

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 31 «ЗАРЯ»**

**ПРИНЯТО**  
на Педагогическом совете  
протокол № 1 от 31.08.2018 г.



**УТВЕРЖДАЮ**  
заведующий МБДОУ детским садом № 31 «Заря»  
Сергиенко И.В.

**Рабочая программа  
разновозрастной группы «Комфорт+»  
(от 5 до 7 лет)  
на 2018-2019 учебный год**

**Воспитатели:  
Авагимян К.Х.  
Аветисян К.М.**

**г. ПЯТИГОРСК  
2018 г.**

Содержание:

№	Наименование разделов
	Введение
1	<b>Целевой раздел</b>
1.1	Пояснительная записка
1.2	Цели и задачи рабочей программы
1.3	Принципы и подходы к формированию программы
1.4	Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей старшего возраста (возрастные особенности, индивидуальные особенности, состав группы, сведения о семьях воспитанников, лист здоровья)
1.5	Целевые ориентиры, планируемые результаты освоения Программы в младшем дошкольном возрасте
2	<b>Содержательный раздел</b>
2.1	Содержание образовательной деятельности по образовательным областям (обязательная часть и формируемая часть)
2.2	Описание форм, способов, методов и средств реализации программы
2.3	Взаимодействие педагогов с семьей
3	<b>Организационный раздел</b>
3.1	Режим дня
3.2	Учебный план образовательной деятельности на неделю
3.3	Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками
3.4	Материально-технические условия реализации программы
3.5	Организация развивающей предметно-пространственной среды (центры деятельности)
3.6	Программно-методическое обеспечение
4	<b>Приложение</b>
4.1	Годовое и блочно-тематическое планирование
4.2	Перспективный план работы с родителями
4.3	Мониторинг образовательного процесса
4.4	Мониторинг детского развития

## Введение

Настоящая рабочая программа разработана как составляющая часть основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ детского сада № 31 «Заря» в соответствии с ФГОС (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 года).

Программа является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации образовательного процесса в разновозрастной группе «Комфорт+».

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

При разработке Программы учитывались также следующие нормативные документы:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

4. Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Срок реализации Программы- 1 год.

### 1.2. Цели и задачи реализации Рабочей программы

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей старше-подготовительной группы, направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

*Цель:* создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, обеспечения безопасности жизнедеятельности младшего дошкольника с учетом особенностей его психофизического развития, индивидуальных возможностей и обеспечивающая социальную адаптацию ребенка.

*Задачи:*

укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей;

развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание

культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям;

развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе;

развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству.

Эти цели и задачи реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности посредством разнообразных форм организации:

образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);

образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;

самостоятельная деятельность детей;

индивидуальная работа с детьми;

взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

### **1.3 Принципы и подходы к формированию Рабочей программы**

Рабочая программа построена в соответствии с основными принципами и подходами, а именно:

соответствует принципу развивающего образования;

сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;

соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;

обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач;

строится с учетом принципа интеграции образовательных областей;

основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

предусматривает решение программных образовательных задач в разных видах деятельности взрослого и детей;

предполагает построение образовательного процесса на основе ведущего вида деятельности - игре;

допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Стержневым ядром Рабочей программы является принцип совместного действия, сотворчества, который позволяет обеспечить качество взаимодействия детей, их родителей и педагогов.

### **1.4. Значимые характеристики для реализации программы**

#### **Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.

Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.

При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия».

Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о

цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение общаться, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **Возрастные особенности детей 6-7 лет**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на

себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер общения, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### **1.5. Целевые ориентиры, планируемые результаты освоения Программы**

В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

#### **Целевые ориентиры**

Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

Проявляет ответственность за начатое дело.



Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы

Оценка уровня развития:

1 балл - ребёнок не имеет представлений по указанному критерию интегративного качества

2 балла – ребёнок имеет отрывочные, бессистемные представления по указанному критерию интегративного качества

3 балла – ребёнок имеет частично усвоенные, неточные, неполные представления по указанному критерию интегративного качества

4 балла – ребёнок имеет усвоенные с незначительными неточностями представления по указанному критерию интегративного качества

5 баллов – ребёнок имеет полностью усвоенные представления по указанному критерию интегративного качества.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Содержание образования по образовательным областям

Содержание работы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать все пять образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Возрастная группа	Основная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим.</p> <p>Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.</p> <p>Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.</p> <p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.</p> <p>Обогащать словарь детей вежливыми словами.</p> <p>Побуждать к использованию в речи фольклора</p>	<p>Расширять представления детей о взаимоотношениях ребёнка с детьми и взрослыми на примере казачьих традиций.</p> <p>Воспитывать доброжелательные межнациональные отношения внутри детского коллектива.</p>
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.</p> <p>Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.</p> <p>Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.</p> <p>Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.</p>	<p>Расширять представления о взаимоотношениях ребёнка с детьми и взрослыми на примере казачьих традиций и других народов СКФО.</p> <p>Воспитывать толерантное отношение к людям разных национальностей.</p>

<p>Обогащать словарь формулами словесной вежливости.</p> <p>Расширять представления детей об их обязанностях. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</p>	
---	--

### Ребенок в семье и сообществе

Возрастная группа	Основная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p><i>Образ Я.</i> Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением. Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.</p> <p><i>Семья.</i> Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.</p> <p><i>Детский сад.</i> Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений.</p> <p>Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации.</p> <p>Формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).</p>	<p>Формировать представления о гендерных, семейных, национальных, культурных традициях народов Северного Кавказа через проектную деятельность и презентации.</p>
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p><i>Образ Я.</i> Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом. Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Закреплять традиционные гендерные представления.</p> <p><i>Семья.</i> Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной.</p> <p>Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.</p> <p><i>Детский сад.</i> Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.</p> <p>Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения</p>	<p>Привлекать детей к организации, проведению и оформлению семейных, национальных, культурных праздников народов Северного Кавказа.</p>

### Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Возрастная группа	Основная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p><i>Культурно-гигиенические навыки.</i> Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.</p> <p>Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.</p> <p>Совершенствовать культуру еды.</p> <p><i>Самообслуживание.</i> Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу.</p> <p>Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию.</p> <p><i>Общественно-полезный труд.</i> Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.</p> <p>Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.</p> <p>Формировать у детей предпосылки учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.</p> <p><i>Труд в природе.</i> Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву).</p> <p>Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе в разное время года.</p> <p><i>Уважение к труду взрослых.</i> Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.</p>	<p>Познакомить детей с особенностями национальной одежды и ухода за ней, традиционной национальной кухней народов Северного Кавказа. Дать представление детям об алгоритме трудовых действий тружеников села (хлеборобов, комбайнёров, доярок).</p>
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p><i>Культурно-гигиенические навыки.</i></p> <p>Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом.</p> <p>Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.</p>	<p>Дать представление об основных традициях и обычаях, регулирующих общение представителей разных этносов на Северном Кавказе. Воспитывать толерантность через знакомство с этническим и социальным составом</p>

	<p><i>Самообслуживание.</i> Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться.</p> <p>Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.</p> <p>Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.</p> <p><i>Общественно-полезный труд.</i> Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие.</p> <p>Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.</p> <p>Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.</p> <p>Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке.</p> <p>Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада.</p> <p>Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой.</p> <p>Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</p> <p>Формировать навыки учебной деятельности.</p> <p><i>Труд в природе.</i> Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы.</p> <p>Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию.</p> <p><i>Уважение к труду взрослых.</i> Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города.</p> <p>Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.</p>	<p>группы, города, региона, их трудом, бытом и образом жизни.</p>
--	--	---

### Формирование основ безопасности

Возрастная группа	Основная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p><i>Безопасное поведение в природе.</i> Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Знакомить с явлениями неживой природы. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи.</p> <p><i>Безопасность на дорогах.</i> Уточнять знания детей об элементах дороги, о движении транспорта, о работе светофора.</p>	<p>Привлекать к моделированию проблемно-учебных ситуаций (ПУС) в доме и на улице и способам выхода из них на основе использования ИКТ.</p>

	<p>Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками.</p> <p><i>Безопасность собственной жизнедеятельности.</i></p> <p>Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года. Расширять знания об источниках опасности в быту.</p> <p>Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения - МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>	
<p>Подготовит ельная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p><i>Безопасное поведение в природе.</i> Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.</p> <p>Знакомить с Красной книгой.</p> <p>Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.</p> <p><i>Безопасность на дорогах.</i> Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении.</p> <p>Продолжать знакомить с дорожными знаками - предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.</p> <p>Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.</p> <p><i>Безопасность собственной жизнедеятельности.</i> Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года.</p> <p>Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».</p>	<p>Моделировать проблемно-учебные ситуации (ПУС) в природе с учетом региональных особенностей (наводнение, град, сход селевых потоков, гололедица, сосульки) и способов выхода из них с использованием ИКТ.</p>

**Образовательная область «Познавательное развитие»  
Формирование элементарных математических представлений**

Возрастная группа	Основная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p><i>Количество и счет.</i> Учить создавать множества из разных по качеству элементов; разбивать множества на части и воссоединять их. Учить считать до 10. Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10.</p> <p>Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел.</p> <p>Отсчитывать предметы из большого количества.</p> <p>Совершенствовать умение считать в пределах 10. Познакомить с цифрами от 0 до 9.</p>	<p>Закреплять знание цифр с использованием нумерации на зданиях и транспорте микрорайона.</p>

	<p>Продолжать формировать представление о равенстве. Познакомить с количественным составом числа из единиц.</p> <p><i>Величина.</i> Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами. Сравнить два предмета по величине. Развивать глазомер.</p> <p>Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат) можно разделить на несколько равных частей.</p> <p><i>Форма.</i> Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.</p> <p>Развивать у детей геометрическую зоркость.</p> <p><i>Ориентировка в пространстве.</i> Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений.</p> <p>Учить ориентироваться на листе бумаги.</p> <p><i>Ориентировка во времени.</i> Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.</p> <p>Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий.</p>	
<p>Подготовит ельная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p><i>Количество и счет.</i> Развивать общие представления о множестве. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей.</p> <p>Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20.</p> <p>Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Учить называть числа в прямом и обратном порядке.</p> <p>Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее. Познакомить с монетами.</p> <p>Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи.</p> <p><i>Величина.</i> Учить считать по заданной мере.</p> <p>Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета.</p> <p>Формировать у детей первоначальные измерительные умения с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения.</p> <p><i>Форма.</i> Уточнить знание известных геометрических фигур. Дать представление о многоугольнике, о прямой линии, отрезке.</p> <p>Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник.</p> <p>Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей.</p>	<p>Закреплять навыки счета (улицы, социальные объекты), величинные (размеры знакомых объектов) и пространственные представления с помощью карты города. Дать представление о высоте гор Кавказа.</p>

	<p><i>Ориентировка в пространстве.</i> Учить детей ориентироваться на ограниченной территории, располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (углу, перед, за, между, рядом). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.</p> <p>Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.</p> <p>Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве.</p> <p><i>Ориентировка во времени.</i> Дать детям элементарные представления о времени.</p> <p>Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».</p> <p>Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.</p>	
--	--	--

### Развитие познавательно - исследовательской деятельности

Возрастная группа	Основная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	<p>Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.</p> <p>Развивать умение действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом.</p> <p><i>Сенсорное развитие.</i> Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов.</p> <p>Учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.</p> <p>Расширять представления о фактуре предметов. Совершенствовать глазомер.</p> <p>Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.</p> <p><i>Проектная деятельность.</i> Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.</p> <p><i>Дидактические игры.</i> Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей.</p> <p>Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</p>	Развивать познавательный интерес к изучению природных ресурсов КМВ (термальных, грязевых, климатических) через опытно-экспериментальную деятельность.



<p>Подготовит ельная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p>Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.</p> <p>Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.</p> <p>Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p><i>Сенсорное развитие.</i> Развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.</p> <p><i>Проектная деятельность.</i> Развивать проектную деятельность всех типов.</p> <p>Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.</p> <p><i>Дидактические игры.</i> Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.</p> <p>Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр.</p>	<p>Привлекать детей к проектно-исследовательской деятельности через участие в проектах: «Мой город в будущем»; «Я – президент подготовительной группы»; «Имею право и обязан»; «Дорожная безопасность в нашем городе»; «Зеленый огонек»; «Киберфест: биокрикетический спорт и робототехника»; «Ассоциированные школы ЮНЕСКО».</p>
---	--	---

### Ознакомление с предметным окружением

Возрастная группа	Основная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p>Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека в быту. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы.</p> <p>Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их.</p>	<p>Формировать представления о предметах быта и труда народов Северного Кавказа. Привлекать детей к созданию народных игрушек и игр через виртуальную 3 D экскурсию в Ставропольский музей истории казачества.</p>
<p>Подготовит ельная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p>Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Расширять представления детей об истории создания предметов.</p> <p>Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы.</p> <p>Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов.</p>	<p>Закреплять представления о предметах быта и труда народов Ставрополя и Северного Кавказа. Приобщать детей к национальному, культурному и историческому наследию через виртуальные туры в Краеведческий музей «Ставропольский государственный музей-заповедник», экспозицию «Кисловодский историко-краеведческий музей «Крепость».</p>

### Ознакомление с социальным миром

Возрастная группа	Основная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	<p>Обогащать представления детей о профессиях.</p> <p>Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).</p> <p>Познакомить детей с библиотекой, музеем, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.</p> <p>Продолжать знакомить с деньгами, их функциями.</p> <p>Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства.</p> <p>Рассказывать детям о профессиях, о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.</p> <p>Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.</p> <p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках .</p> <p>Формирование представления о Российской Федерации о Москве - столице нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.</p> <p>Расширять представления детей о Российской армии.</p>	<p>Расширять представления об учебных заведениях города: медучилище, фармакадемия, лингвистический университет; о специфических социальных объектах: питьевые бюветы и галерея, санатории; об известных в городе и крае людях разных профессий, о символике города и края.</p> <p>Формировать элементарные представления об истории возникновения города через знакомство с историческими фактами, легендами и преданиями.</p>
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	<p>Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.</p> <p>Формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа</p> <p>Продолжать расширять представления о людях разных профессий.</p> <p>Расширять представления об элементах экономики.</p> <p>Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и <b>уточнять</b> представления о Родине - России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России . Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) огромная многонациональная страна.</p> <p>Рассказывать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.</p> <p>Формировать элементарные представления об</p>	<p>Продолжать знакомство детей с музеями Ставропольского края, используя виртуальные туры и 3D экскурсии. Углублять представления детей о дальнейшем обучении: в школе, колледже или ВУЗе на примере партнёрства детский сад № 31 - школа № 12 - ПГЛУ.</p> <p>Продолжать знакомить с городами КМВ: Кисловодск, Ессентуки, Георгиевск, Минеральные Воды, Железноводск, Лермонтов и их достопримечательностями.</p> <p>Расширять представления детей об организациях, занимающихся соблюдением</p>

	<p>эволюции Земли, месте человека в природном и социальном мире.</p> <p>Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля - наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p> <p>Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО).</p>	<p>прав ребенка через знакомство с работой уполномоченного при Губернаторе Ставропольского края по правам ребенка Светланой Адаменко.</p>
--	--	---

### Ознакомление с миром природы

Возрастная группа	Основная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p>Расширять и уточнять представления детей о природе. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».</p> <p>Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Познакомить с птицами (ласточка, скворец).</p> <p>Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся и насекомых.</p> <p>Формировать представления о чередовании времен года, частей суток. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек - часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.</p> <p>Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.</p>	<p>Познакомить с понятиями «горы», «степи» и «поля». Дать представления об особенностях использования природных ресурсов в регионе (лечебные грязи, минеральные источники).</p> <p>Продолжать формировать навыки экологической культуры через знакомство со спецификой особо охраняемой территории региона.</p>
<p>Подготовительная к школе группа</p>	<p>Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных</p>	<p>Совершенствовать навыки экологической культуры во взаимосвязи природно-состояния</p>

<p>(от 6 до 7 лет)</p>	<p>растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения.</p> <p>Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива).</p> <p>Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах. Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.</p> <p>Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением).</p> <p>Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни.</p> <p>Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек и жуков. Учить сравнивать насекомых по способу передвижения.</p> <p>Воспитывать уважение к труду сельских жителей.</p> <p>Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.</p> <p>Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.</p> <p>Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые - опылители растений, то растения не дадут семян).</p> <p>Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе. Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.</p>	<p>климатических и бальнеологических условий и деятельности человека.</p> <p>Привлекать к участию в экологических акциях и мероприятиях:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-создание путеводителя;</li> <li>-конференция «Пятигорск будущего»;</li> <li>- Экошот.</li> </ul> <p>Познакомить детей с Красной книгой Ставрополя.</p> <p>Воспитывать уважение к труду жителей гор, степей, равнин, курорта.</p> <p>Продолжать знакомство с трудом взрослых по оформлению городских клумб к курортному сезону.</p>
------------------------	--	---

### Образовательная область «Речевое развитие»

#### Развитие речи

Возрастная группа	Основная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p><i>Развивающая речевая среда.</i> Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира.</p> <p>Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p> <p><i>Формирование словаря.</i> Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными,</p>	<p>Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы быта народов, населяющих Ставропольский край.</p> <p>Объяснять значения слов рубель, скалка, ручная мельница, борона, бурка, папах, черкеска, кумыс.</p> <p>Учить различать на слух и</p>

	<p>характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.</p> <p>Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному, слов со сходным значением, с противоположным значением.</p> <p><i>Звуковая культура речи.</i> Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить согласные звуки.</p> <p>Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p><i>Грамматический строй речи.</i> Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях.</p> <p>Знакомить с разными способами образования слов. Упражнять в образовании однокоренных слов.</p> <p>Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.</p> <p>Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.</p> <p>Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.</p> <p><i>Связная речь.</i> Совершенствовать диалогическую форму речи.</p> <p>Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.</p> <p>Учить рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.</p> <p>Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.</p> <p>Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.</p>	<p>чётко произносить названия исторических и географических мест: Лермонтовская галерея, Эолова арфа, скульптура Орла, Провал, Бештау, Машук, Эльбрус.</p> <p>Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции, книги с иллюстрациями города, родного края.</p>
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p><i>Развивающая речевая среда.</i> Приучать детей проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения.</p> <p>Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.</p> <p><i>Формирование словаря.</i> Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.</p> <p>Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и</p>	<p>Формировать умение детей составлять коллективный рассказ «Поход на Машук». Познакомить детей с названиями представителей живой природы Пятигорья. Дать понятие о происхождении географических названий (Пяти-горск, Беш-тау, Кисло-водск, Железно-водск) и значении слов (заповедник, грот, провал, заказник, минеральные воды, источник).</p>

	<p>целью высказывания.</p> <p><i>Звуковая культура речи.</i> Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию. Совершенствовать фонематический слух.</p> <p><i>Грамматический строй речи.</i> Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения.</p> <p><i>Связная речь.</i> Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.</p> <p>Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.</p> <p>Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием, из личного опыта.</p> <p>Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.</p> <p><i>Подготовка к обучению грамоте.</i> Дать представления о предложении. Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части. Учить составлять слова из слогов</p> <p>Учить выделять последовательность звуков в простых словах.</p>	
--	--	--

### Приобщение к художественной литературе

Возрастная группа	Основная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.</p> <p>Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).</p> <p>Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.</p> <p>Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.</p> <p>Продолжать объяснять доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.</p>	<p>Познакомить с произведениями М. Ю. Лермонтова «Спи, младенец мой прекрасный» и «Туча», Е. И. Крыловой «Шиворот-навыворот». Познакомить с казачьими сказками «Лебедь» и «Виноградная лоза» и легендой «О нарзане».</p> <p>Привлекать детей к участию в конкурсах чтецов.</p>

	<p>Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации.</p> <p>Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.</p>	
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.</p> <p>Обращать внимание детей на выразительные; помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.</p> <p>Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях.</p> <p>Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.</p> <p>Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.</p>	<p>Познакомить с произведениями М. Ю. Лермонтова: «Утёс», «У подножья Машука».</p> <p>Познакомить с биографией С.В. Михалкова и его с произведениями: «Как бы жили мы без книг?», «Калеки в библиотеке».</p> <p>Познакомить с казачьими сказками «Огненный змей», «Казак», «Лихо одноглазое», легендами «О Кольцо-горе», «Подарок Хатипары», «О медовых водопадах». Вызвать желание детей принимать участие в конкурсах чтецов.</p>

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»  
Приобщение к искусству**

Возрастная группа	Основная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p>Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.</p> <p>Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.</p> <p>Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства.</p> <p>Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства.</p> <p>Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников.</p> <p>Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг.</p> <p>Продолжать знакомить детей с архитектурой.</p> <p>Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм.</p> <p>Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.</p>	<p>Продолжать обогащать искусствоведческий опыт детей через народную культуру: песни, танцы, фольклор.</p> <p>Разучивать песни ставропольских авторов.</p> <p>Продолжать знакомство с произведениями представителей искусства средствами музейной педагогики через виртуальные туры по музеям Ставрополя.</p> <p>Познакомить с архитектурным наследием братьев Бернардацци.</p>
<p>Подготовит</p>	<p>Развивать эстетическое восприятие, чувство</p>	<p>Знакомить с разными</p>

<p>ельная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p>ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.</p> <p>Формировать интерес к классическому и народному искусству.</p> <p>Продолжать знакомить детей с произведениями живописи.</p> <p>Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности.</p> <p>Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги.</p> <p>Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством.</p> <p>Продолжать знакомить с архитектурой.</p> <p>Познакомить со спецификой храмовой архитектуры.</p> <p>Расширять представления детей о творческой деятельности, особенностях профессии деятелей искусства. Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов.</p>	<p>жанрами изобразительного искусства с опорой на региональные особенности местности.</p> <p>Дать представления детям о памятниках архитектуры через проект «Семь чудес Пятигорска» (Казенная гостиница, Гостиница «Эрмитаж», Лермонтовская галерея, Спасский собор, отель «Бристоль», Всесословный клуб –театр, мужская гимназия).</p> <p>Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p>
--	--	---

### Изобразительная деятельность

Возрастная группа	Основная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт. Развивать эстетическое восприятие. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов.</p> <p>Учить передавать в изображении основные свойства предметов.</p> <p>Развивать способность наблюдать явления природы и замечать их динамику. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с НДПИ, расширять представления о народных игрушках.</p> <p>Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).</p> <p><i>Предметное рисование.</i> Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений.</p> <p>Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги.</p> <p>Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций. Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами.</p>	<p>Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством с использованием виртуальных экскурсий по музеям Ставрополя (ИКТ).</p> <p>Познакомить с произведениями народных казачьих мастеров (обереги, талисманы, тряпичная кукла) и кавказскими народными промыслами (чеканка, глиняная посуда).</p> <p>Учить отображать в рисунке знания и представления о природе и достопримечательностях родного края.</p> <p>Дать детям представления о натюрморте, пейзаже, портрете, малой и монументальной скульптуре, декоративно-прикладном искусстве Ставрополя.</p>



	<p>Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой. Учить рисовать кистью разными способами. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.</p> <p><i>Сюжетное рисование.</i> Учить детей создавать сюжетные композиции.</p> <p>Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.</p> <p>Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга.</p> <p><i>Декоративное рисование.</i> Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов. Учить составлять узоры с характерными элементами. Учить ритмично располагать узор.</p> <p><i>Лепка.</i> Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы.</p> <p>Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.</p> <p>Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты.</p> <p>Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы.</p> <p><i>Декоративная лепка.</i> Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек. Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.</p> <p><i>Аппликация.</i> Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам. С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.</p> <p><i>Художественный труд.</i> Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке.</p> <p>Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры.</p> <p>Закреплять умение делать игрушки, сувениры из</p>	
--	---	--

	<p>природного материала. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности.</p> <p>Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p>	
<p>Подготовит ельная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p>Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления. Продолжать учить рисовать с натуры. Продолжать развивать коллективное творчество.</p> <p><i>Предметное рисование.</i> Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры. Совершенствовать технику изображения. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков.</p> <p>Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным. Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды.</p> <p><i>Сюжетное рисование.</i> Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением; передавать различия в величине изображаемых предметов.</p> <p>Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений.</p> <p><i>Декоративное рисование.</i> Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей.</p> <p>Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.</p> <p><i>Лепка.</i> Развивать творчество детей. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы.</p> <p>Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</p> <p><i>Декоративная лепка.</i> Продолжать развивать навыки декоративной лепки.</p> <p><i>Аппликация.</i> Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции. Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов.</p> <p>Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое, сложенной</p>	<p>Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности через знакомство с произведениями местных художников, отражающих эмоциональную связь человека с природой. Знакомить детей с культурно-историческими особенностями предметов, созданных умельцами Ставропольского края и Северного Кавказа.</p> <p>Привлекать детей к созданию иллюстраций к легендам и литературным произведениям ставропольских авторов.</p>

	<p>гармошкой. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции.</p> <p><i>Художественный труд: работа с бумагой и картоном.</i> Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях, использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы.</p> <p>Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.</p> <p><i>Художественный труд: работа с тканью.</i> Формировать умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия швом «вперед иглолку».</p> <p><i>Художественный труд: работа с природным материалом.</i> Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из природного материала.</p>	
--	--	--

### Конструктивно-модельная деятельность

Возрастная группа	Основная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	<p>Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.</p> <p>Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами. Учить заменять одни детали другими.</p> <p>Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.</p> <p>Продолжать развивать умение работать коллективно.</p>	<p>Формировать умение создавать конструкции по простейшим чертежам и наглядным схемам в конструировании из разных наборов конструктора LEGO</p> <p>Дать первоначальные представления о техническом конструировании (наборы «Знаток», «Изобретатель») и робототехнике (LEGO Education WeDo).</p>
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	<p>Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры).</p> <p>Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.</p> <p>Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p>Закреплять навыки коллективной работы.</p> <p><i>Конструирование из строительного материала.</i> Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой.</p> <p><i>Конструирование из деталей конструкторов.</i> Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели по рисунку, по словесной инструкции воспитателя,</p>	<p>Дать представление о каркасном конструировании на примере социальных объектов города и края.</p> <p>Познакомить с алгоритмом технического конструирования и робототехники с применением ИКТ.</p> <p>Привлекать детей к участию в конкурсах технического конструирования (Киберфест).</p> <p>Развивать в детях инициативность, самостоятельность, находчивость, умение работать в коллективе в</p>

	<p>по собственному замыслу.</p> <p>Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.</p> <p>Учить создавать конструкции, объединенные общей темой.</p> <p>Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p>	<p>ходе конструктивно-модельной деятельности.</p>
--	---	---

### Музыкальная деятельность

Возрастная группа	Основная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p>Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.</p> <p>Продолжать развивать музыкальные способности детей.</p> <p>Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.</p> <p><i>Слушание.</i> Учить различать жанры музыкальных произведений. Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения.</p> <p>Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов.</p> <p><i>Пение.</i> Формировать певческие навыки.</p> <p>Способствовать развитию навыков сольного пения. Развивать песенный музыкальный вкус.</p> <p><i>Песенное творчество.</i> Учить импровизировать мелодию на заданный текст.</p> <p>Учить сочинять мелодии различного характера.</p> <p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.</p> <p>Учить свободно ориентироваться в пространстве.</p> <p>Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений.</p> <p>Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.</p> <p>Продолжать развивать навыки инсценирования песен.</p> <p><i>Музыкально-игровое и танцевальное творчество.</i> Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.</p> <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i> Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах.</p>	<p>Продолжать обогащать музыкальный опыт детей через народную музыку, казачьи песни.</p> <p>Познакомить детей с творчеством казачьих коллективов «Вольная степь», «Ставрополье» посредством видео-просмотров и аудио-прослушиваний.</p> <p>Разучивать старинные казачьи песни к календарным и обрядовым праздникам: Рождеству, Масленице, осенним и весенним.</p> <p>Разучивать песни ставропольских авторов: В.С. Кушнарёва, М. С. Севрюкова, И.В. Пятко, Т. И. Барбакуц, казачьи песни В. В. Ходарева, залички, народные песни Ставрополья, частушки.</p> <p>Разучивать народные песни с сопровождением хороводных движений и перестроений.</p> <p>Продолжать знакомить детей с движениями казачьих плясок, перестроениями в хороводах, движениями кадрили в парах.</p> <p>Продолжать знакомить детей с игровым фольклором: обрядовыми играми к осенним, зимним и весенним праздникам.</p> <p>Включать в репертуар детского оркестра казачьи мелодии.</p>
Подготовите	Продолжать приобщать детей к музыкальной	Продолжать знакомить

<p>льная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p>культуре, воспитывать художественный вкус.</p> <p>Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.</p> <p>Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.</p> <p><i>Слушание.</i> Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.</p> <p>Знакомить с элементарными музыкальными понятиями; жанрами, творчеством композиторов и музыкантов.</p> <p>Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p> <p><i>Пение.</i> Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.</p> <p>Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен. Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p><i>Песенное творчество.</i> Учить самостоятельно придумывать мелодии.</p> <p><i>Музыкально-ритмические движения.</i></p> <p>Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.</p> <p>Знакомить с национальными плясками.</p> <p><i>Музыкально-игровое и танцевальное творчество.</i></p> <p>Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности.</p> <p>Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера.</p> <p>Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.</p> <p>Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.</p> <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i></p> <p>Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах.</p>	<p>детей с творчеством казачьих коллективов «Ставрополье», «Вольная степь» с использованием ИКТ.</p> <p>Разучивать старинные казачьи песни к календарным и обрядовым праздникам.</p> <p>Разучивать песни ставропольских авторов: В. С. Кушнарева, М. С. Севрюкова, И. В. Пятко, Т. И. Барбакуц, казачьи песни В. В. Ходарева, народные песни Ставрополья.</p> <p>Продолжать знакомить детей с движениями казачьих плясок, перестроениями в хороводах, движениями в парах кадрили.</p> <p>Продолжать знакомить детей с игровым фольклором и обрядовыми играми.</p> <p>Знакомить с музыкальным наследием народов Кавказа.</p>
---	--	---

**Образовательная область «Физическое развитие»  
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Возрастная группа	Основная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных
-------------------	--------------------------	--

		отношений
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	<p>Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья. Расширять представления о составляющих здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье.</p> <p>Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания.</p> <p>Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.</p> <p>Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту.</p> <p>Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</p>	<p>Продолжать формировать знания о здоровом образе жизни и о положительном и отрицательном влиянии природных и климатических региональных факторов и ресурсов на функционирование человеческого организма.</p> <p>Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения Ставропольского края.</p>
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	<p>Расширять представления детей о рациональном питании.</p> <p>Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека.</p> <p>Формировать представления об активном отдыхе.</p> <p>Расширять представления о правилах и видах закаливания.</p>	<p>Закреплять знания о здоровом образе жизни через участие в проектно-исследовательской деятельности, физкультурно-оздоровительных мероприятиях города (месячник здоровья, велопробег по Машуку, семейные соревнования).</p> <p>Воспитывать экокультуру детей и их родителей с целью здоровьесбережения.</p>

### Физическая культура

Возрастная группа	Основная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	<p>Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.</p> <p>Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.</p> <p>Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться.</p> <p>Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.</p> <p>Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.</p>	<p>Формировать интерес к народным подвижным играм через организацию и проведение спортивных праздников и мероприятий.</p>

	<p><i>Подвижные игры.</i> Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.</p> <p>Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.</p>	
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p>Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.</p> <p>Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.</p> <p>Совершенствовать технику основных движений.</p> <p>Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.</p> <p>Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.</p> <p>Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения.</p> <p>Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.</p> <p>Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.</p> <p>Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.</p> <p><i>Подвижные игры.</i> Учить детей использовать разнообразные подвижные игры, способствующие развитию психофизических качеств. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.</p> <p>Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</p>	<p>Развивать в детях психофизические качества: ловкость, силу, быстроту, гибкость через использование народных подвижных игр в самостоятельной двигательной деятельности. Познакомить детей со спортивными достижениями спортсменов Ставрополья.</p>

### ***Развитие игровой деятельности***

#### **Основные цели и задачи**

Создание условий для развития игровой деятельности детей.

Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.

Развитие у детей интереса к различным видам игр.

Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p><b>Сюжетно-ролевые игры.</b> Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.</p> <p>Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и</p>
---------------------------------------	--

телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.

Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

**Подвижные игры.** Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

**Театрализованные игры.** Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (вперед, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми).



	<p>Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.</p> <p>Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</p>
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p>Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнение правил и норм поведения. Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать чувство коллективизма.</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры.</b> Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал. Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).</p> <p>Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.</p> <p>Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.</p> <p>Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.</p> <p><b>Подвижные игры.</b> Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.</p> <p>Учить справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.</p> <p><b>Театрализованные игры.</b> Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.</p> <p>Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.</p> <p>Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный).</p> <p>Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях. Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).</p> <p><b>Дидактические игры.</b> Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.</p> <p>Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки»). Развивать и закреплять сенсорные способности.</p> <p>Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки</p>

к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

### **Культурно - досуговая деятельность**

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p><b>Отдых.</b> Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы).</p> <p><b>Развлечения.</b> Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.</p> <p><b>Праздники.</b> Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.</p> <p><b>Самостоятельная деятельность.</b> Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.</p> <p><b>Творчество.</b> Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.</p>
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p><b>Отдых.</b> Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).</p> <p><b>Развлечения.</b> Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.</p> <p>Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.</p> <p><b>Праздники.</b> Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.</p> <p><b>Самостоятельная деятельность.</b> Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.</p> <p>Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании.</p> <p>Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.</p> <p><b>Творчество.</b> Совершенствовать самостоятельную музыкально-</p>

	<p>художественную и познавательную деятельность.</p> <p>Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной.</p> <p>Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.</p>
--	--

## 2.2. Описание форм, способов, методов и средств реализации программы

Важнейшим условием реализации основной образовательной программы учреждения является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду доставляет ребенку радость, а образовательные ситуации увлекают своей новизной, фантазией.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.
- Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:
  - проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
  - создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
  - обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
  - обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
  - обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение.
  - обсуждать с родителями (законными представителями) ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов учреждения, и включать семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

### ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, в ходе режимных моментов		
<b>Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей</b>			
Наблюдение, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, народные, дидактические игры. Беседы,	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы), культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая	Игры-эксперименты, сюжетные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), внеигровые формы: изобразительная деятельность, конструирование,	Наблюдение, чтение худ. литературы, праздники, конструирование, бытовая деятельность, развлечения чтение худ. литературы, праздники, просмотр

проблемные ситуации, поисково-творческие задания, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание, рассказ.	деятельность во время прогулки (напоминание), организованная деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми.	бытовая деятельность, наблюдения. Беседы, чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, решение задач. Игровая деятельность (игры в парах, игры с правилами, сюжетно-ролевые игры). Рассматривание иллюстраций, настольно-печатные игры.	видеофильмов, игры; личный пример, напоминание, объяснение, запреты, ситуативное обучение.
---	--	--	--

### ОО «Познавательное развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, в ходе режимных моментов		
<b>Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей</b>			
-сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность. Проблемная ситуация	-игра -рассматривание -наблюдение -чтение экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность Проблемная ситуация	Во всех видах самостоятельной детской деятельности.	Во всех видах совместной деятельности детей с семьей.

### ОО «Речевое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, в ходе режимных моментов		
<b>Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей</b>			
Эмоционально-практическое взаимодействие Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение).	Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек), Совместная предметная и продуктивная деятельность детей	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная

<p>игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные). Сюжетно-ролевая игра. Иgra-драматизация. Чтение художественной и познавательной литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок, заучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций (беседа).</p>	<p>Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Поддержание социального контакта. Работа в театральном уголке. Кукольные спектакли</p>	<p>(коллективный монолог). Игры в парах и совместные игры. Иgra-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Продуктивная деятельность. Настольно-печатные игры.</p>	<p>деятельность). Игры парами. Беседы. Пример взрослого. Чтение справочной литературы, рассматривание иллюстраций. Досуги, праздники. Посещение театра, прослушивание аудиозаписей.</p>
--	--	--	---

### ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, в ходе режимных моментов		
<b>Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей</b>			
<p>Организованная образовательная деятельность (рисование, конструирование, лепка). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Иgra. Игровое упражнение. Конструирование из песка, природного материала. Лепка, рисование. Использование пения: -на музыкальных занятиях; -во время прогулки в теплую погоду; -в сюжетно-ролевых играх; -на праздниках, развлечениях и</p>	<p>Наблюдение. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Иgra. Игровое упражнение. Конструирование из песка, природного материала. Лепка, рисование. Использование пения: -на музыкальных занятиях; -во время прогулки в теплую погоду; -в сюжетно-ролевых играх; -на праздниках, развлечениях и</p>	<p>Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Самостоятельная изобразительная деятельность, лепка. Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе. Музыкально-дидактические игры.</p>	<p>Создание соответствующей предметно-музыкальной, развивающей среды. Проектная деятельность. Прогулки. Совместное творчество (рисование, конструирование и др.) Совместные праздники, развлечения в ДОУ. Театрализованная деятельность.</p>

во время игр, прогулок в теплую погоду.	театрализованной деятельности.		
---	--------------------------------	--	--

### ОО «Физическое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, в ходе режимных моментов		
<b>Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей</b>			
Организованная образовательная деятельность по физическому воспитанию: -сюжетно-игровые; Тематические; -классические. Подвижная игра большой, малой подвижности. Сюжетный комплекс. Подражательный комплекс. Комплекс с предметами. Физкультурные минутки. Динамические паузы. Тематические физкультурные занятия. Игровые (подводящие упражнения)	Индивидуальная работа воспитателя. Утренняя гимнастика: -игровая Музыкально-ритмическая. Подражательные движения. Игровые (подводящие упражнения) Дидактические игры. Прогулка Подвижная игра большой, малой подвижности. Индивидуальная работа. Подражательные движения. Вечер, вторая прогулка Бодрящая гимнастика после дневного сна	Подражательные движения Игровые упражнения	Беседа. Консультация. Совместные игры. Физкультурный досуг. Консультативные встречи. Интерактивное общение.

### 2.3 Взаимодействие детского сада с семьей

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей - создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте.

Образование родителей: организация «материнской/отцовской школы», «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиаотеки).

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Формы взаимодействия педагогов группы с родителями по основным направлениям развития ребёнка		
№ п/п	Основные направления развития ребёнка	Формы взаимодействия
1	ОО «Социально-коммуникативное развитие»	<p>Ознакомление родителей с основными показателями социального развития детей (игровое взаимодействие детей и общение, взаимодействие детей на занятиях, усвоение социальных норм и правил).</p> <p>Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социально - личностного развития детей при их личной встрече с педагогом или психологом или через Интернет.</p> <p>Использование современных средств передачи информации, например, передача видеоизображения в режиме реального времени через Интернет.</p> <p>Участие в семейных праздниках, семейных проектах, маршрутах выходного дня.</p> <p>1. Принимать участие в поисково-исследовательских проектах социальной направленности.</p>
2	ОО «Познавательное развитие»	<p>Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательного развития детей при их личной встрече с педагогом, психологом, или через Интернет.</p> <p>Проведение родителями обследования математического развития детей с помощью специальных тетрадей с печатной основой.</p> <p>Привлечение родителей к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения по рекомендованным спискам произведений художественной литературы и участия в литературных, математических и др. праздниках.</p> <p>Участие в исследовательско - проектных, ролевых, деловых играх.</p>
3	ОО «Речевое развитие»	<p>Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь).</p> <p>Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования речевого развития детей при их личной встрече с педагогом, психологом, логопедом или через Интернет.</p> <p>Проведение родителями обследования речи детей с помощью специальных тетрадей с печатной основой.</p> <p>Участие в ролевых, деловых играх, викторинах, литературных праздниках и развлечениях, театрализованных представлениях.</p>
4	ОО «Художественно-эстетическое развитие»	<p>Использование стендов, стеллажей для демонстрации работ по рисованию и лепке с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.</p> <p>Демонстрация фотоматериалов с изображением результатов конструирования детей из различных материалов с последующим индивидуальным комментированием результатов</p>

		<p>детской деятельности.</p> <p>Организация поквартальных выставок детских работ по свободной (самостоятельной) деятельности.</p> <p>Организация Интернет - выставок с детскими работами.</p> <p>Участие в конкурсах, выставках, музыкально - литературных гостиных, праздниках.</p> <p>Участие в семейных художественных студиях, экскурсиях.</p>
5	ОО «Физическое развитие»	<p>Предоставление в распоряжение родителей программы, ознакомление родителей с критериями оценки здоровья детей с целью обеспечения смысловой однозначности информации.</p> <p>Персонализация передачи информации о здоровье каждого ребенка, реализуемой разнообразными средствами («Паспорт здоровья ребенка», «Дневник достижений» и др.)</p> <p>Проведение «Дня здоровья» и физкультурных праздников, досугов, соревнований с родителями.</p> <p>Создание специальных стендов, выставки работ родителей и детей.</p> <p>Совместные походы и экскурсии.</p>



### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 1.1. Режим дня

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим.

Правильный режим дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В учреждении используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

#### Режим дня детей разновозрастной группы

Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика, дежурство	7.00 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 8.50
Игры	8.50 - 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00 - 11.10
Второй завтрак	9.50
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	11.10 - 12.25
Возвращение с прогулки, игры	12.25 - 12.35
Подготовка к обеду, обед	12.35 - 13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10 - 15.00
Подъем, воздушные, водные процедуры	15.00 - 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 - 15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.40 - 16.20
Чтение художественной литературы	16.20 - 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.40 - 17.50
Подготовка к ужину, ужин	17.50 - 18.10
Игры, уход детей домой	18.10 - 19.00

#### 3.2. Учебный план

##### образовательной деятельности на неделю для разновозрастной группы

Базовый вид деятельности	Нагрузка на неделю	
	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Социально-коммуникативное развитие	Образовательная деятельность, ежедневно осуществляемая на основе принципа интеграции в организованной образовательной деятельности детей и взрослого, а так же реализуемая в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей	
	Физическое развитие	
Физическая культура	2,75 раза в неделю	2,75 раза в неделю
	Познавательное развитие	
Ознакомление с окружающим миром	0,75 раз в неделю	0,75 раз в неделю
Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю	2 раза в неделю
Познавательно-исследовательская и конструктивная деятельность	1 раз в неделю	1 раз в неделю
	Речевое развитие	
Развитие речи	1 раз в неделю	1,75 раза в неделю
Художественная литература		
	Художественно-эстетическое развитие	

Рисование	1,75 раза в неделю	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Музыка	1,75 раза в неделю	1,75 раза в неделю
<b>Итого:</b>	<b>11</b>	<b>14</b>
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Познавательное развитие	0,25	0,25
Речевое развитие	-	0,25
Художественно-эстетическое развитие (рисование, лепка, аппликация)	0,25	-
Художественно-эстетическое развитие (музыка)	0,25	0,25
Физическое развитие	0,25	0,25
<b>Итого:</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<b>Всего:</b>	<b>12</b>	<b>15</b>

### 3.3. Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками

Образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы, дает большие возможности для развития детей.

Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме.

Цель введения основной темы периода - интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период - 2–3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

На основании учебного плана разрабатываются тематические планы курсов и сетки образовательной деятельности для возрастной группы, которые предусматривают изменения и корректировку в течение учебного года в зависимости от уровня развития воспитанников и темпов усвоения программного материала.

1 блок – непрерывная образовательная деятельность (ООД);

2 блок – совместная деятельность педагогов с детьми;

3 блок – самостоятельная деятельность детей.

Распорядок дня делится на 3 блока

1) Утренний блок – продолжительность с 7.30 до 9.00 – включает в себя:

совместную деятельность воспитателя с ребенком;

свободную самостоятельную деятельность детей;

утреннюю гимнастику.

2) Развивающий блок – с 9.00 до 12.30 – представляет собой организованное обучение в форме занятий продолжительностью 30 минут. В течение образовательной деятельности проводятся физкультминутки. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности – не менее 10 мин. Организованная образовательная деятельность начинается с 1 сентября. ООД проводится в первой половине дня.

В этот блок входят режимные моменты: дневная прогулка, обед, сон.

Во время летнего оздоровительного периода проводится организованная образовательная деятельность по музыкальному и физическому развитию на свежем воздухе, развлекательные мероприятия.

3) Вечерний блок – с 15.00 до 19.00 – включает в себя:

организованную образовательную деятельность в кружках;

самостоятельную деятельность ребенка и его совместную с воспитателем деятельность.

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<p>Двигательная: подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.</p> <p>Игровая: сюжетные игры, игры с правилами</p> <p>Продуктивная: мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов</p> <p>Коммуникативная: беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами</p> <p>Трудовая: совместные действия, поручение, задание</p> <p>Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.</p> <p>Музыкально-художественная: слушание, исполнение, подвижные игры с музыкальным сопровождением</p> <p>Чтение художественной литературы: чтение, разучивание</p>	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей:</p> <p>двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<p>Диагностирование</p> <p>Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом</p> <p>Совместное творчество детей и взрослых</p>

### 3.4. Материально-технические условия реализации программы

соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;  
 соответствие правилам пожарной безопасности;  
 средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;  
 оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;  
 учебно-методический комплект, оборудование, оснащение методической литературой.

### 3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Создавая предметно - развивающую среду, необходимо помнить:  
 среда должна выполнять образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организованную, коммуникативную функции. Но самое главное – она должна работать на развитие самостоятельности и самостоятельности ребенка. Необходимо гибкое и вариативное использование пространства.

Среда должна служить удовлетворению потребностей и интересов ребенка. Форма и дизайн предметов ориентирована на безопасность и возраст детей. Элементы декора должны быть легко сменяемыми.

Для реализации содержания каждой из образовательных областей подготовлено необходимое оборудование, игровые, дидактические материалы и средства, соответствующие

психолого-возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников, специфике их образовательных потребностей.

РППС группы обеспечивает безопасность жизнедеятельности детей и их эмоциональное и личностное развитие.

Материалы и оборудование создают оптимально насыщенную целостную, многофункциональную, трансформирующуюся среду и обеспечивают реализацию рабочей программы в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

При создании РППС учитываются принципы, определенными во ФГОС ДО:

полифункциональности: предметная развивающая среда должна открывать перед детьми множество возможностей, обеспечивать все составляющие образовательного процесса и в этом смысле должна быть многофункциональной;

трансформируемости: данный принцип тесно связан с полифункциональностью предметной среды, т.е. предоставляет возможность изменений, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства (в отличие от монофункционального зонирования, жестко закрепляющего функции за определенным пространством);

вариативности: предметная развивающая среда предполагает периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих исследовательскую, познавательную, игровую, двигательную активность детей;

насыщенности: среда соответствует содержанию образовательной программы, разработанной на основе одной из примерных программ, а также возрастным особенностям детей;

доступности: среда обеспечивает свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям;

безопасности: среда предполагает соответствие ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности.

При создании предметной развивающей среды учитывается гендерная специфика и обеспечивает среду как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков.

Материалы и оборудование должны иметь сертификат качества и отвечают гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям.

При подборе материалов и определении их количества педагоги учитывают условия каждой образовательной организации: количество детей в группах, площадь групповых и подсобных помещений.

Материалы и оборудование для продуктивной деятельности представлены двумя видами: материалами для изобразительной деятельности и конструирования, а также включают оборудование общего назначения: магнитно-маркерная доска для рисования мелом и маркером, доска для размещения работ по рисованию и лепке.

Набор материалов и оборудования для продуктивной (изобразительной) деятельности включает материалы для рисования, лепки и аппликации. Материалы для продуктивной (конструктивной) деятельности включают строительный материал, детали конструкторов, бумагу разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы.

Материалы и оборудование для познавательно-исследовательской деятельности включают: объекты для исследования в реальном действии, детские мини-лаборатории, головоломки-конструкторы.

Материалы и оборудование для двигательной активности включают следующие типы оборудования для ходьбы, бега и равновесия; для прыжков; для катания, бросания и ловли; для ползания и лазания; для общеразвивающих упражнений.

Жизненное пространство построено с учетом возрастных особенностей детей, эмоционально насыщено и несет в себе оптимальную информационную направленность.

Наполняемость РППС отвечает принципу целостности образовательного процесса. Для реализации содержания каждой из образовательных областей подготовлено необходимое оборудование, игровые, дидактические материалы и средства, соответствующие психолого-возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников, специфике их образовательных потребностей.

В качестве центров развития могут выступать:

- центр игры;
- центр театрализованной деятельности;
- центр книги;
- центр экспериментирования;

центр конструирования;  
центр двигательной активности;  
центр музыки;  
центр творчества;  
центр природы;  
центр настольно-печатных игр.

Вместе с тем предметная среда создана с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности. При создании РППС соблюден принцип стабильности и динамичности предметного окружения, обеспечивающий сочетание привычных и неординарных элементов эстетической организации среды; индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка.

Дети группы в рамках образовательного процесса посещают учебно-методический комплекс:

кабинет педагога-психолога;  
сенсорные комнаты;  
изо-студию и кабинет художественного труда;  
музыкальный и спортивный залы;  
компьютерный класс;  
*оздоровительный лечебно-профилактический комплекс:*  
кабинет медсестры;  
процедурный кабинет;  
изолятор;  
спортивную площадку;  
прогулочный участок;  
автотрассу.

Все эксплуатируемые помещения соответствуют требованиям СанПиН, охраны труда, пожарной безопасности, защиты от чрезвычайных ситуаций, антитеррористической безопасности учреждения.

### 3.7. Программно-методическое обеспечение

«От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. - 336 с.

Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Подготовительная к школе группа / авт – сост. Н.А. Атарщикова, И.А. Осина, Е.В. Горюнова. – Волгоград: Учитель, 2012. – 114с.

Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Подготовительная к школе группа / авт – сост. В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко – Волгоград: Учитель, 2012.

#### **ОО «Познавательное развитие»**

Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе детского сада: Планы занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

#### **Плакаты большого формата**

Цвет. -М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Форма. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Цифры, -М.: Мозаика-Синтез, 2010.

#### **Формирование целостной картины мира**

Артемова Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников» М: Просвещение 1992 г.

Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Маслова И.В., Наумова Ю.И., Акимова Ю.А., Белова И.К., «Здравствуй, мир!» Окружающий мир для дошкольников 2-7 лет. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей. - М.: Баласс, 2012.

Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Методическое пособие / Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой. - М.: ТЦ Сфера, 2011.

Козлова С.А. «Я – человек» - программа социального развития ребёнка, М.: Просвещение» 2007.

Левина Л.В., Е.Ю. Антонов «Как научить детей любить родину» «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» М.2008.

Князева О.Л. «Знакомство детей с русским народным творчеством». М.2005.

Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми М.Олма. 2011.

группе детского сада. Конспекты занятий.-М.: Мозаика-Синтез, 2009

Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. - М.: Мозаика-Синтез,2009

Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду.-М.:Мозаика-Синтез,2005

Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений. -М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. Веракса Н.Е., Галимов О.П. ФГОС, 2014 г.

Г.Н.Данилина «Дошкольнику – об истории и культуре России»

М.Д.Маханева «Нравственно - патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста»

Юзбекова Е.А. Ступеньки творчества –М. Линка-Пресс 2007г.

### **Серия «Мир в картинках» (предметный мир)**

Авиация. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Автомобильный транспорт.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Бытовая техника. -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Водный транспорт. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Инструменты домашнего мастера. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

Музыкальные инструменты. -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Офисная техника и оборудование. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Посуда. -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Спортивный инвентарь. -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Школьные принадлежности. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

День Победы. -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

### **Серия «Мир в картинках» (мир природы)**

Арктика и Антарктика. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Высоко в горах. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Деревья и листья. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Домашние животные. -М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Домашние птицы. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Животные - домашние питомцы. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Животные жарких стран. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Животные средней полосы, - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Космос. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Морские обитатели. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Насекомые, -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Овощи. -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Рептилии и амфибии, -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Собаки-друзья и помощники. -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Фрукты.-М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Цветы. -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Ягоды лесные.- М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Ягоды садовые, -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

### **Серия «Рассказы по картинкам»**

Времена года. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Осень. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Весна. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Колобок. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

- Курочка Ряба. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
 Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
 Теремок. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
 Зимние виды спорта. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
 Летние виды спорта. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
 Распорядок дня. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
 Великая Отечественная война в произведениях художников. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
 Защитники Отечества. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
 Кем быть. - М.- Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
 Профессии. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
 Мой дом. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
 Родная природа. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
 В деревне, - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,  
**Плакаты большого формата**  
 Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.  
 Фрукты. - М.; Мозаика-Синтез, 2010  
**ОО «Речевое развитие»**  
 «Программа по развитию речи в детском саду» О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова, 2010г.  
 Мозаика-Синтез.  
 Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.  
 Гербова В. В. Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.  
 Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. - М.; Мозаика-Синтез. 2010.  
 Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников,- М.; Мозаика-Синтез, 2010  
 Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. - М.,Мозаика-Синтез, 2005.  
 М.Г.Борисенко Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 2-7 лет, -С-Пб «Паритет» 2006.  
 Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 6-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. - М., 2005.  
 Л.Г.Горькова,Л.А. Обухова Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2006.  
**Плакаты большого формата**  
 Буквы. -М.: Мозаика-Синтез, 2010.  
**ОО «Социально-коммуникативное развитие»**  
 Л.Л. Шевченко программа по духовно – нравственному воспитанию « Добрый мир»  
 Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез 2010.  
 Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада.-М.; Мозаика-Синтез, 2010.  
 Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. - М.:Мозаика-Синтез, 2008.  
 Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез, 2010.  
 Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. - М.: - Мозаика-Синтез, 2007  
 Краснощекова Н.В. « Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста» (Школа развития), Ростов н/Д: издательство «Феникс» 2007.  
 Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС, 2014 г. Белая К.Ю.  
 Программа «Светофор» - Т. И. Данилова, -М.Скрипторий 2010г  
 Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности Москва «ТЦ Сфера» 2009.  
 Ребенок на улице - Л. А. Вдовиченко, -М. Книголюб 2008г.  
 Твоя безопасность - К. Ю. Белая, В. Н. Зимонина, -М.Скрипторий-2003 2009.  
 Безопасность - Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина, С-Пб «Детство –Пресс.2007.

- Скоролупова О.А. «Транспорт: наземный, водный, воздушный» -М.Скрипторий 2003  
2009.
- Т.А. Шорыгина Безопасность для малышей -М. Книголюб 2007г.
- Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для детей 5-7 лет. М. Мозаика-Синтез.2005.
- ОО «Художественно-эстетическое развитие»**
- Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. - М.: Мозаика- Синтез, 2010.
- Комарова Т. С. Детское художественное творчество. - М.: Мозаика-Синтез, |К-2010.
- Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. - М.: Мозаика-Синтез,
- Комарова Т. С, Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005.
- Комарова Т. С, Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. - М., 2005
- Соломенникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Костина, Э.П. Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон» -М. «Просвещение» 2006г-2008г.-222 с.
- Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность.-М.: Мозаика-Синтез. 2004г.
- Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- С.И.Мерзлякова «Фольклор-музыка-театр» М; 2003. - 2011 с.
- Зарецкая Н.В. Сценарии праздников для детского сада –М.:Айрис-пресс 2006.
- Алпарова Н.Н., Николаев В.А. Суцидко И.П. Музыкально-игровой материал «Осень золотая»- М., «Владос» 2000г.-142с.
- Кутузова И.А., Кудрявцева А.А. Музыкальные праздники в детском саду. –М., «Просвещение» 2005г.- 70с.
- Каплунова И., И. Новооскольцева Лево-правой Марши в детском саду Пособие для музыкальных руководителей ДОУ Санкт-Петербург «Композитор» 2002г.-54с.
- Куцакова Л.В. « Конструирование и художественный труд в детском саду», ООО «ТЦ Сфера»2005 – 212с.
- Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. -М.: Мозаика-Синтез, 2006
- И.А. Лыкова «Я создаю поделки» - М.: Мозаика-Синтез, 2010
- И.А. Лыкова « Я собираю гербарий» - М.: Мозаика-Синтез, 2010
- И. А. Лыкова « Я делаю аппликации» - М.: Мозаика-Синтез, 2010
- И.А. Лыкова «Я леплю из пластилина» - М.: Мозаика-Синтез, 2010
- А.Н. Малышева, Н.В. Ермалаева «Аппликация в детском саду» О.С. Кузнецова, Т.С. Мудрак «Я строю бумажный город» М., Творческий центр Сфера 2006.
- Л.Г.Комарова «Строим из лего» М., Творческий центр Сфера 2007.
- Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез,2008.
- ОО «Физическое развитие»**
- Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 2 – 7 лет. Программа и методические рекомендации/ М, Мозаика – Синтез, 2009
- Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа.-М.: Мозаика-Синтез, 2013
- Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. - М., 2005.
- Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. - М.: Мозаика-Синтез, 2008
- Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, -М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. - М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Кузнецова М.Н., Саулина Т.В. «Здоровый дошкольник: Социально-оздоровительная технология 21 века», М.; Просвещение, 2009.
- В. Кудрявцев «Развивающая педагогика оздоровления»,
- Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. - М.; Мозаика-Синтез, 2010.



Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

И.В. Кравченко. Утренняя гимнастика от 2 – 7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

**Электронные образовательные ресурсы**

<http://pochemu4ka.ru/index/>

<http://ya-uchitel.ru/>

<http://www.twirpx.com/>

<http://pedmix.ru/>

<http://stranamasterov.ru/user>

<http://nsportal.ru/>

<http://pedsovet.su/>

<http://educontest.net/>

<http://detsad-kitty.ru/>

<http://www.solnet.ee/>

<http://www.maam.ru/>

<http://numi.ru/>

<http://konkurs-rf.ru/>

<http://bebygarden.ru/>

<http://perspektiva-ano.ucoz.ru/>

<http://nsc.1september.ru/>

<http://pedsovet.org/>