

МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ПЯТИГОРСКА»



**Рабочая программа  
средней группы  
(от 4 до 5 лет)  
муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения  
детского сада  
№ 31 «Заря»  
на 2015-2016 учебный год**

**Принята Педагогическим  
советом  
протокол № 1 от 31.08.2015 г.**

**г. Пятигорск**

**2015 г.**



## **Пояснительная записка**

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей от 4 лет до 5 лет в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Рабочая программа направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:

Укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей.

Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.

Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.

Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству.

Эти задачи реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной.

Решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

### **Возрастные особенности развития детей 4-5 лет**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

## **Проектирование воспитательно-образовательного процесса**

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно - образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы, дает большие возможности для развития детей.

Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме.

Цель введения основной темы периода - интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период - 2–3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития

### **Система индивидуальной работы с детьми**

Для создания системы индивидуального подхода к каждому воспитаннику, педагог изучает его функциональные возможности и возрастные особенности, адаптивные ресурсы, ограничения, которые связаны со здоровьем, спецификой раннего развития, и многое другое. Индивидуальный подход к воспитанию детей основывается на знании типов высшей нервной деятельности.

Принцип индивидуального подхода пронизывает все звенья воспитательной и учебно-воспитательной работы с детьми разных возрастов. Сущность его выражается в том, что общие задачи воспитания, которые стоят перед педагогом, работающим с разновозрастным коллективом детей, решаются им посредством педагогического воздействия на каждого ребенка, исходя из знания его психических особенностей и условий жизни.

Целью воспитания является воспитание гармонически развитой личности с творческим мышлением, силой воли, со стремлением ко всему прекрасному.

Кроме того, педагогу необходимо уметь выделить факторы риска в развитии отдельного ребенка и на их основе разработать оптимальную систему общения.

Формой организации индивидуальной работы является проведение непосредственно-образовательной деятельности, кружковой работы малыми подгруппами, что позволяет вести дифференцированную и индивидуальную работу с каждым ребенком. Непосредственно-образовательная деятельность представляет собой

систему осознанной, творческой работы ребенка (даже в самых простых заданиях) под руководством и при помощи взрослого.

В структуру разнообразной деятельности детей с воспитателем включены творческие, поисковые задания. Основная цель задания не только достижение определенного результата, но и овладение способом (алгоритмом) действия. В ходе образовательной деятельности постепенно формируется умение произвольно регулировать свою деятельность.

В группе разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину перед уходом детей домой. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (среда, четверг). Для профилактики утомления детей такие занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями.

#### Распорядок дня детей

Режимные моменты	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Прием, утренняя гимнастика, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00-8.25	7.00-8.25	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.55	8.25-8.50	8.25-8.50
Самостоятельная деятельность	8.55-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Организация образовательной деятельности	9.00-9.50	9.00-9.55	9.00-10.50
Второй завтрак	9.50-10.00	9.55-10.05	10.50-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-12.15	10.05-12.20	11.00-12.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	12.15-12.30	12.20-12.30	12.30-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00	12.30-13.05	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00	13.05-15.00	13.10-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25

Полдник	15.25-15.50	15.25-15.40	15.25-15.40
Игры, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность	15.50-16.30	15.40-16.30	15.40-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-17.50	16.30-18.00	16.40-18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.50-18.00	18.00-18.10	18.00-18.10
Подготовка к ужину, ужин	18.00-18.20	18.10-18.30	18.10-18.30
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.20 – 19.00	18.30-19.00	18.30-19.00

Учебно-воспитательный процесс в группе построен на основе игровой деятельности. Все это направлено на развитие психических процессов, интеллектуальных и творческих способностей детей, обеспечение должного уровня развития детей разного возраста, соответствующего образовательному стандарту дошкольного образования.

Учебный план составлен на основе требований СанПиН 2.4.1.3049-13, который предусматривает количество НОД в неделю с продолжительностью от 10 минут до 30 минут.

На основании учебного плана разработаны тематические планы по образовательным областям и сетки образовательной деятельности для каждого возраста, которые предусматривают изменения и корректировку в течение учебного года в зависимости от уровня развития воспитанников и темпов усвоения программного материала. Это позволяет нормировать нагрузки не только по времени, но и по содержанию деятельности детей дошкольного возраста.

**Учебный план  
образовательной деятельности на неделю по средней группе МБДОУ детского сада  
№ 31 «Заря» города Пятигорска**

Базовый вид деятельности	Средняя группа
Физическое развитие	
Физическая культура	2,75 раза в неделю
Познавательное развитие	
Ознакомление с окружающим миром	0,75 в неделю
Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю
Познавательно-исследовательская и конструктивная деятельность	-
Речевое развитие	
Развитие речи	1 раз в неделю
Художественная литература	
Художественно-эстетическое развитие	
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	1,75 раза в неделю

<b>Итого:</b>	<b>9,25</b>
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Национально-региональный компонент «Мой край»	
Познавательное развитие	0,25
Речевое развитие	-
Художественно-эстетическое развитие (рисование, лепка, аппликация)	-
Художественно-эстетическое развитие (музыка)	0,25
Физическое развитие	0,25
<b>Итого:</b>	<b>0,75</b>
<b>Всего:</b>	<b>10</b>

### Двигательный режим детей

Режимные моменты	Средняя группа
Прием детей, самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно 30 - 40 мин
Утренняя гимнастика	Ежедневно 6-8 мин из 6-7 общеразвивающих упражнений
Физкультурные занятия в зале	2 раза в неделю по 20 мин
Физкультурное занятие на прогулке	1 раз в неделю
Физкультминутки во время занятий	1-3 мин.
Музыкальные занятия	2 раза в неделю
Прогулка	1ч
Прогулка за пределы участка	-
Корригирующая гимнастика после сна	5-10 мин.
Самостоятельная двигательная активность, подвижные игры вечером	20-30 мин ежедневно, индивидуально
Физкультурный досуг	1 раз в неделю  20 мин
Спортивный праздник	2 раза в год до 45 мин.

## Модель работы воспитателя по физкультурно-оздоровительной работе

### ПЕДАГОГИ И РОДИТЕЛИ ВОСПИТАННИКОВ

#### ОХРАНА ЖИЗНИ

- Беседы по идентификации опасностей, то есть распознавание опасностей и их источников в природе, на улице, в быту.
- Знакомство с превентивными или предупредительными мерами.
- Ликвидация возможных последствий различного рода опасностей.
- Выполнение государственных санитарно-гигиенических норм и правил

#### ОХРАНА ЗДОРОВЬЯ

- Занятия по физической культуре: тренировочные, игровые, традиционные
- Строгое выполнение режима дня и соответствие его возрасту ребёнка
- Корректирующая гимнастика после сна.
- Соблюдение графиков проветривания помещения, влажной уборки и т.п.
- Использование пальчиковой, дыхательной, артикуляционной и зрительной гимнастики

#### СИСТЕМА

##### ЗАКАЛИВАЮЩИХ ПРОЦЕДУР

- Выполнение режима прогулок
- Выполнение режима сна
- Воздушно-солнечные ванны
- В летний период: босохождение, обливание ног и водно-воздушные процедуры
- Контроль над соответствием одежды детей температуре окружающей среды

#### КОМПЛЕКС

##### ПСИХОГИГИЕНИЧЕСКИХ МЕРОПРИЯТИЙ

- Строгое соблюдение режима дня, смена видов деятельности и режима нагрузок.
- Обеспечение благоприятного психологического климата в учреждении
- Элементы сказкотерапии, арт-терапии и музыкотерапии
- Психогимнастика

**ЖИЗНЬ  
И ЗДОРОВЬЕ  
РЕБЁНКА**

#### ЛЕЧЕБНО-ПРОФИЛАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА

- Контроль над эргономикой детской мебели
- Кварцевание
- Фитотерапия
- Витаминотерапия
- Доведение норм питания
- Вакцинация и иммунизация
- Употребление чеснока и лука («чесночная капля»)
- Соки и фрукты на 2-ой завтрак

#### АКТИВИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА

- Создание соответствующих педагогических условий
- Соблюдение двигательного режима
- Проведение утренней гимнастики, физминуток, физпауз, игр разной подвижности
- Занятия-соревнования
- Музыкально-динамические паузы
- Праздники, досуги, развлечения

## Физкультурно-оздоровительная работа

Здоровьесберегающие технологии, реализуемые педагогами

Формы работы	Время проведения
Утренняя гимнастика	Ежедневно, в первой половине дня
Динамические паузы	Ежедневно во время проведения непосредственно-образовательной деятельности 2-5 минут, по мере утомляемости детей
Пальчиковая гимнастика	Ежедневно, индивидуально, с подгруппой и всей группой
Подвижные и спортивные игры	Ежедневно, как часть непосредственно-образовательной деятельности по физической культуре, на прогулке, в группе со средней степенью подвижности.
Гимнастика пробуждения	После сна ежедневно.
Гимнастика для глаз	Ежедневно по 3—5 мин в любое свободное время, в зависимости от интенсивности нагрузки.
Дыхательная гимнастика	В разных формах физкультурно-оздоровительной работы.
Непосредственно-образовательная деятельность на здоровье сберегающую тематику	Один раз в неделю в режимных процессах
Физкультурные досуги, праздники	Один раз в квартал в музыкально физкультурном зале, в группе, на прогулке.
Психогимнастика	Во время непосредственно-образовательной деятельности, в течение дня 2-5 мин.
Артикуляционная гимнастика	Во время непосредственно-образовательной деятельности 2-5 мин.
Фитотерапия	Осенне-зимний период
С - витаминизация третьих блюд	Ежедневно

### Блочно-тематическое планирование

№	Блок	Ознакомление с окружающим миром	Познание (ФЭМП)	Развитие речи	Художественное творчество
1	День знаний 1 сентября	«Я талантлив»			
2	Мониторинг 1-2 н. сентября	Заполнение диагностических карт			
3	День города 3 неделя сентября	«Пятигорск в иллюстрациях» Авторская разработка	Геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Режим дня.	Мой Пятигорск Авторская разработка	Осень в Пятигорске разработка

4	Дары осени 4 неделя сентября	«Во саду ли, в огороде: овощи и фрукты» Любимый овощи	Геометрические формы (прямоугольник)	Ранняя осень.	«Осенний урожай» «Ветка рябины»
5	Я вырасту здоровым 5 неделя сентября	Здоровые игрушки. Рисование любимой игрушки	Геометрическая фигура «овал». Счет до 2.	Описание овощей. Овощи на тарелке	«Птичий двор» «Жар-птицы» Хохлома
6	Я вырасту здоровым 1 неделя октября	Полезные фрукты Рисование любимых фруктов	Счет до 2. Порядковые числительные; геометрические фигуры.	Описание фруктов. Фрукты	«На стадионе»
7	Живая природа 2 неделя октября	Осень в лесу	Образование числа 3; порядковый счет до 2.	Изменение природы в октябре. Красная рябина	Буратино собрать корзинку полезных продуктов»
8	Живая природа (животные) 3 неделя октября	В октябрьском лесу.	Куб. Счет в пределах 3.	Описание игрушки. Животные	Архитектура. Терем. «Кто в тереме живет»
9	Символы России 4 неделя октября	Мы - россияне. Моя семья.	Геометрическая фигура «овал». Счет до 2.	Описание семьи. Помощь по дому. Цветок для мамы	«Городецкая разделочная доска»
10	Символы России 1 неделя ноября	Профессии в стране Дорога для автомобиля	Счет в пределах 3.	Описание профессий. Пирожное	«Дизайн одежда. Мальчики-рубашка. Девочки-сарафан»
8	Поздняя осень 2 неделя ноября	Деревья. Рисование листьев	Шар. Порядковый счет до 3.	Описание деревьев. Лепка березы и елочки	«Поздняя осень» Рисование тушь, палочка «Дети на прогулке» лепка
9	Я и моя семья 3 неделя ноября	Посуда. Тарелка	Число и цифра 4. Порядковый счет до 3. Геометрические фигуры.	Описание посуды. Кастрюли, чашки, тарелки	Презентация «Моя семья» «Чайная чашка» аппликация
10	Я и моя семья 4 неделя ноября	С мамой на прогулке. Поздняя осень. Паучок и рябиновая ветка	Счет в пределах 4. Порядковый счет до 4. Геометрические фигуры.	Описание мебели. Лепка стола, стула, кровати	«Семейное путешествие – раскраска»

1 1	Новый год спешит к нам в гости 1- неделя декабря	Зима. Зимние узоры	Геометрические фигуры. Счет до 4.	На чём приедет Дед Мороз? Описание транспорта.	Варежки – симметрия Шапочка. Узор в полосе.
1 2	Новый год спешит к нам в гости 2- неделя декабря	Кто и как готовится к зиме Авторская разработка	Геометрические фигуры. Ориентирование в пространстве. Счет до 4.	Составление рассказа по картинке. Снег на деревьях	Рисование Снежинка. Дед Мороз
1 3	Новый год спешит к нам в гости 3- неделя декабря	Праздник Новый год. Нарядная елка	Геометрические фигуры. Цифра 5.	Новый год. Новогодние подарки	Изображение дома для Деда Мороза
1 4	Приметы матушки зимы 2- неделя января	Зимние забавы. Снеговик	Геометрические фигуры. Счет до 5. Цифра 5.	Учить составлять рассказ по серии сюжетных картинок, рассказывать о зимних забавах, сравнивать предметы, рассказать как лепить фигуру снеговика	Рождественский Ангел
1 5	Причуды матушки-зимы 3- неделя января	Одежда, обувь, головные уборы. Перчатка с узором	Счет до 5. Понятия: низкий – высокий; длинный – короткий.	Учить описывать предметы одежды, подбирать одежду по сезону, лепить головные уборы из пластилина; развивать мышление, внимание	Зимовье зверей Зимняя одежда
1 6	Приметы матушки зимы 4- неделя января	Книги и сказки о зиме. Рисование на основе силуэта	Счет до 5. Порядковый счет до 5. Сравнение предметов по ширине и длине	Сказочные герои Развивать внимание, мышление, память, мелкую моторику рук, умение передавать характерные черты сказочного героя	Лепка «Животные русского леса» на основе киндера
1 7	Зимняя сказка 1 неделя февраля	Дикие животные. Ежик	Геометрические фигуры.	Описание зверей. Заяц	Олимпийский огонь

1 8	Народная культура и традиции 2-неделя февраля	Домашние животные. Кошка	Геометрические фигуры. Счет до 5. Выше – ниже.	Описание животных. Рассказ по картинкам.	Презентация к подводному миру По морям по волнам
1 9	3-4 нед. февраля Наша армия	День защитника Отечества.	Геометрические фигуры. Длинный – короткий, выше – ниже. Счет до 5. Комплексные занятия стр.164 Геометрические фигуры. Счет до 5.	Беседа о профессиях. Комплексные занятия стр.175 Расскажи по картине «Армия»	Моряки в 2 сложения По морям по волнам
2 0	Международный женский день 1 неделя марта	Забота о маме. Ваза с цветами	Геометрические фигуры. Ориентирование в пространстве. Счет до 5.	Подготовка к празднику. Кувшинчик	Матрешка. Тарелка для блинов.
2 1	К нам весна шагает 2-3 неделя марта	Весна. Признаки весны Цветы. Экологическое воспитание. Трава и цветы на лужайке	Геометрические фигуры. Счет до 5 Ориентирование в пространстве Геометрические фигуры. Счет до 5.	Описание весны. Птица Описание цветов. Тюльпан	Мамы в русском сарафане
2 2	Весна звонкая 4 неделя марта	Птицы. Синичка	Счет до 5. Конус.	Описание насекомых.	Весна-красна.
2 3	Грачи прилетели 1 неделя апреля	Птички прилетели.	Геометрические фигуры. Конус.	Описание птиц. Составление рассказа по картинкам. Дерево с кормушками	Цирк. Арена цирка. Узор в круге.
2 4	День космонавтики 2 неделя апреля	Космос. Планеты и космонавты	Геометрическая фигура «цилиндр». Сравнение предметов по	Придумай и расскажи.	Птицы прилетели. Лепка, аппликация.

			ширине.		
2 5	Весна шагает по земле 3 неделя апреля	Насекомые. Экологическое воспитание Бабочка	Геометрические фигуры. Сравнение предметов по ширине и высоте.	Описание комнатных растений. Фиалка	Космос коллективная
2 6	День Победы 4 неделя апреля - 2 неделя мая	День Победы. Моя страна.	Пирамида. Время суток.	Моя страна. Сказочные герои Описание Москвы.	Березка – аппликация.
2 7	Мониторинг 3 неделя мая	Комнатные растения. Фиалка в горшке Моя страна. Мой город	Геометрические фигуры. Части суток.	Рассказ Л. Кассия «Памятник советскому солдату».	Художественное творчество
2 8	Лето. День защиты детей 4 неделя	Грибы и ягоды. Мухоморы в лесу	Геометрические фигуры. Сравнение предметов.	Описание грибов и ягод. Мухоморы	

**Образовательная область  
«Социально-коммуникативное развитие»**

Содержание образовательной работы с детьми направлено на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности:

развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;  
становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;

формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;  
формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых;

формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;  
формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

**Содержание психолого-педагогической работы в возрастных группах**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

<b>Возрастная группа</b>	<b>Основная часть программы</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>
Средняя группа (от 4 до	Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм. Продолжать работу по формированию	Продолжать знакомство с особенностями взаимоотношений ребёнка с детьми и

5 лет)	<p>доброжелательных взаимоотношений между детьми.</p> <p>Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.</p> <p>Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым.</p> <p>Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству.</p>	взрослыми с учетом традиционного национального воспитания
--------	---	---

### Ребенок в семье и сообществе

Возрастная группа	Основная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	<p><i>Образ Я.</i> Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем. Формировать первичные представления детей об их правах и обязанностях.</p> <p><i>Семья.</i> Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях.</p> <p><i>Детский сад.</i> Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.</p> <p>Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми.</p> <p>Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада. Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.</p>	Дать первичные гендерные представления посредством знакомства с традиционным казачьим бытом.

### Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Возрастная группа	Основная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	<p><i>Культурно-гигиенические навыки.</i> Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.</p> <p>Закреплять умение замечать и самостоятельно</p>	Познакомить детей с особенностями национальной одежды и ухода за ней, традиционной национальной кухней

	<p>устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды. <i>Самообслуживание.</i> Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу . Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию. <i>Общественно-полезный труд.</i> Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Формировать у детей предпосылки учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. <i>Труд в природе.</i> Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе в разное время года. <i>Уважение к труду взрослых.</i> Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.</p>	<p>народов Северного Кавказа. Дать представление детям об алгоритме трудовых действий тружеников села (хлеборобов, комбайнёров, доярок).</p>
--	---	--

### Формирование основ безопасности

Возрастная группа	Основная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	<p><i>Безопасное поведение в природе.</i> Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и</p>	<p>Знакомить с опасными лекарственными растениями региона КМВ. Знакомить со знаками дорожного движения</p>

	<p>растениями, о правилах поведения в природе.          Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».</p> <p><i>Безопасность на дорогах.</i> Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице.</p> <p>Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.</p> <p>Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения. Знакомить со знаками дорожного движения.</p> <p><i>Безопасность собственной жизнедеятельности.</i> Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами. Закреплять умение пользоваться столовыми приборами и ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде.</p> <p>Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.</p>	<p>микрорайона «Белая Ромашка».</p>
--	---	-------------------------------------

**Образовательная область  
«Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает:

развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

формирование познавательных действий, становление сознания;

развитие воображения и творческой активности;

формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

**Содержание психолого-педагогической работы в возрастных группах**

**Формирование элементарных математических представлений**

<b>Возрастная группа</b>	<b>Основная часть программы</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>
Средняя	<i>Количество и счет.</i> Дать детям представление о	Закреплять умение

<p>группа (от 4 до 5 лет)</p>	<p>множестве и его составе, учить сравнивать части множества. Учить считать до 5.</p> <p>Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными. Учить уравнивать неравные множества.</p> <p>На основе счета устанавливать равенство групп.</p> <p><i>Величина.</i> Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине, используя прилагательные. Учить сравнивать предметы по двум признакам величины.</p> <p>Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов.</p> <p><i>Форма.</i> Развивать представление детей о геометрических фигурах.</p> <p>Познакомить детей с прямоугольником, учить называть и различать прямоугольник, его элементы: углы и стороны.</p> <p>Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров.</p> <p>Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами.</p> <p><i>Ориентировка в пространстве.</i> Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении. Познакомить с пространственными отношениями.</p> <p><i>Ориентировка во времени.</i> Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности.</p> <p>Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».</p>	<p>ориентироваться на участке для прогулок через использование крупных зрительных ориентиров (гора Машук, гора Бештау, школа, трамвайные пути.)</p>
---------------------------------------	---	---

### Развитие познавательно - исследовательской деятельности

<p><b>Возрастная группа</b></p>	<p><b>Основная часть программы</b></p>	<p><b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b></p>
<p>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</p>	<p>Формировать умения получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.</p> <p><i>Сенсорное развитие.</i> Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности.</p> <p>Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).</p> <p>Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.</p> <p>Знакомить с различными материалами на ощупь.</p>	<p>Привлекать детей к совместным со взрослыми исследовательским проектам по краеведению.</p>

	<p><i>Проектная деятельность.</i> Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.</p> <p><i>Дидактические игры.</i> Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр.</p>	
--	--	--

### Ознакомление с предметным окружением

Возрастная группа	Основная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	<p>Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности. Расширять знания детей об общественном транспорте.</p> <p>Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы.</p> <p>Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.</p>	Расширять представления о цвете, величине предметов, материале на примере народной игрушки, предметов быта народов Ставрополя.

### Ознакомление с социальным миром

Возрастная группа	Основная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	<p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.</p> <p>Расширять знания детей об общественном транспорте.</p> <p>Формировать первичные представления о школе.</p> <p>Продолжать знакомить с театром, цирком, зоопарком и правилами поведения в них.</p> <p>Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии.</p> <p>Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности.</p> <p>Дать детям доступные их пониманию</p>	Познакомить детей с лермонтовскими местами и достопримечательностями родного города: гора Машук, Эолова арфа, фонтан Подкова, Парк Цветник.

	представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину	
--	--	--

### Ознакомление с миром природы

Возрастная группа	Основная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	<p>Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся.</p> <p>Расширять представления детей о некоторых насекомых. Продолжать знакомить с фруктами, овощами и ягодами.</p> <p>Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях; знакомить со способами ухода за ними.</p> <p>Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев.</p> <p>Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.</p> <p>Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание).</p> <p>Учить детей замечать изменения в природе.</p> <p>Рассказывать об охране растений и животных.</p>	<p>Дать первоначальные представления об экологической культуре поведения в природе.</p> <p>Познакомить с представителями флоры и фауны горы Машук.</p>

### Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает:  
 владение речью как средством общения и культуры;  
 обогащение активного словаря;  
 развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества;  
 развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;  
 знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;  
 формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

#### Содержание психолого-педагогической работы в возрастных группах

#### Развитие речи

Возрастная группа	Основная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	<p><i>Развивающая речевая среда.</i></p> <p>Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками.</p> <p><i>Формирование словаря.</i> Пополнять и</p>	<p>Развивать связную речь через составление описательных рассказов об объектах культуры</p>

	<p>активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях.</p> <p>Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.</p> <p>Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.</p> <p>Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток.</p> <p><i>Звуковая культура речи.</i> Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией. Развивать фонематический слух. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> <p><i>Грамматический строй речи.</i> Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах.</p> <p><i>Связная речь.</i> Совершенствовать диалогическую речь. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.</p> <p>Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.</p>	<p>города (скульптура Орла, фонтан Деда).</p> <p>Пополнять словарь детей на основе углубления знаний о микрорайоне и городе.</p>
--	--	--

### Приобщение к художественной литературе

<b>Возрастная группа</b>	<b>Основная часть программы</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	<p>Запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.</p> <p>Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.</p> <p>Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Познакомить с</p>	<p>Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения поэтов и писателей Ставрополя: В.Н. Милославской сборник</p>

	книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.	«Радуга», Е. Екимцева «Сиреневый туман». Е. И. Крыловой «Кот Базилио из Бразилии» стихи для детей. Легенда об Орле.
--	---	--

**Образовательная область  
«Художественно-эстетическое развитие»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает:  
развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;  
становление эстетического отношения к окружающему миру;  
формирование элементарных представлений о видах искусства;  
восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;  
реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).

**Содержание психолого-педагогической работы в возрастных группах**

**Приобщение к искусству**

<b>Возрастная группа</b>	<b>Основная часть программы</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	<p>Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.</p> <p>Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).</p> <p>Учить выделять и называть основные средства выразительности.</p> <p>Познакомить детей с архитектурой.</p> <p>Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Знакомить с произведениями народного искусства.</p>	<p>Познакомить детей с профессиями представителей искусства Ставрополя: художниками - П.М. Гречишкиным, М.В. Вишняк, Н.А. Ярошенко, композиторами - Т. И. Барбакуц, И. В. Пятко, поэтом М.Ю. Лермонтовым, писателем С.В. Михалковым.</p>

**Изобразительная деятельность**

<b>Возрастная группа</b>	<b>Основная часть программы</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>
Средняя	Учить детей выделять и использовать средства	Дать первоначальные

<p>группа (от 4 до 5 лет)</p>	<p>выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. <i>Рисование.</i> Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции. Формировать и закреплять представления о форме, величине, расположении частей. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. <i>Декоративное рисование.</i> Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи; видеть и называть цвета, используемые в росписи. <i>Лепка.</i> Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины. Учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара. Учить сглаживать пальцами поверхность. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки. <i>Аппликация.</i> Воспитывать интерес к аппликации. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Учить составлять из полос изображения разных предметов. Учить детей преобразовывать формы, разрезая их на две или четыре части.</p>	<p>представления о народно-прикладном искусстве Ставропольского края через знакомство с предметами одежды и быта казаков. Познакомить с произведениями художников П.М. Гречишкина и Н.А. Ярошенко.</p>
---------------------------------------	--	--

### Конструктивно-модельная деятельность

Возрастная группа	Основная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</p>	<p>Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей</p>	<p>Продолжать учить анализу изображений архитектурных сооружений города и создавать постройки по модели.</p>

	<p>относительно друг друга.</p> <p>Учить самостоятельно измерять постройки. соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции.</p> <p>Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <p>Обучать конструированию из бумаги.</p> <p>Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.</p> <p>Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p>	<p>Приобщать детей к изготовлению поделок из местного природного материала (орехи, каштаны, крылатки вяза).</p> <p>Продолжить знакомство детей с деталями тематических конструкторов LEGO «Транспорт», «Сити», «Ферма -2».</p>
--	---	--

### Музыкальная деятельность

Возрастная группа	Основная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</p>	<p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать</p> <p><i>Слушание.</i> Формировать навыки культуры слушания музыки. Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.</p> <p>Учить замечать выразительные средства музыкального произведения. Развивать способность различать звуки по высоте.</p> <p><i>Пение.</i> Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.</p> <p>Учить петь с инструментальным сопровождением.</p> <p><i>Песенное творчество.</i> Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы..</p> <p><i>Музыкально-ритмические движения.</i></p> <p>Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.</p> <p>Совершенствовать танцевальные движения.</p> <p>Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения.</p> <p>Продолжать совершенствовать навыки</p>	<p>Обогащать музыкальный опыт детей народной музыкой, казачьими песнями.</p> <p>Разучивать песни ставропольских и пятигорских композиторов.</p> <p>Разучивать народные танцевальные движения, выбранные из казачьих плясок.</p> <p>Учить танцевальные перестроения на основе народных хороводов.</p>

	<p>основных движений.</p> <p><i>Развитие танцевально-игрового творчества.</i> Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений. Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i> Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p>	
--	--	--

**Образовательная область  
«Физическое развитие»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);

формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

**Содержание психолого-педагогической работы в возрастных группах  
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

<b>Возрастная группа</b>	<b>Основная часть программы</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	<p>Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.</p> <p>Воспитывать потребность в соблюдении режима питания.</p> <p>Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.</p> <p>Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием.</p> <p>Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека.</p>	<p>Расширять представления о здоровом образе жизни через использование природных и климатических региональных ресурсов.</p>

	Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.	
--	---	--

### Физическая культура

Возрастная группа	Основная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	<p>Формировать правильную осанку.</p> <p>Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.</p> <p>Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).</p> <p>Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. Учить прыжкам через короткую скакалку.</p> <p>Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).</p> <p>Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость.</p> <p>Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.</p> <p><i>Подвижные игры.</i> Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.</p> <p>Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.</p> <p>Приучать к выполнению действий по сигналу.</p>	Познакомить детей с народными подвижными играми.

#### *Развитие игровой деятельности*

#### Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей.

Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.

Развитие у детей интереса к различным видам игр.

Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

<p><b>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</b></p>	<p><b>Сюжетно-ролевые игры.</b> Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.</p> <p>Учить подбирать предметы и атрибуты для игры. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях).</p> <p>Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.</p> <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.</p> <p><b>Подвижные игры.</b> Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.</p> <p>Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.</p> <p>Приучать к самостоятельному выполнению правил.</p> <p>Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).</p> <p><b>Театрализованные игры.</b> Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).</p> <p>Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.</p> <p>Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.</p> <p>Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.</p> <p>Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых</p>
--	---

	<p>каждым ребенком ролей.</p> <p>Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.</p> <p>Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.</p> <p>Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p> <p><b>Дидактические игры.</b> Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).</p> <p>Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»).</p> <p>Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»).</p> <p>Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).</p>
<p><b>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</b></p>	<p><b>Сюжетно-ролевые игры.</b> Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.</p> <p>Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.</p> <p>Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.</p> <p>Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.</p> <p>Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.</p> <p>Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.</p> <p>Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.</p> <p>Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.</p> <p><b>Подвижные игры.</b> Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с</p>

	<p>элементами соревнования. Знакомить с народными играми.</p> <p>Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.</p> <p><b>Театрализованные игры.</b> Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.</p> <p>Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.</p> <p>Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.</p> <p>Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.</p> <p>Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.</p> <p><b>Дидактические игры.</b> Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).</p> <p>Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми).</p> <p>Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.</p> <p>Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</p>
	<p>Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнение правил и норм поведения. Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать чувство коллективизма.</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры.</b> Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал. Побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).</p> <p>Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.</p>

<p><b>Подготовит ельная к школе группа (от 6 до 7 лет)</b></p>	<p>Развивать творческое воображение, способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.</p> <p>Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.</p> <p><b>Подвижные игры.</b> Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.</p> <p>Учить справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.</p> <p><b>Театрализованные игры.</b> Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.</p> <p>Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.</p> <p>Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный).</p> <p>Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях. Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).</p> <p><b>Дидактические игры.</b> Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.</p> <p>Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки»). Развивать и закреплять сенсорные способности.</p> <p>Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.</p>
--	--

### **Формы, способы, методы и средства реализации основной образовательной программы**

Важнейшим условием реализации основной образовательной программы учреждения является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка

образовательной среды. Пребывание в детском саду доставляет ребенку радость, а образовательные ситуации увлекают своей новизной, фантазией.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение.
- обсуждать с родителями (законными представителями) ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов учреждения, и включать семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

### ***Обеспечение эмоционального благополучия ребенка***

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения у его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. Ребенку важно, чтобы его принимали таким, каков он есть. Для обеспечения эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств могут выразить свое отношение к событиям и явлениям, в том числе происходящих в детском саду;
- обеспечить в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды обеспечивают эмоциональное благополучие:

- располагающая, домашняя обстановка в детском саду;
- помещения для детей оформлены комфортно и свободно;
- художественно-эстетическое оформление, вызывающие яркие неповторимые эмоции.

### ***Формирование доброжелательных, внимательных отношений***

Для формирования доброжелательных, внимательных отношений педагог:  
устанавливает понятные для детей правила взаимодействия;  
создает ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;  
поддерживает инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил.

### ***Развитие самостоятельности***

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную и активную.

Для формирования детской самостоятельности педагог выстраивает образовательную среду так, чтобы дети могли:

учиться на собственном опыте экспериментировать на с различными объектами, в т.ч. с растениями;

находиться в течение дня в как в одновозрастной, так и разновозрастной группах;

изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникшей игровой ситуацией;

быть автономным в своих действиях и принятии доступных им решений;

при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;

совершать выбор и обосновывать его;

предъявлять и обосновывать свою инициативу;

планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;

оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности:

вариативная, состоящая из нескольких площадок (центров), которые дети могут выбирать по собственному желанию;

изменяющаяся в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.

### ***Создание условий для развития свободной игровой деятельности***

Игра – одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. С целью развития игровой деятельности педагог:

создает в течение дня условия для свободной игры детей;

определяет игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;

наблюдает за играющими детьми и понимает, какие события дня отражаются в игре;

отличает детей с развитой игровой деятельностью от тех, у которых игра развита слабо;

косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности:

стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей;

разнообразной и трансформируемой.

### ***Создание условий для развития познавательной деятельности***

Для стимулирования детской познавательной активности педагог:

регулярно предлагает детям вопросы, требующие не только воспроизведение информации, но и мышления;

регулярно предлагает детям открытые, творческие вопросы, проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;

обеспечивает в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;

позволяет определяться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;

организуя обсуждение, помогает увидеть несовпадение точек зрения;

строю обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;

помогает организовать дискуссию;

предлагает дополнительные средства в тех случаях, когда детям трудно решать задачу.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности:

насыщенная;

предоставлять возможность для активного исследования и решения задач;

содержать современные материалы.

### ***Создание условий для развития проектной деятельности***

С целью развития проектной деятельности следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие. Для развития проектной деятельности педагог:

создает проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;

внимателен к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, предлагает проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;

поддерживает детскую автономию, предлагает самим выдвигать проектные решения;

помогать планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;

в ходе обсуждения проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизну каждого предложенного варианта;

помогать сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности: следует предлагать большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение – важные элементы среды исследования.

### ***Создание условий для самовыражения средствами искусства***

Для того, чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог:

планирует в течение дня время, когда дети могут создавать свои произведения;

создает атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;

оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;

предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;

поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;

организовывать события, мероприятия, выставки, на которых дошкольники могут представить свои работы для детей разных групп и родителей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства – наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами художественной деятельности.

### ***Создание условий для физического развития***

Для того, чтобы стимулировать физическое развитие детей важно:  
ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;  
обучать детей правилам безопасности;  
создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей в двигательной сфере;  
использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития:

игровое и спортивное оборудование для стимулирования физической активности;  
трансформируемое игровое пространство для двигательной активности.

### **Взаимодействие с семьей**

Ведущая цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развитие компетентности родителей, обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношении друг друга, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге полноправных партнеров, сотрудников.

### **Основные задачи**

Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье.

Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников.

Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач.

Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми.

Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области).

Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### **Основные направления и формы взаимодействия с семьей**



Дифференцированный подход к работе с родителями с учетом многоаспектной специфики каждой семьи

Доброжелательность,  
открытость

### Направления работы

Просветительская работа

Изучение опыта семейного воспитания

Совместные мероприятия

### Формы работы:

- Коллективные и индивидуальные
- Традиционные и обновлённые
- Наглядно-информационные
- Информационно-аналитические
  - Досуговые

Повышение педагогической культуры родителей и включение их в единое образовательное пространство

### ***Взаимопознание и взаимоинформирование***

Основная цель взаимодействия с родителями: создание в учреждении необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают:

специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений;  
посещение педагогами семей воспитанников;  
организация дней открытых дверей в детском саду;  
разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно – информирование из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления), а также переписки (в том числе электронной).

На стендах размещается стратегическая, тактическая и оперативная информация.

Стеновая информация вызывает больший интерес, если родители принимают участие в ее подготовке, если она отвечает запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена.

Важно дублировать эту информацию на сайте детского сада.

### ***Непрерывное образование воспитывающих взрослых***

В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование.

Под образованием родителей международным сообществом понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнение родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей важно строить не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а на принципе личностной центрированности.

Функцию просвещения родителей выполняет не только детский сад, но и его партнеры, в том числе организации, объединяющие родительскую общественность.

Программа родительского образования разрабатывается на основе принципов:

целенаправленности - ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;

адресности - учета образовательных потребностей родителей;

доступности - учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;

индивидуализации - преобразования содержания, методов и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;

участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) **в инициировании**, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, проекты, игры.

Мастер-класс - особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения.

Тренинг - это совокупность психотерапевтических, психокоррекционных и обучающих методов, направленных на развитие навыков самопознания и саморегуляции, обучения и межперсонального взаимодействия, коммуникативных и профессиональных умений. В процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы.

### ***Совместная деятельность педагогов, родителей, детей***

Цель: удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Формы совместной деятельности:

традиционная;

инновационная (акция, ассамблея, вечера различной тематики, семейные абонементы, семейные гостиные, прогулки, фестивали, походы, семейный театр, проектная деятельность, семейные художественные студии, семейный календарь).

В этих формах заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

### **Культурно - досуговая деятельность**

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

<p><b>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</b></p>	<p><b>Отдых.</b> Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать.</p> <p><b>Развлечения.</b> Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.</p> <p>Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д.</p> <p>Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).</p> <p><b>Праздники.</b> Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.</p> <p><b>Самостоятельная деятельность.</b> Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).</p>
<p><b>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</b></p>	<p><b>Отдых.</b> Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы).</p> <p><b>Развлечения.</b> Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения</p>

	<p>досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.</p> <p><b>Праздники.</b> Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятным событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.</p> <p><b>Самостоятельная деятельность.</b> Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.</p> <p><b>Творчество.</b> Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.</p>
<p><b>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</b></p>	<p><b>Отдых.</b> Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).</p> <p><b>Развлечения.</b> Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.</p> <p>Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.</p> <p><b>Праздники.</b> Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.</p> <p><b>Самостоятельная деятельность.</b> Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.</p> <p>Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании.</p> <p>Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.</p> <p><b>Творчество.</b> Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.</p> <p>Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной.</p>

	Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.
--	---

### Модель организации воспитательно - образовательного процесса в учреждении

Время проведе-	Участники воспитательно-образовательного процесса		
	Дети	Педагоги	Родители
Сентябрь	Праздник «День Знаний» Праздник «День города»	Праздник «День Знаний» Праздник «День города» Мониторинг на начало учебного года по разделам	Праздник «День знаний» Праздник «День города» Анкетирование родителей
Октябрь	Выставка детских работ «Осень в Пятигорске» Праздник «День дошкольного работника», «День	Праздники «День дошкольного работника», «День учителя» Педсовет № 2	Родительские собрания в группах Праздники «Осенины»
Ноябрь	День матери	Конкурс на лучшую дидактическую игру по познавательному развитию и	Помощь в подготовке групп к холодному периоду
Декабрь	Изготовление украшений для оформления группы к новогодним праздникам Праздник	Конкурс на лучшее оформление группы к новогодним праздникам Праздник новогодней елки Педсовет № 3	Конкурс на лучшее оформление группы к новогодним праздникам Праздник новогодней елки Групповые родительские
Январь	Открытие выставки детского творчества «Зимушка-зима»	День открытых дверей	Выставка работ по теме выставки «Зимушка-зима»
Февраль	День защитника Отечества Масленица Фестиваль робототехнике и	Подготовка и проведение Дня защитника Отечества и Масленицы Организация ярмарки сувениров	Масленица Совместное с детьми изготовление сувениров для ярмарки
Март	Праздник к 8 марта Открытие вернисажа детских работ «В женский день» Экологический	Организация и проведение праздника мам Экологический праздник «День Земли»	Помощь в оформлении вернисажа детских работ по теме «В женский день»
Апрель	Экологический праздник «День птиц»	Организация и проведение экологического праздника «День птиц»	Экологический праздник «День Земли» Мероприятия по
Май	День Победы Выпускной бал	Мониторинг на начало учебного года по разделам программы Родительские собрания в	Выпуск детей в школу Родительские собрания в группах Помощь в организации

Июнь Июль Август	День защиты детей Пушкинские дни Летний спортивный праздник Праздник «Вот и кончилось лето»	Педсовет № 6 Летний спортивный праздник Подготовка детского сада к началу учебного года Педсовет № 1	Оказание помощи в организации летнего оздоровительного периода Летний спортивный праздник
------------------------	--	--	--