Но самое главное – она
 должна работать на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка.
 Необходимо гибкое и вариативное использование пространства.

Среда должна служить удовлетворению потребностей и интересов ребенка. Форма и дизайн предметов ориентирована на безопасность и возраст детей. Элементы декора должны быть легко сменяемыми.

Для реализации содержания каждой из образовательных областей подготовлено необходимое оборудование, игровые, дидактические материалы и средства, соответствующие психолого-возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников, специфике их образовательных потребностей.

РППС группы обеспечивает безопасность жизнедеятельности детей и их эмоциональное и личностное развитие.

Материалы и оборудование создают оптимально насыщенную целостную, многофункциональную, трансформирующуюся среду и обеспечивают реализацию рабочей программы в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

При создании РППС учитываются принципы, определенными во ФГОС ДО:

полифункциональности: предметная развивающая среда должна открывать перед детьми множество возможностей, обеспечивать все составляющие образовательного процесса и в этом смысле должна быть многофункциональной;

трансформируемости: данный принцип тесно связан с полифункциональностью предметной среды, т.е. предоставляет возможность изменений, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства (в отличие от монофункционального зонирования, жестко закрепляющего функции за определенным пространством);

вариативности: предметная развивающая среда предполагает периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих исследовательскую, познавательную, игровую, двигательную активность детей;

насыщенности: среда соответствует содержанию образовательной программы, разработанной на основе одной из примерных программ, а также возрастным особенностям детей;

доступности: среда обеспечивает свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям;

безопасности: среда предполагает соответствие ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности.

При создании предметной развивающей среды учитывается гендерная специфика и обеспечивает среду как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков.

Материалы и оборудование должны иметь сертификат качества и отвечают гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям.

При подборе материалов и определении их количества педагоги учитывают условия каждой образовательной организации: количество детей в группах, площадь групповых и подсобных помещений.

Материалы и оборудование для продуктивной деятельности представлены двумя видами: материалами для изобразительной деятельности и конструирования, а также включают оборудование общего назначения: магнитно-маркерная доска для рисования мелом и маркером, доска для размещения работ по рисованию и лепке.

Набор материалов и оборудования для продуктивной (изобразительной) деятельности включает материалы для рисования, лепки и аппликации. Материалы для продуктивной (конструктивной) деятельности включают строительный материал, детали конструкторов, бумагу разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы.

Материалы и оборудование для познавательно-исследовательской деятельности включают: объекты для исследования в реальном действии, детские мини-лаборатории, головоломки-конструкторы.

Материалы и оборудование для двигательной активности включают следующие

типы оборудования для ходьбы, бега и равновесия; для прыжков; для катания, бросания и ловли; для ползания и лазания; для общеразвивающих упражнений.

Жизненное пространство построено с учетом возрастных особенностей детей, эмоционально насыщено и несет в себе оптимальную информационную направленность.

Наполняемость РППС отвечает принципу целостности образовательного процесса. Для реализации содержания каждой из образовательных областей подготовлено необходимое оборудование, игровые, дидактические материалы и средства, соответствующие психолого-возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников, специфике их образовательных потребностей.

В качестве центров развития могут выступать:

- центр игры;
- центр театрализованной деятельности и ряженья;
- центр книги;
- центр экспериментирования;
- центр конструирования;
- центр песка и воды;
- центр двигательной активности;
- центр музыки;
- центр творчества;
- центр природы;
- центр настольно-печатных игр.

Вместе с тем предметная среда создана с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности. При создании РППС соблюден принцип стабильности и динамичности предметного окружения, обеспечивающий сочетание привычных и неординарных элементов эстетической организации среды; индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка.

Дети группы в рамках образовательного процесса посещают учебно-методический комплекс:

- кабинет педагога-психолога;
- сенсорные комнаты;
- изо-студию и кабинет художественного труда;
- музыкальный и спортивный залы;
- компьютерный класс;
- оздоровительный лечебно-профилактический комплекс:*
- кабинет медсестры;
- процедурный кабинет;
- изолятор;
- спортивную площадку;
- прогулочный участок;
- автотрассу.

Все эксплуатируемые помещения соответствуют требованиям СанПиН, охраны труда, пожарной безопасности, защиты от чрезвычайных ситуаций, антитеррористической безопасности учреждения.

3.7. Программно-методическое обеспечение

Сопровождение процесса реализации Программы осуществляется согласно программно-методического обеспечения:

1. ФГОС. Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ детского сада № 31 «Заря».

«Социально – коммуникативное развитие»

Методические пособия:

1. Буре Р.С. Социально – нравственное воспитание дошкольников. 3 – 7 лет - Мозаика- Синтез, 2016.

3. Куцакова Л.В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. 3 – 7 лет — М.; Мозаика-Синтез, 2016.

4. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. 3 – 7 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2016.

5. Губанова Н. Ф. ФГОС. Развитие игровой деятельности (3-4 года) — М.; Мозаика-Синтез, 2016.

8. Н,Ф, Губанова ФГОС. Игровая деятельность в детском саду (2-7лет).— М.: Мозаика- Синтез, 2016.

«Познавательное развитие»

Методические пособия:

1.Н. Е. Веракса, О.А. Галимов. Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Формирование элементарных математических представлений

Методические пособия:

1. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в младшей группе детского сада. Для занятий с детьми 3-4 лет - М.: Мозаика- Синтез, 2016.

Окружающий мир

Методические пособия:

1. О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. (3-4 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2016.

«Речевое развитие»

Методические пособия:

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (3-4года) - М.: Мозаика-Синтез, 2016г.

7. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 3-4 года - М.: Мозаика-Синтез, 2016.

«Художественно – эстетическое развитие»

Методические пособия:

1. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.(3-7 лет) - М.: Мозаика-Синтез, 2016г.

2. Комарова Т.С. ФГОС. Изобразительная деятельность в детском саду.(3-4года). М.: Мозаика-Синтез, 2015г.

3. Зацепина М.Б. ФГОС. Музыкальное воспитание в детском саду (2-7 лет).М.: Мозаика- Синтез, 2016г.

«Физическое развитие»

Методические пособия:

1. Степаненкова Э.Я. ФГОС. Сборник подвижных игр (2-7 лет) М.: Мозаика-Синтез, 2016г.

2. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. (3-4 года) – М.: Мозаика-Синтез, 2016г.

Учебно-методические средства

Наглядные пособия:

1. Гербова В.В. ФГОС Развитие речи в детском саду (3-4года) Грамматика в картинках.

Наглядно-дидактические пособия с методическими рекомендациями

1. Бывшева А.А. ФГОС.Грамматика в картинках. Антонимы, глаголы(3-7 лет).
2. Бывшева А.А. ФГОС.Грамматика в картинках. Говори правильно(3-7 лет).
3. Бывшева А.А. ФГОС.Грамматика в картинках. Множественное число(3-7 лет).
4. Бывшева А.А. ФГОС.Грамматика в картинках. Ударение(3-7 лет).
5. Бывшева А.А. ФГОС.Грамматика в картинках. Многозначные слова(3-7 лет).

Познавательное развитие. Наглядно-дидактические пособия

1. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Играем в сказку. Репка.
2. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Играем в сказку. Теремок.
3. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Играем в сказку. Три медведя.
4. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Играем в сказку. Три поросёнка.

Социально-коммуникативное развитие. Наглядно-дидактические пособия

1. Белая К.Ю. ФГОС. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО (3-4 лет)

Электронные образовательные ресурсы Помораева И.А., Позина В.А. ФГОС.

Юный эколог. Авторская парциальная программа Николаевой С.Н.

1. Николаева С.Н. ФГОС. «Юный эколог». Парциальная программа(3-7лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Серия «Расскажите детям о...»

Набор картинок с описаниями и рекомендациями для педагога.(3-7 лет)

1. Морозов В. Расскажите детям о космосе. Карточки для занятий в детском саду и дома.
2. Емельянова Э.Л. Расскажите детям об Олимпийских играх.
3. Емельянова Э.Л. Расскажите детям о достопримечательностях Москвы.

Народное искусство-детям.

1. Носова Т.В.ФГОС. Народное искусство-детям. Каргопольская игрушка. Альбом для творчества.
2. Дорожин Ю.ФГОС. Народное искусство-детям. Мезенская роспись. Альбом для творчества.
3. Дорожин Ю.ФГОС. Народное искусство-детям. Полхов-майдан. Альбом для творчества.
4. Соломенникова О.А..ФГОС. Народное искусство-детям. Филимоновская игрушка. Альбом для творчества.

4. Наглядные материалы:

Картины:

Серия «Домашние животные».

Серия «Учимся говорить правильно».

Серия «Русские народные сказки».

Серия «Профессии».
Серия «Машины – наши помощники».
Серия «Времена года: лето, осень, зима, весна».
Серия «Дикие животные». - Серия «Игрушки».
Серия «На страже мира».
А.К. Саврасов «Грачи прилетели».
И. Левитан «Золотая осень».
И. Левитан «Большая вода».
В. Васнецов «Алёнушка», «Иван Царевич на сером волке».
И.И. Шишкин «Утро в сосновом бору».
Великая Отечественная война.
Защитники Отечества.
Россия - наша Родина.

Портреты писателей:

Л.Н. Толстой худ. И.Н. Крамской.
А.С. Пушкин худ. О. Кипренский.
А.Л. Барто
С. Михалков
С.Я. Маршак
К.И. Чуковский
В.В. Бианки

Дидактические игры и пособия:

Наглядно – дидактическое пособие «Расскажите детям об овощах».

Наглядно – дидактическое пособие «Расскажите детям о морских обитателях».

Набор плакатов по правилам безопасного поведения на дорогах для детей младшего школьного возраста «Азбука юного пешехода».

Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально «Не играй с огнём!».

Настольная развивающая игра-лото для занятий в группах детского сада и самостоятельно «Внимание! Дорога!».