

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 31 «ЗАРЯ»

**ПРИНЯТО**  
на педагогическом совете

протокол № 7 от 31.08.2021 г.



**УТВЕРЖДАЮ**

заведующий МБДОУ детским садом № 31 «Заря»  
Сергиенко И.В.

**Рабочая программа  
младшей группы  
(от 3 до 4 лет)  
на 2021-2022 учебный год**

г. ПЯТИГОРСК  
2021 г.

Содержание:

№	Наименование разделов
	Введение
1	<b>Целевой раздел</b>
1.1	Пояснительная записка
1.2	Цели и задачи рабочей программы
1.3	Принципы и подходы к формированию программы
1.4	Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей старшего возраста (возрастные особенности, индивидуальные особенности, состав группы, сведения о семьях воспитанников, лист здоровья)
1.5	Целевые ориентиры, планируемые результаты освоения Программы в младшем дошкольном возрасте
2	<b>Содержательный раздел</b>
2.1	Содержание образовательной деятельности по образовательным областям (обязательная часть и формируемая часть)
2.2	Описание форм, способов, методов и средств реализации программы
2.3	Взаимодействие педагогов с семьей
3	<b>Организационный раздел</b>
3.1	Режим дня
3.2	Учебный план образовательной деятельности на неделю
3.3	Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками
3.4	Материально-технические условия реализации программы
3.5	Организация развивающей предметно-пространственной среды (центры деятельности)
3.6	Программно-методическое обеспечение
4	<b>Приложение</b>
4.1	Годовое и блочно-тематическое планирование
4.2	Перспективный план работы с родителями
4.3	Мониторинг образовательного процесса
4.4	Мониторинг детского развития

## Введение

Настоящая рабочая программа разработана как составляющая часть основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ детского сада № 31 «Заря» в соответствии с ФГОС (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 года).

Программа является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации образовательного процесса в младшей группе.

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Программа представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

При разработке Программы учитывались также следующие нормативные документы:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

4. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28).

Срок реализации Программы- 1 год.

### 1.2. Цели и задачи реализации Рабочей программы

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей младшей группы.

*Цель:* создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, обеспечения безопасности жизнедеятельности младшего дошкольника с учетом особенностей его психофизического развития, индивидуальных возможностей и обеспечивающая социальную адаптацию ребенка.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие *задачи:*

укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей;

развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям;

развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-

ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе:

развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству.

Реализация целей осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);

образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;

самостоятельная деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

### **1.3 Принципы и подходы к формированию Рабочей программы**

Рабочая программа построена в соответствии с основными принципами и подходами, а именно:

соответствует принципу развивающего образования;

сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;

соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;

обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач;

строится с учетом принципа интеграции образовательных областей;

основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

предусматривает решение программных образовательных задач в разных видах деятельности взрослого и детей;

предполагает построение образовательного процесса на основе ведущего вида деятельности - игре;

допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Стержневым ядром Программы является принцип совместного действия, сотворчества, который позволяет обеспечить качество взаимодействия детей, их родителей и педагогов.

### **1.4 Значимые характеристики для реализации программы**

#### **Возрастные особенности детей 3-4 лет**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В

этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка, в ходе которой дети могут вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание: могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу года они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

Сознательное управление поведением только начинает складываться. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### **1.5. Целевые ориентиры, планируемые результаты освоения Программы в младшем дошкольном возрасте**

В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

#### **Целевые ориентиры образования в младшем возрасте**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет

пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; в играх ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и включается в игры со сверстниками; проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку;
- эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика, он освоил различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

#### Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом ребенок 4-ого года жизни на этапе завершения младшей группы должен уметь:

##### **Физическое развитие**

- Приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослого).
- Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.
- Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление.
- Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.
- Сохраняет равновесие при ходьбе и беге при ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.
- Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.
- Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.
- Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 метров.

##### **Социально-коммуникативное развитие**

- Может принимать на себя роль, непродолжительно.
- Взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя.
- Умеет объединить несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.
- Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх. Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться.
- Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.
- Использует в игре замещение недостающего предмета.
- Общается в диалоге с воспитателем.
- В самостоятельной игре сопровождает свои действия речью.
- Способен самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.
- Может помочь накрыть стол к обеду.

- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.
- Соблюдает элементарные правила взаимодействия с животными и растениями.
- Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

### **Познавательное развитие**

#### *Формирование элементарных математических представлений*

- Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).
- Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.
- Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.
- Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же».
- Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму.
- Понимает смысл обозначений: вверху - внизу, впереди - сзади, слева - справа, на, над - под, верхняя - нижняя (полоска).
- Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

#### *Формирование целостной картины мира*

- Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).
- Ориентируется в помещениях детского сада.
- Называет свой город.
- Знает и называет некоторые растения, животных и их детёнышей.
- Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.
- Проявляет бережное отношение к природе.

### **Речевое развитие**

- Рассматривает сюжетные картинки.
- Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения.
- Использует все части речи, простые нераспространённые предложения и предложения с однородными членами
- Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.
- Называет произведение в произвольном изложении, прослушав отрывок из него.
- Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

### **Художественно-эстетическое развитие**

#### *Конструктивная деятельность*

- Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально.
- Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

#### *Рисование*

- Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.
- Подбирает цвета, соответствующие изображаемому предметам.
- Правильно пользуется карандашом, фломастером, кистью и красками.

#### *Лепка*

- Умеет отделять от большого куска пластилина небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.
- Лепит различные предметы, состоящие из 1 - 3 частей, используя разнообразные приёмы лепки.

#### *Аппликация*

- Создает изображения предметов из готовых фигур.
- Украшает заготовки из бумаги разной формы.
- Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию.

- Умеет аккуратно использовать материалы.

#### *Музыка*

- Узнаёт знакомые песни.
- Различает звуки по высоте (в пределах октавы).
- Замечает изменения в звучании (тихо – громко).
- Поёт, не отставая и не опережая других.
- Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притоптывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами.
- Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.)

При реализации Рабочей программы производится оценка индивидуального развития детей. Формы и методы педагогической диагностики – наблюдение и анализ продуктов детской деятельности.

Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования;
- оптимизации работы с группой детей.

Сформированные интегративные качества ребёнка - итоговый результат освоения программы дошкольного образования.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы

Оценка уровня развития:

1 балл - ребёнок не имеет представлений по указанному критерию интегративного качества

2 балла – ребёнок имеет отрывочные, бессистемные представления по указанному критерию интегративного качества

3 балла – ребёнок имеет частично усвоенные, неточные, неполные представления по указанному критерию интегративного качества

4 балла – ребёнок имеет усвоенные с незначительными неточностями представления по указанному критерию интегративного качества

5 баллов – ребёнок имеет полностью усвоенные представления по указанному критерию интегративного качества.



## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Содержание образования по образовательным областям

Содержание работы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать все пять образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Основная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p>Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.</p> <p>Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.</p> <p>Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости.</p>	<p>Познакомить детей с особенностями взаимоотношений ребёнка с детьми и взрослыми с учетом традиционного национального воспитания.</p>

#### **Ребенок в семье и сообществе**

Основная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p><i>Образ Я.</i> Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения, в том числе сведения о прошлом и о происшедших с ними изменениях.</p> <p><i>Семья.</i> Беседовать с ребенком о членах его семьи.</p> <p><i>Детский сад.</i> Формировать у детей положительное отношение к детскому саду.</p> <p>Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.</p> <p>Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского, их труду; напоминать их имена и отчества.</p>	<p>Знакомить детей с элементарными правилами поведения в нашем детском саду посредством экскурсий в кабинеты различной образовательной направленности.</p>

#### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

Основная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p><i>Культурно-гигиенические навыки.</i> Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.</p> <p>Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, насухо вытираться после</p>	<p>Познакомить детей с региональными особенностями труда в природе (сенокос, уход за животными).</p>

<p>умывания, пользоваться расческой и носовым платком.</p> <p>Формировать элементарные навыки поведения за столом.</p> <p><i>Самообслуживание.</i> Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Воспитывать навыки опрятности.</p> <p><i>Общественно-полезный труд.</i> Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям, после игры убирать на место игрушки, строительный материал.</p> <p>Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.</p> <p><i>Труд в природе.</i> Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке.</p> <p><i>Уважение к труду взрослых.</i> Формировать положительное отношение к труду взрослых.</p> <p>Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.</p>	
---	--

### Формирование основ безопасности

Основная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p><i>Безопасное поведение в природе.</i> Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе.</p> <p><i>Безопасность на дорогах.</i> Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.</p> <p>Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах.</p> <p><i>Безопасность собственной жизнедеятельности.</i></p> <p>Знакомить с источниками опасности дома.</p> <p>Формировать навыки безопасного передвижения в помещении.</p> <p>Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами. Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.</p>	<p>Знакомить с правилами безопасного поведения в общественном транспорте - трамвае.</p>

### Образовательная область «Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений

Основная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p><i>Количество.</i> Развивать умение видеть общий признак предметов группы.</p> <p>Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».</p> <p>Сравнивать две группы предметов на основе взаимного</p>	<p>Учить детей обращать внимание на группы предметов на участке и определять их количество и размер (высокая гора – одна, низких кустов – много).</p>

<p>сопоставления элементов.</p> <p>Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами.</p> <p><i>Величина.</i> Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины.</p> <p><i>Форма.</i> Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником.</p> <p><i>Ориентировка в пространстве.</i> Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя. Различать правую и левую руки.</p> <p><i>Ориентировка во времени.</i> Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день - ночь, утро - вечер.</p>	
--	--

### Развитие познавательно - исследовательской деятельности

Основная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p>Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий.</p> <p><i>Сенсорное развитие.</i> Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов; развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов.</p> <p><i>Дидактические игры.</i> Подбирать предметы по цвету и величине, собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.</p>	<p>Познакомить детей с сенсорной комнатой детского сада. Дать представление об элементах исследовательской деятельности.</p>

### Ознакомление с предметным окружением

Основная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p>Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения.</p> <p>Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода.</p> <p>Расширять представления детей о свойствах материалов. Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты. Предложить группировать и классифицировать знакомые предметы.</p> <p>Рассказать о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие созданы природой. Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей.</p>	<p>Дать представление о цвете, величине предметов, материале на примере народной игрушки региона, предметов казачьего быта.</p>

### Ознакомление с социальным миром

Основная часть программы	Часть, формируемая
--------------------------	--------------------

	участниками образовательных отношений
<p>Знакомить с некоторыми видами театра.</p> <p>Знакомить с ближайшим окружением: дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.</p> <p>Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней.</p> <p>Рассказывать детям о понятных им профессиях. Обращать внимание детей на личностные и деловые качества человека.</p> <p>Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней.</p>	<p>Познакомить детей с социальными объектами микрорайона: улица, магазин, школа, Комсомольский парк.</p>

### Ознакомление с миром природы

Основная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p>Расширять представления детей о растениях и животных.</p> <p>Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.</p> <p>Расширять представления о диких животных.</p> <p>Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок.</p> <p>Расширять представления детей о насекомых.</p> <p>Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи.</p> <p>Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями. Знакомить с комнатными растениями.</p> <p>Дать представления о свойствах воды, песка, снега.</p> <p>Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе. Знакомить с правилами поведения в природе.</p>	<p>Продолжать знакомить детей с деревьями и кустарниками на территории детского сада.</p>

### Образовательная область «Речевое развитие»

#### Развитие речи

Основная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p><i>Развивающая речевая среда.</i> Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений.</p> <p>Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.</p> <p><i>Формирование словаря.</i> Продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов.</p> <p>Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов, качества, особенности, некоторые материалы и их свойства, местоположение.</p> <p>Учить понимать обобщающие слова.</p> <p><i>Звуковая культура речи.</i> Продолжать учить детей внятно произносить в словах и согласные звуки.</p> <p>Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с</p>	<p>Активизировать речь детей через составление фраз о предметах ближайшего окружения на территории детского сада. Расширять словарный запас детей через знакомство с детским садом, его помещениями, кабинетами, сотрудниками.</p>

<p>естественными интонациями.</p> <p><i>Грамматический строй речи.</i> Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными.</p> <p>Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа.</p> <p><i>Связная речь.</i> Развивать диалогическую форму речи. Обучать умению вести диалог с педагогом.</p>	
--	--

### Приобщение к художественной литературе

Основная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p>Учить следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.</p> <p>Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.</p> <p>Продолжать способствовать формированию интереса к книгам.</p>	<p>Формировать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи поэтов и писателей Ставрополья: Л.Ф. Шубной «Не мешайте спать коту», Е. Екимцева «Ехал дождик на коне», «Десять добрых тропок».</p>

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

#### Приобщение к искусству

Основная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p>Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства.</p> <p>Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства.</p>	<p>Продолжать формировать представления об искусстве на примере народных промыслов Ставропольского края и произведений народных мастеров.</p>

#### Изобразительная деятельность

Основная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p>Развивать эстетическое восприятие.</p> <p>Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.</p> <p>Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции.</p> <p><i>Рисование.</i> Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть. Учить набирать краску на кисть.</p> <p>Закреплять знание названий цветов, познакомить с оттенками.</p> <p>Учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек и предметов.</p> <p>Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков.</p> <p>Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии в разных направлениях. Формировать умение создавать несложные</p>	<p>Продолжать знакомство с традиционными изделиями мастеров-ремесленников Ставропольского края и их колоритом (кружка для нарзана, корзины, вязаная одежда).</p>

<p>сюжетные композиции. Учить располагать изображения по всему листу.</p> <p><i>Лепка.</i> Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижиманием.</p> <p>Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей. Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию.</p> <p><i>Аппликация.</i> Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать на листе бумаги готовые и наклеивать их.</p> <p>Учить аккуратно пользоваться клеем.</p> <p>Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Развивать чувство ритма.</p>	
--	--

### Конструктивно-модельная деятельность

Основная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p>Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали, сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения.</p> <p>Учить располагать кирпичики, пластины вертикально, ставить их плотно друг к другу.</p> <p>Побуждать детей к созданию вариантов конструкций. Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину.</p> <p>Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.</p>	<p>Формировать конструктивные умения через использование региональной тематики (колонны для Эоловой арфы, мост через Подкумок, трамвайная остановка) и сооружение построек по собственному замыслу.</p> <p>Продолжить знакомство детей с деталями тематического конструктора LEGO Duplo «Ферма» и способами их соединения.</p>

### Музыкальная деятельность

Основная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p>Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти.</p> <p>Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы.</p> <p><i>Слушание.</i> Учить слушать музыкальное произведение до конца.</p> <p>Развивать способность различать звуки по высоте.</p> <p>Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов.</p>	<p>Учить слушать лирические народные песни, песни ставропольских и пятигорских композиторов с последующим их разучиванием.</p> <p>Продолжать развивать интерес к народному</p>

<p><i>Пение.</i> Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни.</p> <p><i>Песенное творчество.</i> Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля».</p> <p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания; реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.</p> <p>Совершенствовать навыки основных движений.</p> <p>Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально.</p> <p>Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп.</p> <p><i>Развитие танцевально-игрового творчества.</i></p> <p>Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.</p> <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i> Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами.</p> <p>Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.</p>	<p>музыкальному творчеству (календарные, обрядовые песни) через хоры, игры и танцы.</p>
---	---

**Образовательная область «Физическое развитие»  
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Основная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p>Развивать умение различать и называть органы чувств, дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище.</p> <p>Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.</p> <p>Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.</p> <p>Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.</p> <p>Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.</p> <p>Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.</p>	<p>Продолжать знакомить детей с представлениями о здоровом образе жизни и использовании минеральной воды в оздоровлении организма.</p>

**Физическая культура**

Основная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p>Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.</p> <p>Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед.</p> <p>Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.</p> <p>Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.</p>	<p>Знакомить детей с правилами подвижных казачьих игр.</p>

<p>Учить реагировать на речевые сигналы. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.</p> <p><i>Подвижные игры.</i> Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности.</p> <p>Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.</p> <p>Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.</p>	
--	--

## 2.2 Описание форм, способов, методов и средств реализации программы

Важнейшим условием реализации основной образовательной программы учреждения является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду доставляет ребенку радость, а образовательные ситуации увлекают своей новизной, фантазией.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
  - создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
  - развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
  - развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.
- Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:
- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
  - создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
  - обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
  - обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
  - обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение.
  - обсуждать с родителями (законными представителями) ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов учреждения, и включать семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

### ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
Наблюдение, чтение художественной литературы,	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы),	Игры-эксперименты, сюжетные игры (с собственными знаниями детей на основе их	Наблюдение, чтение литературы, праздники, конструирование,



<p>видеоинформация, досуги, праздники, народные, дидактические игры. Беседы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание, рассказ.</p>	<p>культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во время прогулки (напоминание), организованная деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми.</p>	<p>опыта), внеигровые формы: изобразительная деятельность, конструирование, бытовая деятельность, наблюдения. Беседы, чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, решение задач. Игровая деятельность (игры в парах, игры с правилами, сюжетно-ролевые игры). Рассматривание иллюстраций, настольно-печатные игры.</p>	<p>бытовая деятельность, развлечения чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, игры; личный пример, напоминание, объяснение, запреты, ситуативное обучение.</p>
--	--	--	---

### ОО «Познавательное развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
<p>-сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность. Проблемная ситуация</p>	<p>-игра -рассматривание -наблюдение -чтение экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность Проблемная ситуация</p>	<p>Во всех видах самостоятельной детской деятельности.</p>	<p>Во всех видах совместной деятельности детей с семьей.</p>

### ОО «Речевое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
<p>Эмоционально-практическое</p>	<p>Речевое стимулирование</p>	<p>Содержательное игровое взаимодействие</p>	<p>Эмоционально-практическое</p>

<p>взаимодействие</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные).</p> <p>Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>Игра-драматизация.</p> <p>Чтение художественной и познавательной литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок, заучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций (беседа).</p>	<p>(повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение).</p> <p>Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры.</p> <p>Поддержание социального контакта.</p> <p>Работа в театральном уголке. Кукольные спектакли</p>	<p>детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек), Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).</p> <p>Игры в парах и совместные игры. Игра-импровизация по мотивам сказок.</p> <p>Театрализованные игры.</p> <p>Продуктивная деятельность.</p> <p>Настольно-печатные игры.</p>	<p>взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). Игры парами. Беседы.</p> <p>Пример взрослого. Чтение справочной литературы, рассматривание иллюстраций.</p> <p>Досуги, праздники.</p> <p>Посещение театра, прослушивание аудиозаписей.</p>
---	--	--	--

### ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, в ходе режимных моментов		
<b>Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей</b>			
<p>Непосредственно образовательная деятельность (рисование, конструирование, лепка).</p> <p>Экспериментирование.</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.</p> <p>Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые).</p> <p>Выставки работ репродукций произведений живописи.</p> <p>Проектная</p>	<p>Наблюдение.</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.</p> <p>Игра.</p> <p>Игровое упражнение.</p> <p>Конструирование из песка, природного материала.</p> <p>Лепка, рисование.</p> <p>Использование пения:</p> <p>-на музыкальных занятиях;</p> <p>-во время</p>	<p>Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые).</p> <p>Экспериментирование.</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.</p> <p>Самостоятельная изобразительная деятельность, лепка.</p> <p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе.</p> <p>Музыкально-дидактические игры.</p>	<p>Создание соответствующей предметно-музыкальной, развивающей среды.</p> <p>Проектная деятельность.</p> <p>Прогулки.</p> <p>Совместное творчество (рисование, конструирование и др.)</p> <p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ.</p> <p>Театрализованная деятельность.</p>

деятельность. Музыка в повседневной жизни: -театрализованная деятельность; -пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду.	прогулки в теплую погоду; -в сюжетно-ролевых играх; -на праздниках, развлечениях и театрализованной деятельности.		
---	---	--	--

### ОО «Физическое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, в ходе режимных моментов		
<b>Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей</b>			
Непосредственно образовательная деятельность по физическому воспитанию: -сюжетно-игровые; Тематические; -классические. Подвижная игра большой, малой подвижности. Сюжетный комплекс. Подражательный комплекс. Комплекс с предметами. Физкультурные минутки. Динамические паузы. Тематические физкультурные занятия. Игровые (подводящие упражнения)	Индивидуальная работа воспитателя. Утренняя гимнастика: -игровая Музыкально-ритмическая. Подражательные движения. Игровые (подводящие упражнения) Дидактические игры. Прогулка Подвижная игра большой, малой подвижности. Индивидуальная работа. Подражательные движения. Вечер, вторая прогулка Бодрящая гимнастика после дневного сна	Подражательные движения Игровые упражнения	Беседа. Консультация. Совместные игры. Физкультурный досуг. Консультативные встречи. Интерактивное общение.

### 2.3 Взаимодействие детского сада с семьей

Ведущая цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развитие компетентности родителей, обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношении друг друга, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть

друг в друге полноправных партнеров, сотрудников.

#### *Основные задачи*

Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье.

Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников.

Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач.

Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми.

Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области).

Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

#### *Принципы*

целенаправленность, систематичность, плановость;  
дифференцированный подход к работе с родителями с учетом многоаспектной специфики каждой семьи;  
возрастной характер работы с родителями;  
доброжелательность, открытость.

#### *Направления работы*

просветительская работа;  
изучение опыта семейного воспитания;  
совместные мероприятия.

#### *Формы работы*

коллективные и индивидуальные;  
традиционные и обновлённые;  
наглядно-информационные;  
информационно-аналитические;  
досуговые.

*Сверхзадача:* повышение педагогической культуры родителей и включение их в единое образовательное пространство учреждения.

### *Взаимопознание и взаимоинформирование*

Основная цель взаимодействия с родителями: создание в учреждении необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают:

специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений;  
посещение педагогами семей воспитанников;  
организация дней открытых дверей в детском саду;  
разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно – информирование из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов, а также переписки (в том числе электронной).

На стендах размещается стратегическая, тактическая и оперативная информация.

Стендовая информация вызывает больший интерес, если родители принимают участие в ее подготовке, если она отвечает запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена.

Важно дублировать эту информацию на сайте детского сада.

### *Непрерывное образование воспитывающих взрослых*

В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование.

Под образованием родителей международным сообществом понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнение родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей важно строить не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а на принципе личностной центрированности.

Функцию просвещения родителей выполняет не только детский сад, но и его партнеры, в том числе организации, объединяющие родительскую общественность.

Программа родительского образования разрабатывается на основе принципов:

целенаправленности - ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;

адресности - учета образовательных потребностей родителей;

доступности - учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;

индивидуализации - преобразования содержания, методов и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;

участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, проекты, игры.

Мастер-класс - особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения.

Тренинг - это совокупность психотерапевтических, психокоррекционных и обучающих методов, направленных на развитие навыков самопознания и саморегуляции, обучения и межперсонального взаимодействия, коммуникативных и профессиональных умений. В процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы.

Формы взаимодействия педагогов группы с родителями по основным направлениям развития ребёнка		
№ п/п	Основные направления развития ребёнка	Формы взаимодействия
1	ОО «Социально-коммуникативное развитие»	Ознакомление родителей с основными показателями социального развития детей (игровое взаимодействие детей и общение, взаимодействие детей на занятиях, усвоение

		<p>социальных норм и правил).</p> <p>Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социально - личностного развития детей при их личной встрече с педагогом или психологом или через Интернет.</p> <p>Использование современных средств передачи информации, например, передача видеоизображения в режиме реального времени через Интернет.</p> <p>Участие в семейных праздниках, семейных проектах, маршрутах выходного дня.</p> <p>1. Принимать участие в поисково-исследовательских проектах социальной направленности.</p>
2	ОО «Познавательное развитие»	<p>Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательного развития детей при их личной встрече с педагогом, психологом, или через Интернет.</p> <p>Проведение родителями обследования математического развития детей с помощью специальных тетрадей с печатной основой.</p> <p>Привлечение родителей к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения по рекомендованным спискам произведений художественной литературы и участия в литературных, математических и др. праздниках.</p> <p>Участие в исследовательско - проектных, ролевых, деловых играх.</p>
3	ОО «Речевое развитие»	<p>Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь).</p> <p>Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования речевого развития детей при их личной встрече с педагогом, психологом, логопедом или через Интернет.</p> <p>Проведение родителями обследования речи детей с помощью специальных тетрадей с печатной основой.</p> <p>Участие в ролевых, деловых играх, викторинах, литературных праздниках и развлечениях, театрализованных представлениях.</p>
4	ОО «Художественно-эстетическое развитие»	<p>Использование стендов, стеллажей для демонстрации работ по рисованию и лепке с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.</p> <p>Демонстрация фотоматериалов с изображением результатов конструирования детей из различных материалов с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.</p> <p>Организация поквартальных выставок детских работ по свободной (самостоятельной) деятельности.</p> <p>Организация Интернет - выставок с детскими работами.</p> <p>Участие в конкурсах, выставках, музыкально - литературных гостиных, праздниках.</p> <p>Участие в семейных художественных студиях, экскурсиях.</p>
5	ОО «Физическое развитие»	<p>Предоставление в распоряжение родителей программы, ознакомление родителей с критериями оценки здоровья детей с целью обеспечения смысловой однозначности информации.</p> <p>Персонализация передачи информации о здоровье каждого</p>

		<p>ребенка, реализуемой разнообразными средствами («Паспорт здоровья ребенка», «Дневник достижений» и др.)</p> <p>Проведение «Дня здоровья» и физкультурных праздников, досугов, соревнований с родителями.</p> <p>Создание специальных стендов, выставки работ родителей и детей.</p> <p>Совместные походы и экскурсии.</p>
--	--	--

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Режим дня

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим.

Правильный режим дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В учреждении используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

#### Режим дня детей младшей группы

Режимные моменты	Время
Прием, утренняя гимнастика, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.55
Самостоятельная деятельность	8.55-9.00
Организация образовательной деятельности	9.00-9.40
Второй завтрак	9.40-9.50
Подготовка к прогулке, прогулка	9.50-12.05
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	12.05-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.25
Полдник	15.25-15.50
Игры, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность	15.50-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-17.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.50-18.00
Подготовка к ужину, ужин	18.00-18.20
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.20 – 19.00

#### 3.2. Учебный план образовательной деятельности на неделю для младшей группы

Базовый вид деятельности	Периодичность
	Младшая группа
<b>Физическое развитие</b>	
Физическая культура	3 раза в неделю
<b>Познавательное развитие</b>	
Ознакомление с окружающим миром	0,75 в неделю
Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю
Познавательно-исследовательская и конструктивная деятельность	-
<b>Речевое развитие</b>	



Развитие речи Художественная литература	1 раз в неделю
Художественно-эстетическое развитие	
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	1,75 раза в неделю
Итого:	9,5
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Национально-региональный компонент «Мой край»	
Познавательное развитие	0,25
Речевое развитие	-
Художественно-эстетическое развитие (рисование, лепка, аппликация)	-
Художественно-эстетическое развитие (музыка)	0,25
Физическое развитие	-
Итого:	0,5
Всего:	10

### 3.3. Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками

1 блок – непрерывная образовательная деятельность (ООД);

2 блок – совместная деятельность педагогов с детьми;

3 блок – самостоятельная деятельность детей.

Распорядок дня делится на 3 блока

1) Утренний блок – продолжительность с 7.30 до 9.00 – включает в себя:

совместную деятельность воспитателя с ребенком;

свободную самостоятельную деятельность детей;

утреннюю гимнастику.

2) Развивающий блок – с 9.00 до 11.00 – представляет собой организованное обучение в форме занятий продолжительностью 15 минут. В течение образовательной деятельности проводятся физкультминутки. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности – не менее 10 мин. Организованная образовательная деятельность начинается с 1 сентября. ООД проводится в первой половине дня.

В этот блок входят режимные моменты: дневная прогулка, обед, сон.

Во время летнего оздоровительного периода проводится организованная образовательная деятельность по музыкальному и физическому развитию на свежем воздухе, развлекательные мероприятия.

3) Вечерний блок – с 15.00 до 19.00 – включает в себя:

организованную образовательную деятельность в кружках;

самостоятельную деятельность ребенка и его совместную с воспитателем деятельность.

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<p>Двигательная: подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.</p> <p>Игровая: сюжетные игры, игры с правилами</p> <p>Продуктивная: мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов</p> <p>Коммуникативная: беседа, ситуативный разговор,</p>	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей:</p>	<p>Диагностирование</p> <p>Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом</p> <p>Совместное</p>

<p>речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами</p> <p>Трудовая: совместные действия, поручение, задание</p> <p>Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.</p> <p>Музыкально-художественная: слушание, исполнение, подвижные игры с музыкальным сопровождением</p> <p>Чтение художественной литературы: чтение, разучивание</p>	<p>двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<p>творчество детей и взрослых</p>
--	---	------------------------------------

#### Двигательный режим детей

Режимные моменты	Младшая группа
Прием детей, самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно 30 - 40 мин
Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-6 мин из 5-6 общеразвивающих упражнений
Физкультурные ООД в зале	2 раза в неделю по 15 мин.
Физкультурная ООД на прогулке	1 раз в неделю
Физкультминутки во время занятий	1-3 мин.
Музыкальные ООД	2 раза в неделю
Прогулка	1,0 ч
Прогулка за пределы участка	-
Корригирующая гимнастика после сна	5-10 мин
Самостоятельная двигательная активность, подвижные игры вечером	20 - 30 мин. ежедневно, индивидуально
Физкультурный досуг	1 раз в неделю 20 мин.
Спортивный праздник	-

#### Формы реализации программы по образовательным областям

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	<p>Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</p> <p>Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы</p> <p>Формирование навыков культуры еды</p> <p>Этика быта, трудовые поручения</p> <p>Формирование навыков культуры общения</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Эстетика быта</p> <p>Трудовые поручения</p> <p>Игры с ряженьем</p> <p>Работа в книжном уголке</p> <p>Общение младших и старших детей</p> <p>Сюжетно – ролевые игры</p>
Познавательное развитие	<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p>Игры-занятия</p>	<p>Игры</p> <p>Досуги</p> <p>Индивидуальная работа</p>

	Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по участку Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	
Речевое развитие	Организованная образовательная деятельность Игры-занятия Чтение Дидактические игры Беседы Ситуации общения	Игры Чтение Беседы Драматизация
Художественно-эстетическое развитие	Организованная образовательная деятельность Эстетика быта Экскурсии в природу (на участке)	Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа
Физическое развитие	Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) Физкультминутки на занятиях Организованная образовательная деятельность Прогулка в двигательной активности	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Ритмическая гимнастика Хореография Прогулка (индивидуальная работа по развитию движе

### 3.4. Материально-технические условия реализации программы

соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;  
 соответствие правилам пожарной безопасности;  
 средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными  
 особенностями развития детей;  
 оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;  
 учебно-методический комплект, оборудование, оснащение методической  
 литературой.

### 3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Создавая предметно - развивающую среду, необходимо помнить:  
 среда должна выполнять образовательную, развивающую, воспитывающую,  
 стимулирующую, организованную, коммуникативную функции. Но самое главное – она  
 должна работать на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка.  
 Необходимо гибкое и вариативное использование пространства.

Среда должна служить удовлетворению потребностей и интересов ребенка. Форма и дизайн предметов ориентирована на безопасность и возраст детей. Элементы декора должны быть легко сменяемыми.

Для реализации содержания каждой из образовательных областей подготовлено необходимое оборудование, игровые, дидактические материалы и средства, соответствующие психолого-возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников, специфике их образовательных потребностей.

РППС группы обеспечивает безопасность жизнедеятельности детей и их эмоциональное и личностное развитие.

Материалы и оборудование создают оптимально насыщенную целостную, многофункциональную, трансформирующуюся среду и обеспечивают реализацию рабочей программы в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

При создании РППС учитываются принципы, определенными во ФГОС ДО:

полифункциональности: предметная развивающая среда должна открывать перед детьми множество возможностей, обеспечивать все составляющие образовательного процесса и в этом смысле должна быть многофункциональной;

трансформируемости: данный принцип тесно связан с полифункциональностью предметной среды, т.е. предоставляет возможность изменений, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства (в отличие от монофункционального зонирования, жестко закрепляющего функции за определенным пространством);

вариативности: предметная развивающая среда предполагает периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих исследовательскую, познавательную, игровую, двигательную активность детей;

насыщенности: среда соответствует содержанию образовательной программы, разработанной на основе одной из примерных программ, а также возрастным особенностям детей;

доступности: среда обеспечивает свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям;

безопасности: среда предполагает соответствие ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности.

При создании предметной развивающей среды учитывается гендерная специфика и обеспечивает среду как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков.

Материалы и оборудование должны иметь сертификат качества и отвечают гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям.

При подборе материалов и определении их количества педагоги учитывают условия каждой образовательной организации: количество детей в группах, площадь групповых и подсобных помещений.

Материалы и оборудование для продуктивной деятельности представлены двумя видами: материалами для изобразительной деятельности и конструирования, а также включают оборудование общего назначения: магнитно-маркерная доска для рисования мелом и маркером, доска для размещения работ по рисованию и лепке.

Набор материалов и оборудования для продуктивной (изобразительной) деятельности включает материалы для рисования, лепки и аппликации. Материалы для продуктивной (конструктивной) деятельности включают строительный материал, детали конструкторов, бумагу разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы.

Материалы и оборудование для познавательно-исследовательской деятельности включают: объекты для исследования в реальном действии, детские мини-лаборатории, головоломки-конструкторы.

Материалы и оборудование для двигательной активности включают следующие

типы оборудования для ходьбы, бега и равновесия; для прыжков; для катания, бросания и ловли; для ползания и лазания; для общеразвивающих упражнений.

Жизненное пространство построено с учетом возрастных особенностей детей, эмоционально насыщено и несет в себе оптимальную информационную направленность.

Наполняемость РППС отвечает принципу целостности образовательного процесса. Для реализации содержания каждой из образовательных областей подготовлено необходимое оборудование, игровые, дидактические материалы и средства, соответствующие психолого-возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников, специфике их образовательных потребностей.

В качестве центров развития могут выступать:

- центр игры;
- центр театрализованной деятельности и ряженья;
- центр книги;
- центр экспериментирования;
- центр конструирования;
- центр песка и воды;
- центр двигательной активности;
- центр музыки;
- центр творчества;
- центр природы;
- центр настольно-печатных игр.

Вместе с тем предметная среда создана с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности. При создании РППС соблюден принцип стабильности и динамичности предметного окружения, обеспечивающий сочетание привычных и неординарных элементов эстетической организации среды; индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка.

Дети группы в рамках образовательного процесса посещают учебно-методический комплекс:

- кабинет педагога-психолога;
- сенсорные комнаты;
- изо-студию и кабинет художественного труда;
- музыкальный и спортивный залы;
- компьютерный класс;
- оздоровительный лечебно-профилактический комплекс:*
- кабинет медсестры;
- процедурный кабинет;
- изолятор;
- спортивную площадку;
- прогулочный участок;
- автотрассу.

Все эксплуатируемые помещения соответствуют требованиям СанПиН, охраны труда, пожарной безопасности, защиты от чрезвычайных ситуаций, антитеррористической безопасности учреждения.

### **3.7. Программно-методическое обеспечение**

Сопровождение процесса реализации Программы осуществляется согласно программно-методического обеспечения:

1. ФГОС. Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ детского сада № 31 «Заря».

#### «Социально – коммуникативное развитие»

Методические пособия:

1. Буре Р.С. Социально – нравственное воспитание дошкольников. 3 – 7 лет - Мозаика- Синтез, 2016.

3. Куцакова Л.В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. 3 – 7 лет — М.; Мозаика-Синтез, 2016.

4. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. 3 – 7 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2016.

5. Губанова Н. Ф. ФГОС. Развитие игровой деятельности (3-4 года) — М.; Мозаика-Синтез, 2016.

8. Н,Ф, Губанова ФГОС. Игровая деятельность в детском саду (2-7лет).— М.: Мозаика- Синтез, 2016.

#### «Познавательное развитие»

Методические пособия:

1.Н. Е. Веракса, О.А. Галимов. Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2016.

#### Формирование элементарных математических представлений

Методические пособия:

1. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в младшей группе детского сада. Для занятий с детьми 3-4 лет - М.: Мозаика- Синтез, 2016.

#### Окружающий мир

Методические пособия:

1. О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. (3-4 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2016.

#### «Речевое развитие»

Методические пособия:

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (3-4года) - М.: Мозаика-Синтез, 2016г.

7. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 3-4 года - М.: Мозаика-Синтез, 2016.

#### «Художественно – эстетическое развитие»

Методические пособия:

1. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.(3-7 лет) - М.: Мозаика-Синтез, 2016г.

2. Комарова Т.С. ФГОС. Изобразительная деятельность в детском саду.(3-4года). М.: Мозаика-Синтез, 2015г.

3. Зацепина М.Б. ФГОС. Музыкальное воспитание в детском саду (2-7 лет).М.: Мозаика- Синтез, 2016г.

#### «Физическое развитие»

Методические пособия:

1. Степаненкова Э.Я. ФГОС. Сборник подвижных игр (2-7 лет)М.: Мозаика-Синтез, 2016г.

2. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. (3-4 года) – М.: Мозаика-Синтез, 2016г.

Учебно-методические средства

Наглядные пособия:

1. Гербова В.В. ФГОС Развитие речи в детском саду (3-4года) Грамматика в картинках.

Наглядно-дидактические пособия с методическими рекомендациями

1. Бывшева А.А. ФГОС.Грамматика в картинках. Антонимы, глаголы(3-7 лет).
2. Бывшева А.А. ФГОС.Грамматика в картинках. Говори правильно(3-7 лет).
3. Бывшева А.А. ФГОС.Грамматика в картинках. Множественное число(3-7 лет).
4. Бывшева А.А. ФГОС.Грамматика в картинках. Ударение(3-7 лет).
5. Бывшева А.А. ФГОС.Грамматика в картинках. Многозначные слова(3-7 лет).

Познавательное развитие. Наглядно-дидактические пособия

1. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Играем в сказку. Репка.
2. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Играем в сказку. Теремок.
3. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Играем в сказку. Три медведя.
4. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Играем в сказку. Три поросёнка.

Социально-коммуникативное развитие. Наглядно-дидактические пособия

1. Белая К.Ю. ФГОС. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО (3-4 лет)

Электронные образовательные ресурсы Помораева И.А., Позина В.А. ФГОС.

Юный эколог. Авторская парциальная программа Николаевой С.Н.

1. Николаева С.Н. ФГОС. «Юный эколог». Парциальная программа(3-7лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Серия «Расскажите детям о...»

Набор картинок с описаниями и рекомендациями для педагога.(3-7 лет)

1. Морозов В. Расскажите детям о космосе. Карточки для занятий в детском саду и дома.
2. Емельянова Э.Л. Расскажите детям об Олимпийских играх.
3. Емельянова Э.Л. Расскажите детям о достопримечательностях Москвы.

Народное искусство-детям.

1. Носова Т.В.ФГОС. Народное искусство-детям. Каргопольская игрушка. Альбом для творчества.
2. Дорожин Ю.ФГОС. Народное искусство-детям. Мезенская роспись. Альбом для творчества.
3. Дорожин Ю.ФГОС. Народное искусство-детям. Полхов-майдан. Альбом для творчества.
4. Соломенникова О.А..ФГОС. Народное искусство-детям. Филимоновская игрушка. Альбом для творчества.

4. Наглядные материалы:

Картины:

Серия «Домашние животные».

Серия «Учимся говорить правильно».

Серия «Русские народные сказки».

Серия «Профессии».  
Серия «Машины – наши помощники».  
Серия «Времена года: лето, осень, зима, весна».  
Серия «Дикие животные». - Серия «Игрушки».  
Серия «На страже мира».  
А.К. Саврасов «Грачи прилетели».  
И. Левитан «Золотая осень».  
И. Левитан «Большая вода».  
В. Васнецов «Алёнушка», «Иван Царевич на сером волке».  
И.И. Шишкин «Утро в сосновом бору».  
Великая Отечественная война.  
Защитники Отечества.  
Россия - наша Родина.

Портреты писателей:

Л.Н. Толстой худ. И.Н. Крамской.  
А.С. Пушкин худ. О. Кипренский.  
А.Л. Барто  
С. Михалков  
С.Я. Маршак  
К.И. Чуковский  
В.В. Бианки

Дидактические игры и пособия:

Наглядно – дидактическое пособие «Расскажите детям об овощах».

Наглядно – дидактическое пособие «Расскажите детям о морских обитателях».

Набор плакатов по правилам безопасного поведения на дорогах для детей младшего школьного возраста «Азбука юного пешехода».

Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально «Не играй с огнём!».

Настольная развивающая игра-лото для занятий в группах детского сада и самостоятельно «Внимание! Дорога!».