

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 31 «ЗАРЯ»

**ПРИНЯТО**  
на Педагогическом совете  
протокол № 1 от 31.08. 2018 г.



**УТВЕРЖДАЮ**  
заведующий МБДОУ детским садом № 31 «Заря»  
Сергиенко И.В.

**Рабочая программа  
средней группы «Радость»  
(от 4 до 5 лет)  
на 2018-2019 учебный год**

**Воспитатели:**

**Безина Т.Н.  
Иванова С.П.**

**г. ПЯТИГОРСК**

**2018 г.**

Содержание:

№	Наименование разделов
	Введение
1	<b>Целевой раздел</b>
1.1	Пояснительная записка
1.2	Цели и задачи рабочей программы
1.3	Принципы и подходы к формированию программы
1.4	Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей старшего возраста (возрастные особенности, индивидуальные особенности, состав группы, сведения о семьях воспитанников, лист здоровья)
1.5	Целевые ориентиры, планируемые результаты освоения Программы в младшем дошкольном возрасте
2	<b>Содержательный раздел</b>
2.1	Содержание образовательной деятельности по образовательным областям (обязательная часть и формируемая часть)
2.2	Описание форм, способов, методов и средств реализации программы
2.3	Взаимодействие педагогов с семьей
3	<b>Организационный раздел</b>
3.1	Режим дня
3.2	Учебный план образовательной деятельности на неделю
3.3	Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками
3.4	Материально-технические условия реализации программы
3.5	Организация развивающей предметно-пространственной среды (центры деятельности)
3.6	Программно-методическое обеспечение
4	<b>Приложение</b>
4.1	Годовое и блочно-тематическое планирование
4.2	Перспективный план работы с родителями
4.3	Мониторинг образовательного процесса
4.4	Мониторинг детского развития

## Введение

Настоящая рабочая программа разработана как составляющая часть основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ детского сада № 31 «Заря» в соответствии с ФГОС (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 года).

Программа является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации образовательного процесса в средней группе «Радость».

### 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

#### 1.1. Пояснительная записка

Программа представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

При разработке Программы учитывались также следующие нормативные документы:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

4. Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Срок реализации Программы- 1 год.

#### 1.2. Цели и задачи реализации Рабочей программы

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей средней группы.

*Цель:* создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, обеспечения безопасности жизнедеятельности младшего дошкольника с учетом особенностей его психофизического развития, индивидуальных возможностей и обеспечивающая социальную адаптацию ребенка.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие *задачи:*

укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей;

развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям;

развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-

ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе:

развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству.

Реализация целей осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);

образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;

самостоятельная деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

### **1.3 Принципы и подходы к формированию Рабочей программы**

Рабочая программа построена в соответствии с основными принципами и подходами, а именно:

соответствует принципу развивающего образования;

сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;

соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;

обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач;

строится с учетом принципа интеграции образовательных областей;

основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

предусматривает решение программных образовательных задач в разных видах деятельности взрослого и детей;

предполагает построение образовательного процесса на основе ведущего вида деятельности - игре;

допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Стержневым ядром Программы является принцип совместного действия, сотворчества, который позволяет обеспечить качество взаимодействия детей, их родителей и педагогов.

### **1.4. Значимые характеристики для реализации программы**

#### **Возрастные особенности развития детей 4-5 лет**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети

могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше - черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше - белых или бумажных?», ответ будет таким же - больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

### **1.5. Целевые ориентиры, планируемые результаты освоения Программы в среднем дошкольном возрасте**

В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры образования в среднем возрасте

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; в играх ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и включается в игры со сверстниками; проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку;
- эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика, он освоил различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

При реализации Рабочей программы производится оценка индивидуального развития детей. Формы и методы педагогической диагностики – наблюдение и анализ продуктов детской деятельности.

Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования;
- оптимизации работы с группой детей.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы

Оценка уровня развития:

1 балл - ребёнок не имеет представлений по указанному критерию интегративного качества

2 балла – ребёнок имеет отрывочные, бессистемные представления по указанному критерию интегративного качества

3 балла – ребёнок имеет частично усвоенные, неточные, неполные представления по указанному критерию интегративного качества

4 балла – ребёнок имеет усвоенные с незначительными неточностями представления по указанному критерию интегративного качества

5 баллов – ребёнок имеет полностью усвоенные представления по указанному критерию интегративного качества.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Содержание образования по образовательным областям

Содержание работы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать все пять образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

#### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Основная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p>Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм.</p> <p>Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми.</p> <p>Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.</p> <p>Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым.</p> <p>Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству.</p>	<p>Продолжать знакомство с особенностями взаимоотношений ребёнка с детьми и взрослыми с учетом традиционного национального воспитания</p>

#### Ребенок в семье и сообществе

Основная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p><i>Образ Я.</i> Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем. Формировать первичные представления детей об их правах и обязанностях.</p> <p><i>Семья.</i> Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственниках.</p> <p><i>Детский сад.</i> Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.</p> <p>Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми.</p> <p>Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада. Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.</p>	<p>Дать первичные гендерные представления посредством знакомства с традиционным казачьим бытом.</p>

#### Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание



Основная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p><i>Культурно-гигиенические навыки.</i> Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.</p> <p>Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.</p> <p><i>Самообслуживание.</i> Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.</p> <p>Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий.</p> <p><i>Общественно-полезный труд.</i> Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения.</p> <p>Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой. <i>Труд в природе.</i> Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными.</p> <p>В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.</p> <p>Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование.</p> <p><i>Уважение к труду взрослых.</i> Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.</p>	<p>Продолжать знакомство детей с региональными особенностями быта и труда. Дать представление о сельскохозяйственных профессиях.</p>

### Формирование основ безопасности

Основная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p><i>Безопасное поведение в природе.</i> Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.</p> <p>Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.</p> <p>Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».</p> <p><i>Безопасность на дорогах.</i> Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице.</p> <p>Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.</p> <p>Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения. Знакомить со знаками дорожного движения.</p>	<p>Знакомить с опасными лекарственными растениями региона КМВ.</p> <p>Знакомить со знаками дорожного движения микрорайона «Белая Ромашка».</p>

<p><i>Безопасность собственной жизнедеятельности.</i> Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами. Закреплять умение пользоваться столовыми приборами и ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде.</p> <p>Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.</p>	
--	--

**Образовательная область «Познавательное развитие»  
Формирование элементарных математических представлений**

Основная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p><i>Количество и счет.</i> Дать детям представление о множестве и его составе, учить сравнивать части множества. Учить считать до 5.</p> <p>Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными. Учить уравнивать неравные множества.</p> <p>На основе счета устанавливать равенство групп.</p> <p><i>Величина.</i> Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине, используя прилагательные. Учить сравнивать предметы по двум признакам величины.</p> <p>Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов.</p> <p><i>Форма.</i> Развивать представление детей о геометрических фигурах.</p> <p>Познакомить детей с прямоугольником, учить называть и различать прямоугольник, его элементы: углы и стороны.</p> <p>Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров.</p> <p>Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами.</p> <p><i>Ориентировка в пространстве.</i> Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении. Познакомить с пространственными отношениями.</p> <p><i>Ориентировка во времени.</i> Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности.</p> <p>Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».</p>	<p>Закреплять умение ориентироваться на участке для прогулок через использование крупных зрительных ориентиров (гора Машук, гора Бештау, школа, трамвайные пути.)</p>

**Развитие познавательно - исследовательской деятельности**

Основная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p>Формировать умения получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.</p> <p><i>Сенсорное развитие.</i> Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности.</p> <p>Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).</p> <p>Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.</p>	<p>Привлекать детей к совместным со взрослыми исследовательским проектам по краеведению.</p>

<p>Знакомить с различными материалами на ощупь.</p> <p><i>Проектная деятельность.</i> Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.</p> <p><i>Дидактические игры.</i> Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр.</p>	
--	--

### Ознакомление с предметным окружением

Основная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p>Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности. Расширять знания детей об общественном транспорте.</p> <p>Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы.</p> <p>Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.</p>	<p>Расширять представления о цвете, величине предметов, материале на примере народной игрушки, предметов быта народов Ставрополья.</p>

### Ознакомление с социальным миром

Основная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.</p> <p>Расширять знания детей об общественном транспорте.</p> <p>Формировать первичные представления о школе.</p> <p>Продолжать знакомить с театром, цирком, зоопарком и правилами поведения в них.</p> <p>Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии.</p> <p>Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности.</p> <p>Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.</p> <p>Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину</p>	<p>Познакомить детей с лермонтовскими местами и достопримечательностями родного города: гора Машук, Эолова арфа, фонтан Подкова, Парк Цветник.</p>

### Ознакомление с миром природы

Основная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p>Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся.</p> <p>Расширять представления детей о некоторых насекомых.</p> <p>Продолжать знакомить с фруктами, овощами и ягодами.</p> <p>Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях; знакомить со способами ухода за ними.</p> <p>Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев.</p>	<p>Дать первоначальные представления об экологической культуре поведения в природе.</p> <p>Познакомить с представителями флоры и фауны горы Машук.</p>

<p>Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.</p> <p>Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание).</p> <p>Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.</p>	
---	--

### Образовательная область «Речевое развитие» Развитие речи

Основная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p><i>Развивающая речевая среда.</i> Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками.</p> <p><i>Формирование словаря.</i> Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях.</p> <p>Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.</p> <p>Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.</p> <p>Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток.</p> <p><i>Звуковая культура речи.</i> Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией. Развивать фонематический слух. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> <p><i>Грамматический строй речи.</i> Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах.</p> <p><i>Связная речь.</i> Совершенствовать диалогическую речь. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.</p> <p>Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.</p>	<p>Развивать связную речь через составление описательных рассказов об объектах культуры города (скульптура Орла, фонтан Деды). Пополнять словарь детей на основе углубления знаний о микрорайоне и городе.</p>

### Приобщение к художественной литературе

Основная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p>Запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.</p> <p>Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.</p> <p>Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.</p>	<p>Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения поэтов и писателей Ставрополя: В.Н. Милославской сборник «Радуга», Е. Екимцева «Сиреневый туман». Е. И. Крыловой «Кот Базилио из Бразилии» стихи для детей.</p>

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»  
Приобщение к искусству**

Основная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p>Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.</p> <p>Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).</p> <p>Учить выделять и называть основные средства выразительности.</p> <p>Познакомить детей с архитектурой.</p> <p>Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Знакомить с произведениями народного искусства.</p>	<p>Познакомить детей с профессиями представителей искусства Ставрополя: художниками - П.М. Гречишкиным, М.В. Вишняк, Н.А. Ярошенко, композиторами - Т. И. Барбакуц, И. В. Пятко, поэтом М.Ю. Лермонтовым, писателем С.В. Михалковым.</p>

**Изобразительная деятельность**

Основная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p>Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p>Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p><i>Рисование.</i> Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции.</p> <p>Формировать и закреплять представления о форме, величине, расположении частей. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.</p> <p>Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.</p> <p><i>Декоративное рисование.</i> Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи; видеть и называть цвета, используемые в росписи.</p> <p><i>Лепка.</i> Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины.</p> <p>Учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара. Учить сглаживать пальцами поверхность.</p> <p>Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.</p> <p><i>Аппликация.</i> Воспитывать интерес к аппликации. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Учить составлять из полос изображения</p>	<p>Дать первоначальные представления о народно-прикладном искусстве Ставропольского края через знакомство с предметами одежды и быта казаков.</p> <p>Познакомить с произведениями художников П.М. Гречишкина и Н.А. Ярошенко.</p>

разных предметов. Учить детей преобразовывать формы, разрезая их на две или четыре части.	
--	--

### Конструктивно-модельная деятельность

Основная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p>Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали.</p> <p>Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга.</p> <p>Учить самостоятельно измерять постройки, соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции.</p> <p>Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <p>Обучать конструированию из бумаги.</p> <p>Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.</p> <p>Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p>	<p>Продолжать учить анализу изображений архитектурных сооружений города и создавать постройки по модели.</p> <p>Приобщать детей к изготовлению поделок из местного природного материала (орехи, каштаны, крылатки вяза).</p> <p>Продолжить знакомство детей с деталями тематических конструкторов LEGO «Транспорт», «Сити», «Ферма -2».</p>

### Музыкальная деятельность

Основная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать</p> <p><i>Слушание.</i> Формировать навыки культуры слушания музыки. Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.</p> <p>Учить замечать выразительные средства музыкального произведения. Развивать способность различать звуки по высоте.</p> <p><i>Пение.</i> Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.</p> <p>Учить петь с инструментальным сопровождением.</p> <p><i>Песенное творчество.</i> Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы..</p> <p><i>Музыкально-ритмические движения.</i></p> <p>Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.</p> <p>Совершенствовать танцевальные движения.</p> <p>Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и</p>	<p>Обогащать музыкальный опыт детей народной музыкой, казачьими песнями.</p> <p>Разучивать песни ставропольских и пятигорских композиторов.</p> <p>Разучивать народные танцевальные движения, выбранные из казачьих плясок.</p> <p>Учить танцевальные перестроения на основе народных хороводов.</p>

<p>хоровах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения.</p> <p>Продолжать совершенствовать навыки основных движений.</p> <p><i>Развитие танцевально-игрового творчества.</i></p> <p>Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений. Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i> Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p>	
--	--

**Образовательная область «Физическое развитие»  
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Основная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p>Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.</p> <p>Воспитывать потребность в соблюдении режима питания.</p> <p>Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.</p> <p>Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием.</p> <p>Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека.</p> <p>Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.</p>	<p>Расширять представления о здоровом образе жизни через использование природных и климатических региональных ресурсов.</p>

**Физическая культура**

Основная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p>Формировать правильную осанку.</p> <p>Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.</p> <p>Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).</p> <p>Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. Учить прыжкам через короткую скакалку.</p> <p>Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).</p> <p>Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость.</p> <p>Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.</p> <p><i>Подвижные игры.</i> Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами. Развивать быстроту,</p>	<p>Познакомить детей с народными подвижными играми.</p>

силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.	
--	--

## *Развитие игровой деятельности*

### **Основные цели и задачи**

Создание условий для развития игровой деятельности детей.

Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.

Развитие у детей интереса к различным видам игр.

Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

**Сюжетно-ролевые игры.** Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Учить подбирать предметы и атрибуты для игры. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях).

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

**Подвижные игры.** Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.

Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

**Театрализованные игры.** Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в



выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибобо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

**Дидактические игры.** Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»).

Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»).

Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

### ***Культурно - досуговая деятельность***

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

**Отдых.** Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать.

**Развлечения.** Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

**Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта,

Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

**Самостоятельная деятельность.** Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

## **2.2. Формы, способы, методы и средства реализации основной образовательной программы**

Важнейшим условием реализации основной образовательной программы учреждения является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка

образовательной среды. Пребывание в детском саду доставляет ребенку радость, а образовательные ситуации увлекают своей новизной, фантазией.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение.
- обсуждать с родителями (законными представителями) ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов учреждения, и включать семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

### ***Обеспечение эмоционального благополучия ребенка***

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения у его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. Ребенку важно, чтобы его принимали таким, каков он есть. Для обеспечения эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств могут выразить свое отношение к событиям и явлениям, в том числе происходящих в детском саду;
- обеспечить в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды обеспечивают эмоциональное благополучие:

- располагающая, домашняя обстановка в детском саду;
- помещения для детей оформлены комфортно и свободно;
- художественно-эстетическое оформление, вызывающие яркие неповторимые эмоции.

### ***Формирование доброжелательных, внимательных отношений***

Для формирования доброжелательных, внимательных отношений педагог:

- устанавливает понятные для детей правила взаимодействия;
- создает ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживает инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил.

## ***Развитие самостоятельности***

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную и активную.

Для формирования детской самостоятельности педагог выстраивает образовательную среду так, чтобы дети могли:

учиться на собственном опыте экспериментировать на с различными объектами, в т.ч. с растениями;

находиться в течение дня в как в одновозрастной, так и разновозрастной группах; изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникшей игровой ситуацией;

быть автономным в своих действиях и принятии доступных им решений;

при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;

совершать выбор и обосновывать его;

предъявлять и обосновывать свою инициативу;

планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;

оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности:

вариативная, состоящая из нескольких площадок (центров), которые дети могут выбирать по собственному желанию;

изменяющаяся в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.

### ***Создание условий для развития свободной игровой деятельности***

Игра – одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. С целью развития игровой деятельности педагог:

создает в течение дня условия для свободной игры детей;

определяет игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;

наблюдает за играющими детьми и понимает, какие события дня отражаются в игре;

отличает детей с развитой игровой деятельностью от тех, у которых игра развита слабо;

косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности:

стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей;

разнообразной и трансформируемой.

### ***Создание условий для развития познавательной деятельности***

Для стимулирования детской познавательной активности педагог:

регулярно предлагает детям вопросы, требующие не только воспроизведение информации, но и мышления;

регулярно предлагает детям открытые, творческие вопросы, проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;

обеспечивает в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;

позволяет определяться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;

организуя обсуждение, помогает увидеть несовпадение точек зрения;

строит обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;

помогает организовать дискуссию;  
предлагает дополнительные средства в тех случаях, когда детям трудно решать задачу.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности:

- насыщенная;
- предоставлять возможность для активного исследования и решения задач;
- содержать современные материалы.

### ***Создание условий для развития проектной деятельности***

С целью развития проектной деятельности следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие. Для развития проектной деятельности педагог:

создает проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;

внимателен к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, предлагает проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;

поддерживает детскую автономию, предлагает самим выдвигать проектные решения;

помогать планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;

в ходе обсуждения проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизну каждого предложенного варианта;

помогать сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности: следует предлагать большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение – важные элементы среды исследования.

### ***Создание условий для самовыражения средствами искусства***

Для того, чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог:

планирует в течение дня время, когда дети могут создавать свои произведения;

создает атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;

оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;

предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;

поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;

организовывать события, мероприятия, выставки, на которых дошкольники могут представить свои работы для детей разных групп и родителей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства – наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами художественной деятельности.

### ***Создание условий для физического развития***

Для того, чтобы стимулировать физическое развитие детей важно: ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;

обучать детей правилам безопасности;  
создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей в двигательной сфере;  
использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития:

игровое и спортивное оборудование для стимулирования физической активности;  
трансформируемое игровое пространство для двигательной активности.

### **2.3. Взаимодействие детского сада с семьей**

Ведущая цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развитие компетентности родителей, обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношении друг друга, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге полноправных партнеров, сотрудников.

#### *Основные задачи*

Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье.

Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников.

Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач.

Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми.

Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области).

Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

#### *Принципы*

целенаправленность, систематичность, плановость;  
дифференцированный подход к работе с родителями с учетом многоаспектной специфики каждой семьи;

возрастной характер работы с родителями;  
доброжелательность, открытость.

#### *Направления работы*

просветительская работа;  
изучение опыта семейного воспитания;  
совместные мероприятия.

#### *Формы работы*

коллективные и индивидуальные;  
традиционные и обновлённые;  
наглядно-информационные;  
информационно-аналитические;  
досуговые.

*Сверхзадача:* повышение педагогической культуры родителей и включение их в единое образовательное пространство учреждения.

### *Взаимопознание и взаимоинформирование*

Основная цель взаимодействия с родителями: создание в учреждении необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают:

- специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений;
- посещение педагогами семей воспитанников;
- организация дней открытых дверей в детском саду;
- разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно – информирование из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов, а также переписки (в том числе электронной).

На стендах размещается стратегическая, тактическая и оперативная информация.

Стендовая информация вызывает больший интерес, если родители принимают участие в ее подготовке, если она отвечает запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена.

Важно дублировать эту информацию на сайте детского сада.

### *Непрерывное образование воспитывающих взрослых*

В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование.

Под образованием родителей международным сообществом понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнение родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей важно строить не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а на принципе личностной центрированности.

Функцию просвещения родителей выполняет не только детский сад, но и его партнеры, в том числе организации, объединяющие родительскую общественность.

Программа родительского образования разрабатывается на основе принципов:

- целенаправленности - ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;

- адресности - учета образовательных потребностей родителей;

- доступности - учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;

- индивидуализации - преобразования содержания, методов и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;

- участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, проекты, игры.

Мастер-класс - особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения.

Тренинг - это совокупность психотерапевтических, психокоррекционных и обучающих методов, направленных на развитие навыков самопознания и саморегуляции, обучения и межперсонального взаимодействия, коммуникативных и профессиональных умений. В процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы.

Формы взаимодействия педагогов группы с родителями по основным направлениям развития ребёнка		
№ п/п	Основные направления развития ребёнка	Формы взаимодействия
1	ОО «Социально-коммуникативное развитие»	<p>Ознакомление родителей с основными показателями социального развития детей (игровое взаимодействие детей и общение, взаимодействие детей на занятиях, усвоение социальных норм и правил).</p> <p>Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социально - личностного развития детей при их личной встрече с педагогом или психологом или через Интернет.</p> <p>Использование современных средств передачи информации, например, передача видеоизображения в режиме реального времени через Интернет.</p> <p>Участие в семейных праздниках, семейных проектах, маршрутах выходного дня.</p> <p>1. Принимать участие в поисково-исследовательских проектах социальной направленности.</p>
2	ОО «Познавательное развитие»	<p>Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательного развития детей при их личной встрече с педагогом, психологом, или через Интернет.</p> <p>Проведение родителями обследования математического развития детей с помощью специальных тетрадей с печатной основой.</p> <p>Привлечение родителей к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения по рекомендованным спискам произведений художественной литературы и участия в литературных, математических и др. праздниках.</p> <p>Участие в исследовательско - проектных, ролевых, деловых играх.</p>
3	ОО «Речевое развитие»	<p>Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь).</p> <p>Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования речевого развития детей при их личной встрече с педагогом, психологом, логопедом или через Интернет.</p> <p>Проведение родителями обследования речи детей с помощью специальных тетрадей с печатной основой.</p> <p>Участие в ролевых, деловых играх, викторинах, литературных праздниках и развлечениях, театрализованных представлениях.</p>
4	ОО «Художественно-	Использование стендов, стеллажей для демонстрации работ по

	эстетическое развитие»	<p>рисованию и лепке с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.</p> <p>Демонстрация фотоматериалов с изображением результатов конструирования детей из различных материалов с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.</p> <p>Организация поквартальных выставок детских работ по свободной (самостоятельной) деятельности.</p> <p>Организация Интернет - выставок с детскими работами.</p> <p>Участие в конкурсах, выставках, музыкально - литературных гостиных, праздниках.</p> <p>Участие в семейных художественных студиях, экскурсиях.</p>
5	ОО «Физическое развитие»	<p>Предоставление в распоряжение родителей программы, ознакомление родителей с критериями оценки здоровья детей с целью обеспечения смысловой однозначности информации.</p> <p>Персонализация передачи информации о здоровье каждого ребенка, реализуемой разнообразными средствами («Паспорт здоровья ребенка», «Дневник достижений» и др.)</p> <p>Проведение «Дня здоровья» и физкультурных праздников, досугов, соревнований с родителями.</p> <p>Создание специальных стендов, выставки работ родителей и детей.</p> <p>Совместные походы и экскурсии.</p>



### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1.Режим дня

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим.

Правильный режим дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В учреждении используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

#### Режим дня детей средней группы

Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика, дежурство	7.00 - 8. 25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 - 8.55
Игры, самостоятельная деятельность	8.55 - 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00 – 10.20
Второй завтрак	9.50
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.20 - 12.10
Возвращение с прогулки	12.10 - 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 - 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 - 15.00
Подъем, воздушные, водные процедуры, игры	15.00 - 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 - 15.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.50 - 16.15
Чтение художественной литературы	16.15 - 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.40 – 17.50
Подготовка к ужину, ужин	17.50 - 18.10
Игры, уход детей домой	18.10 - 19.00

#### 3.2. Учебный план образовательной деятельности на неделю для средней группы

Базовый вид деятельности	Периодичность
	Средняя группа
Физическое развитие	
Физическая культура	3 раза в неделю
Познавательное развитие	
Ознакомление с окружающим миром	0,75 в неделю
Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю

Познавательная-исследовательская и конструктивная деятельность	-
Речевое развитие	
Развитие речи Художественная литература	1 раз в неделю
Художественно-эстетическое развитие	
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	1,75 раза в неделю
Итого:	8,75
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Национально-региональный компонент «Мой край»	
Познавательное развитие	0,25
Речевое развитие	-
Художественно-эстетическое развитие (рисование, лепка, аппликация)	-
Художественно-эстетическое развитие (музыка)	-
Физическое развитие	-
Итого:	0,25
Всего:	10

### *Двигательный режим детей*

Режимные моменты	Средняя группа
Прием детей, самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно 30 - 40 мин
Утренняя гимнастика	Ежедневно 6-8 мин из 6-7 общеразвивающих упражнений
Физкультурные занятия в зале	2 раза в неделю по 20 мин
Физкультурное занятие на прогулке	1 раз в неделю
Физкультминутки во время занятий	1-3 мин.
Музыкальные занятия	2 раза в неделю
Прогулка	2 раза в день
Прогулка за пределы участка	-
Корректирующая гимнастика после сна	5-10 мин.
Самостоятельная двигательная активность, подвижные игры вечером	20-30 мин ежедневно, индивидуально
Физкультурный досуг	1 раз в неделю 20 мин
Спортивный праздник	2 раза в год до 45 мин.

### **3.3. Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками**

- 1 блок – непрерывная образовательная деятельность (ООД);
- 2 блок – совместная деятельность педагогов с детьми;
- 3 блок – самостоятельная деятельность детей.

Распорядок дня делится на 3 блока

- 1) Утренний блок – продолжительность с 7.30 до 9.00 – включает в себя: совместную деятельность воспитателя с ребенком; свободную самостоятельную деятельность детей;

утреннюю гимнастику.

2) Развивающий блок – с 9.00 до 12.00 – представляет собой организованное обучение в форме занятий продолжительностью 15 минут. В течение образовательной деятельности проводятся физкультминутки. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности – не менее 10 мин. Организованная образовательная деятельность начинается с 1 сентября. ООД проводится в первой половине дня.

В этот блок входят режимные моменты: дневная прогулка, обед, сон.

Во время летнего оздоровительного периода проводится организованная образовательная деятельность по музыкальному и физическому развитию на свежем воздухе, развлекательные мероприятия.

3) Вечерний блок – с 15.00 до 19.00 – включает в себя:

организованную образовательную деятельность в кружках;

самостоятельную деятельность ребенка и его совместную с воспитателем деятельность.

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
Двигательная: подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.  Игровая: сюжетные игры, игры с правилами  Продуктивная: мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов  Коммуникативная: беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами  Трудовая: совместные действия, поручение, задание  Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.  Музыкально-художественная: слушание, исполнение, подвижные игры с музыкальным сопровождением  Чтение художественной литературы: чтение, разучивание	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской	Диагностирование Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом Совместное творчество детей и взрослых

#### 3.4. Материально-технические условия реализации программы

соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;  
соответствие правилам пожарной безопасности;  
средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;  
оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;  
учебно-методический комплект, оборудование, оснащение методической литературой.

### 3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Создавая предметно - развивающую среду, необходимо помнить:

среда должна выполнять образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организованную, коммуникативную функции. Но самое главное – она должна работать на развитие самостоятельности и самостоятельности ребенка. Необходимо гибкое и вариативное использование пространства.

Среда должна служить удовлетворению потребностей и интересов ребенка. Форма и дизайн предметов ориентирована на безопасность и возраст детей. Элементы декора должны быть легко сменяемыми.

Для реализации содержания каждой из образовательных областей подготовлено необходимое оборудование, игровые, дидактические материалы и средства, соответствующие психолого-возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников, специфике их образовательных потребностей.

РППС группы обеспечивает безопасность жизнедеятельности детей и их эмоциональное и личностное развитие.

Материалы и оборудование создают оптимально насыщенную целостную, многофункциональную, трансформирующуюся среду и обеспечивают реализацию рабочей программы в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

При создании РППС учитываются принципы, определенными во ФГОС ДО:

полифункциональности: предметная развивающая среда должна открывать перед детьми множество возможностей, обеспечивать все составляющие образовательного процесса и в этом смысле должна быть многофункциональной;

трансформируемости: данный принцип тесно связан с полифункциональностью предметной среды, т.е. предоставляет возможность изменений, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства (в отличие от монофункционального зонирования, жестко закрепляющего функции за определенным пространством);

вариативности: предметная развивающая среда предполагает периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих исследовательскую, познавательную, игровую, двигательную активность детей;

насыщенности: среда соответствует содержанию образовательной программы, разработанной на основе одной из примерных программ, а также возрастным особенностям детей;

доступности: среда обеспечивает свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям;

безопасности: среда предполагает соответствие ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности.

При создании предметной развивающей среды учитывается гендерная специфика и обеспечивает среду как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков.

Материалы и оборудование должны иметь сертификат качества и отвечают гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям.

При подборе материалов и определении их количества педагоги учитывают условия каждой образовательной организации: количество детей в группах, площадь групповых и подсобных помещений.

Материалы и оборудование для продуктивной деятельности представлены двумя видами: материалами для изобразительной деятельности и конструирования, а также включают оборудование общего назначения: магнитно-маркерная доска для рисования мелом и маркером, доска для размещения работ по рисованию и лепке.

Набор материалов и оборудования для продуктивной (изобразительной) деятельности включает материалы для рисования, лепки и аппликации. Материалы для

продуктивной (конструктивной) деятельности включают строительный материал, детали конструкторов, бумагу разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы.

Материалы и оборудование для познавательно-исследовательской деятельности включают: объекты для исследования в реальном действии, детские мини-лаборатории, головоломки-конструкторы.

Материалы и оборудование для двигательной активности включают следующие типы оборудования для ходьбы, бега и равновесия; для прыжков; для катания, бросания и ловли; для ползания и лазания; для общеразвивающих упражнений.

Жизненное пространство построено с учетом возрастных особенностей детей, эмоционально насыщено и несет в себе оптимальную информационную направленность.

Наполняемость РППС отвечает принципу целостности образовательного процесса. Для реализации содержания каждой из образовательных областей подготовлено необходимое оборудование, игровые, дидактические материалы и средства, соответствующие психолого-возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников, специфике их образовательных потребностей.

В качестве центров развития могут выступать:

- центр игры;
- центр театрализованной деятельности и ряженья;
- центр книги;
- центр экспериментирования;
- центр конструирования;
- центр песка и воды;
- центр двигательной активности;
- центр музыки;
- центр творчества;
- центр природы;
- центр настольно-печатных игр.

Вместе с тем предметная среда создана с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности. При создании РППС соблюден принцип стабильности и динамичности предметного окружения, обеспечивающий сочетание привычных и неординарных элементов эстетической организации среды; индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка.

Дети группы в рамках образовательного процесса посещают учебно-методический комплекс:

- кабинет педагога-психолога;
- сенсорные комнаты;
- изо-студию и кабинет художественного труда;
- музыкальный и спортивный залы;
- компьютерный класс;
- оздоровительный лечебно-профилактический комплекс:*
- кабинет медсестры;
- процедурный кабинет;
- изолятор;
- спортивную площадку;
- прогулочный участок;
- автотрассу.

Все эксплуатируемые помещения соответствуют требованиям СанПиН, охраны труда, пожарной безопасности, защиты от чрезвычайных ситуаций, антитеррористической безопасности учреждения.

### 3.7. Программно-методическое обеспечение

Сопровождение процесса реализации Программы осуществляется согласно программно-методического обеспечения:

1. ФГОС. Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ детского сада № 31 «Заря».

«Социально – коммуникативное развитие»

Методические пособия:

1. Буре Р.С. Социально - нравственное воспитание дошкольников. 3 - 7 лет - Мозаика- Синтез, 2016.

3. Куцакова Л.В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. 3 - 7 лет - М.; Мозаика-Синтез, 2016.

4. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. 3 - 7 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2016.

5. Губанова Н. Ф. ФГОС. Развитие игровой деятельности (4-5 лет) - М.; Мозаика-Синтез, 2016.

8. Н,Ф, Губанова ФГОС. Игровая деятельность в детском саду (2-7лет).- М.: Мозаика- Синтез, 2016.

«Познавательное развитие»

Методические пособия:

1.Н. Е. Веракса, О.А. Галимов. Познавательное – исследовательская деятельность дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Формирование элементарных математических представлений

Методические пособия:

1. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в средней группе детского сада. - М.: Мозаика- Синтез, 2016.

Окружающий мир

Методические пособия:

1. О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. (4-5 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2016.

«Речевое развитие»

Методические пособия:

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (4-5 лет) - М.: Мозаика-Синтез,2016г.

7. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 4-5 лет - М.: Мозаика-Синтез,2016.

«Художественно – эстетическое развитие»

Методические пособия:

1. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.(3-7 лет) - М.: Мозаика-Синтез, 2016г.

2. Комарова Т.С. ФГОС. Изобразительная деятельность в детском саду.( 4-5 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2015г.

3. Зацепина М.Б. ФГОС. Музыкальное воспитание в детском саду (2-7 лет).М.: Мозаика- Синтез, 2016г.

«Физическое развитие»

Методические пособия:

1. Степаненкова Э.Я. ФГОС. Сборник подвижных игр (2-7 лет) М.: Мозаика-Синтез, 2016г.

2. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. (4-5 лет) – М.: Мозаика-Синтез, 2016г.

Учебно-методические средства

Наглядные пособия:

1. Гербова В.В. ФГОС Развитие речи в детском саду (4-5 лет) Грамматика в картинках.

Наглядно-дидактические пособия с методическими рекомендациями

1. Бывшева А.А. ФГОС. Грамматика в картинках. Антонимы, глаголы (3-7 лет).

2. Бывшева А.А. ФГОС. Грамматика в картинках. Говори правильно (3-7 лет).

3. Бывшева А.А. ФГОС. Грамматика в картинках. Множественное число (3-7 лет).

4. Бывшева А.А. ФГОС. Грамматика в картинках. Ударение (3-7 лет).

5. Бывшева А.А. ФГОС. Грамматика в картинках. Многозначные слова (3-7 лет).

Познавательное развитие. Наглядно-дидактические пособия

1. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Играем в сказку. Репка.

2. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Играем в сказку. Теремок.

3. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Играем в сказку. Три медведя.

4. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Играем в сказку. Три поросёнка.

Социально-коммуникативное развитие. Наглядно-дидактические пособия

1. Белая К.Ю. ФГОС. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО (4-5 лет)

Электронные образовательные ресурсы Помораева И.А., Позина В.А. ФГОС.

Юный эколог. Авторская парциальная программа Николаевой С.Н.

1. Николаева С.Н. ФГОС. «Юный эколог». Парциальная программа (3-7 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Серия «Расскажите детям о...»

Набор картинок с описаниями и рекомендациями для педагога. (3-7 лет)

1. Морозов В. Расскажите детям о космосе. Карточки для занятий в детском саду и дома.

2. Емельянова Э.Л. Расскажите детям об Олимпийских играх.

3. Емельянова Э.Л. Расскажите детям о достопримечательностях Москвы.

Народное искусство-детям.

1. Носова Т.В. ФГОС. Народное искусство-детям. Каргопольская игрушка. Альбом для творчества.

2. Дорожин Ю. ФГОС. Народное искусство-детям. Мезенская роспись. Альбом для творчества.

3. Дорожин Ю.ФГОС. Народное искусство-детям. Полхов-майдан. Альбом для творчества. 4. Соломенникова О.А..ФГОС. Народное искусство-детям. Филимоновская игрушка. Альбом для творчества.

4. Наглядные материалы:

Картины:

Серия «Домашние животные».

Серия «Учимся говорить правильно».

Серия «Русские народные сказки».

Серия «Профессии».

Серия «Машины – наши помощники».

Серия «Времена года: лето, осень, зима, весна».

Серия «Дикие животные». - Серия «Игрушки».

Серия «На страже мира».

А.К. Саврасов «Грачи прилетели».

И. Левитан «Золотая осень».

И. Левитан «Большая вода».

В. Васнецов «Алёнушка», «Иван Царевич на сером волке».

И.И. Шишкин «Утро в сосновом бору».

Великая Отечественная война.

Защитники Отечества.

Россия - наша Родина.

Портреты писателей:

Л.Н. Толстой худ. И.Н. Крамской.

А.С. Пушкин худ. О. Кипренский.

А.Л. Барто

С. Михалков

С.Я. Маршак

К.И. Чуковский

В.В. Бианки

Дидактические игры и пособия:

Наглядно – дидактическое пособие «Расскажите детям об овощах».

Наглядно – дидактическое пособие «Расскажите детям о морских обитателях».

Набор плакатов по правилам безопасного поведения на дорогах для детей младшего школьного возраста «Азбука юного пешехода».

Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально «Не играй с огнём!».

Настольная развивающая игра-лото для занятий в группах детского сада и самостоятельно «Внимание! Дорога!».